

CAMOUFLAGE



Camouflage
EZ2 Plus
Instruction Manual



LINK TO ALL LANGUAGE MANUALS



Scan the QR code to download manuals in all languages available



Zeskanuj kod QR, aby pobrać instrukcje we wszystkich dostępnych językach.



Scan de QR-code om handleidingen in alle beschikbare talen te downloaden.



Scan QR-koden for at downloade manualer på alle tilgængelige sprog.



Scannez le code QR pour télécharger les manuels dans toutes les langues disponibles.



Naskenujte QR kód a stáhněte si manuály ve všech dostupných jazycích.



Scannen Sie den QR-Code, um Handbücher in allen verfügbaren Sprachen herunterzuladen.



Skanna QR-koden för att ladda ner manualer på alla tillgängliga språk.



Escanea el código QR para descargar los manuales en todos los idiomas disponibles



Scansiona il codice QR per scaricare i manuali in tutte le lingue disponibili

TABLE OF CONTENTS

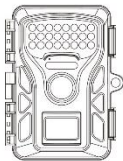
1. PACKAGE CONTENTS
2. PRODUCT DIAGRAM
3. QUICK START GUIDE
4. CAMERA OPERATION
5. ADVANCED SETTINGS
6. ALIGNING THE CAMERA
7. SETTING UP THE LIVE
8. NIGHT RECORDING
9. FILE FORMAT
10. CONNECTING TO COMPUTER
11. INSTALLATION
12. PRECAUTIONS FOR USE
13. FAQ
14. TECHNICAL SPECIFICATIONS

CAMOUFLAGE WEBSITE

Scan the QR code to go directly to our website, where you'll find a wide range of videos, guides, and product tutorials. Quickly and easily access all the information you need to make the most of your product!



PACKAGE CONTENTS



1



2



3



4

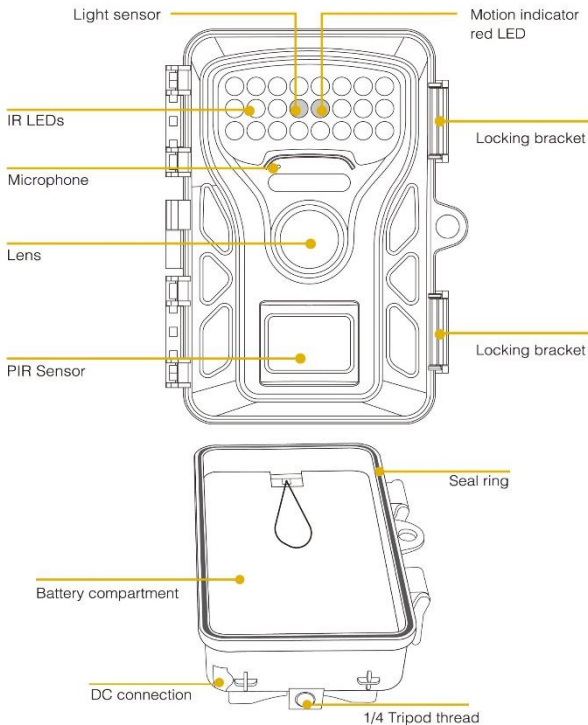
Carefully unpack the camera and check that all of the following components are contained in the box.

1. Wildlife Camera
2. USB Cable
3. Mounting belt
4. Instruction manual

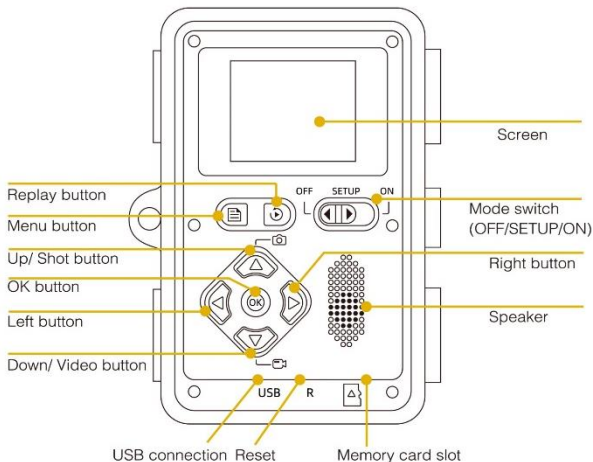
Note:

- Remove the protective foil from the camera lens by pulling the protruding tab.
- Caution! Keep plastic foil and bags away from babies and small children, as otherwise danger of suffocation.

PRODUCT DIAGRAM

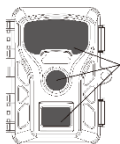


PRODUCT DIAGRAM

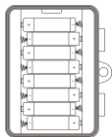


- The monitor is only switched on in the SETUP mode for changing menu settings or viewing existing photos.
- The TF memory card must have been inserted into the memory card slot in order to save photos.
- Using the mode switch the three operating modes OFF, SETUP and ON can be selected.

1. QUICK START GUIDE



1. Remove the protective plastic covers from the camera lens and PIR sensor.



2. Open the battery cover to install 8 AA batteries (Energizer Lithium batteries are recommended. Alkaline batteries may be used but battery life will be shorter. Rechargeable batteries are not recommended.) Be sure to position the batteries for correct polarity (+/-) when installing.

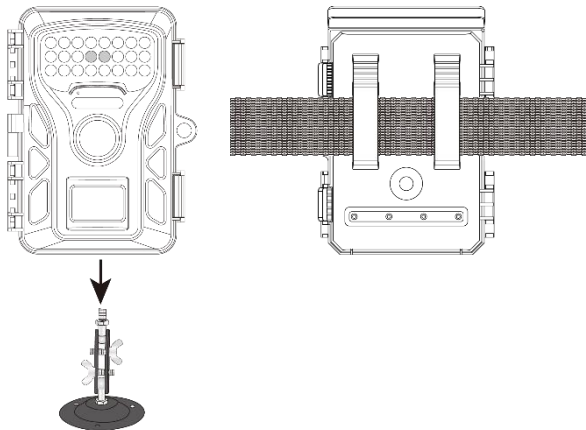


3. Install a new SD card, up to 128GB. High-speed cards (class 10 or above) are recommended if you plan to record video clips. The new SD card is recommended to format with the camera before usage.



4. At the location where you will place the camera, move the power switch to the ON position. The camera's default settings were chosen for typical usage as a scouting camera for hunters. Photo mode at 8MP resolution, with a 30-second interval between photos, and "Medium" PIR sensitivity. These settings may be easily changed to suit your individual preferences or application (for example, if you would rather capture videos, or photos at a different resolution, spaced further apart), using the app on your smartphone or menu in the camera. (Moving the power switch to the "SETUP" position)

1. QUICK START GUIDE



5. Mount the camera using the provided tree strap or 1/4"-20 mounting socket.

Now your camera is ready to use

2. CAMERA OPERATION

Before setting up the camera for surveillance, it must be set up for the respective purpose. For this purpose, there is a setup mode available. In addition to changing settings, photos and videos can be taken and existing photos can be viewed in this mode.

Open the camera as described in section 6.1. The Mode switch is located at the bottom edge on the left inside. 3 operating modes can be selected:

Power/ Mode Switch	Functions
"OFF" Mode	1. The camera is completely switched off in the OFF mode.
"ON" Mode	1. The camera is activated to take photos automatically (Live mode).
"SETUP" Mode	1. Select SETUP mode to adjust settings and make or playback photos and videos.

3. ADVANCED SETTINGS

Prior to using the Wildlife Camera, change the settings as required. Slide the mode switch of the Camera to the SETUP position to start the setup mode. In the Photo or Video mode press the MENU button to call up the menu. All menu options for the Camera and possible setting values for the recording mode are listed below.



The standard setting is always highlighted in bold.

Parameter	Settings (Bold = default)	Description
Sequence	1 shot / 2 shot / 3 shot available	Default 1shot. Select the number of photos to be taken in succession when the camera is triggered in the Photo mode. Please also observe the parameter Interval!
Photo Quality	48M/30M/25M/20M/16M/12M 8M/5M	Select the desired resolution for photos. A higher resolution produces a somewhat better photo quality but results in larger files requiring more space on the memory card.
Photo Burst	01, 02, 03, 04, 05	Select the number of photos taken in sequence per trigger.
Video resolution	4K/2K/1080FH/720P	Select the required video resolution. A higher resolution produces higher-quality videos but results in larger files, which require more space on the memory card. Videos are recorded in AVI format, which can be played back on most video devices.

3. ADVANCED SETTINGS

Video Length	10 seconds, Optional from 10s to 180s	When recording manually, the camera will automatically stop after 29 minutes of recording. When recording manually, the camera will stop when the size of one video clip reaches 4 GB. When recording manually, the camera will stop when the memory card is full or when the power is low. In live mode (ON) at night, the camera will automatically function according to the video length setting. For low power, it will stop recording. Please set the shorter video length in advance to ensure longer battery life. Notice: Video recording will consume significantly more power than taking photos, especially at night with IR LED on. Please set a shorter video length to ensure battery life. The power consumption of 10 second video recording is the same as 150 photos.
Audio Recording	On Off	Selecting On will record a video with sound.
Audio Volume	Low Medium High	Adjust video playback volume

3. ADVANCED SETTINGS

Capture, Video, Capture+ Video.		"Capture" is used for taking photos, while "Video" is used for recording videos. When you choose "Capture+ Video," the camera is capable of both capturing photos and recording videos. It follows a sequence where it captures a photo first and then proceeds to record a video.
Operate Interval		Defaulted 30seconds, optional from 5seconds ~30minutes The PIR Interval option lets you set the time between captured images when an animal remains within the camera's sensor range after it is first detected and the camera is triggered. The camera does not record any images or videos during the selected interval. This prevents the memory card from being filled with unnecessary shots. Note: The interval time is short, the camera shooting frequency would be high, and there would be high consumption of batteries. It would effect the usage days of the batteries. It is just on the opposite,the interval time is long, would be a lower consumption of batteries to guarantee a longtime usage.

3. ADVANCED SETTINGS

Time lapse	Off/On	When "on" has been selected, the camera would automatically take photos/videos in the selected time interval, irrespective of whether or not the PIR sensor has detected a motion or not. This is useful for observing cold blooded animals e.g. snakes or plants opening up, etc. As soon as the "On" setting has been confirmed by pressing the OK button you can enter the interval time after which photos/videos are to be taken. Note: In this mode, the PIR function would stop working, and the camera would take photos/videos in the setting interval time.
Timer	Off/On	Select "ON" to establish a monitoring period. After completing the setup, the camera operates exclusively during a specific timeframe each day. Outside this period, the camera remains in standby mode. For example, if the start time is set to 18:35 and the end time to 8:25, the camera will function from 6:35 pm of the current day until 8:25 am of the next day. Beyond this specified period, the camera will not be triggered and will not capture any photos or videos.

3. ADVANCED SETTINGS

Time Stamp	Off/On	Selects whether the user wants to have the Time and Date stamped on images. The default mode is ON.
Format	Cancel/OK	Deletes(erases) all files stored on a card to prepare it for reuse. Always format a card that has been previously used in other devices.
Default setting(Reset to factory)	Cancel/OK	Restores all settings to the factory defaults.
Screen Saver	Off/1 Minutes/3 Minutes	
Auto Power Off	Off/3 min/5min/10 min	The LCD monitor would automatically turn off after the setting time.

3. ADVANCED SETTINGS

Economy Mode	Off/On	If turned on, files taken at night under low battery conditions will be completely black images.
Beep Sound	On/Off	Deletes(erases) all files stored on a card to prepare it for reuse. Always format a card that has been previously used in other devices.
PIR Sensitivity	High/Medium/Low	When set to "High", the PIR sensitivity is at its maximum, and the detection range is farthest. - When set to "Medium", the PIR sensitivity is moderate, and the detection range is average. - When set to "Low", the PIR sensitivity is relatively low, and the detection range is shorter. Note: This mode setting will impact the PIR detection range and sensitivity; please adjust this setting carefully.
Loop Recording	Off/On	If you plan to deploy this product in the field for an extended period and the memory card capacity is limited, you can enable this function. When you select "On," the camera will overwrite previous files, allowing the memory card to continuously store new recordings.

3. ADVANCED SETTINGS

Replay mode

Press the PLAYBACK button to enter the playback interface. Then, press the menu button to delete the files.

Delete: Select the "Delete" option to remove individual or all photos and videos from the memory card thus making storage room for new photos and videos.

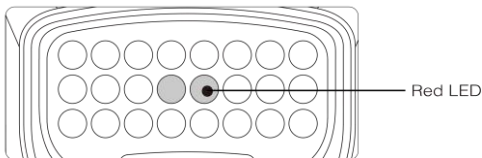
Delete Current: Using this option you can delete individual photos and videos. After selection the option by pressing the OK button, the photo and video to be deleted is shown. Confirm deletion by selecting "OK" and confirming the selection by pressing the OK button. To end the deletion process, select "Cancel" and confirm by pressing OK.

Delete All: Select option "All" to delete all photos and videos on your memory card. To confirm deletion of all your photos and videos, select "OK" and press the OK button. Select "Cancel" to interrupt the deletion operation.

4. ALIGNING THE CAMERA

The Test mode is advantageous for determining the best possible detection angle and range of the movement sensor. For this purpose attach the camera at approx. 1-2 m height to a tree and align the camera with a desired direction. Move slowly from one side of the observed area to the other. Move parallel to the camera. Try out different angles and distances.

The red LED on the front of the camera indicates that you were detected by a central sensor zone.



In this way, you can determine the best position for aligning the camera. The LED only lights up in the SETUP mode when one of the sensors detects movement. The LEDs do not light up when in Live mode.

We recommend not using the camera at sunny points to prevent incorrect signals and unnecessary photos and checking that no branches are in the sensor's active area. The optimum alignment is in the North or South direction. The detection range of the sensors is approximately 60°. Also, check that the camera is set to the correct height in line with the point to be observed. Where necessary, point the camera down for optimum alignment.

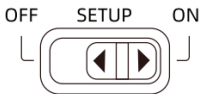
Note: Wildlife Camera corresponds to protection class IP 66. The camera is protected against dust and spray water and can thus be used in any weather condition.

5. SETTING UP THE LIVE MODE

The standard application of the Wildlife Camera is the Live mode. When in this mode, photos are either triggered by movement sensors or at intervals according to the respective setting. To set up the Live mode, switch mode switch to ON position.

The red status LED flashes for approx. 5 seconds after which the camera operates automatically and enters the Standby mode.

As soon as wild animals or other objects directly enter the detection area of the central sensor zone, the camera starts to record photos and videos.



6. NIGHT RECORDING

During night recording the infrared LEDs (IR LEDs) at the front of the Wildlife Camera provide the light required for taking photos. Wildlife Camera uses IR LEDs with a long wavelength, to keep red light to a minimum. The provided number of IR LEDs generates a high deflection angle thus allowing night recording at a distance of 3 m to 20 m, without overexposing the object. Reflecting objects can, however, also cause overexposure within this range (e.g. road signs).

Please note that night recording using IR LEDs produces black-and-white images.



7. FILE FORMAT

The Wildlife Camera stores photos and videos on the memory card in the folder "DCIM MOVIE&PHOTO."

Photos are given a file name with the extension "JPG" (Example: "IMAG0001.jpg"), and videos, are given the extension ".avi" (Example: "IMAG0001.avi").

When in SETUP and OFF mode use the enclosed USB cable to transfer files onto the computer. Alternatively, you can insert the memory card in a card reader on the computer.

The video file can be a played with most standard programs, such as Windows Media Player, QuickTime, etc.

8. CONNECTING TO COMPUTER

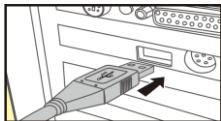
The Wildlife Camera can be connected to a computer using the supplied USB cables to view existing photos/videos.

System requirements

Windows	Macintosh
■ Pentium III or higher ■ Windows XP/Vista/7/8 ■ 512 MB RAM ■ 1GB available hard disk space ■ Screen resolution 1.024 x 768 or higher ■ Available USB connection	■ PowerPC G3/G4/G5 ■ OS 10.3.9 or newer system ■ 512 MB RAM ■ 1GB available hard disk space ■ Screen resolution 1.024 x 768 or higher ■ Available USB connection

1. Connect the camera to your computer using the USB cable.

2. The camera switches on automatically
In the USB mode, irrespective of the Selection on the mode switch.



3. The camera installs itself on the computer as an additional drive under the name "Removable storage device".

4. Double-click on the device to detect the folder "DCIM".

5. The photos and videos are located in the subfolders of the "DCIM" folder.

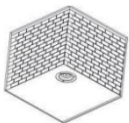
6. You can copy or move photo and video files on the computer.
Alternatively, you can insert the memory card in a card reader on the computer.

Note: Mac computers show an "Unknown" drive on the desktop. When clicking on this drive, the program "iPhoto" is automatically started.

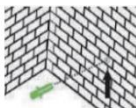
9. INSTALLATION

If you want to put the camera on the wall.

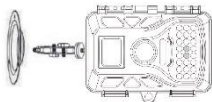
1. Mark the installation position with the help of the metal plate and make holes in the wall.



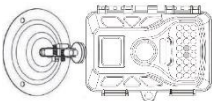
2. Put the white components in the holes.



3. Fix the Fixation Kit by following the picture.



4. Put the camera in the position you have chosen and fix the camera with screws.



9. INSTALLATION

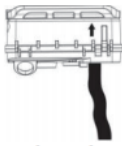
If you want to put the camera on a tree.

1. Pass the Installation Belt through the support on the back of the camera. If The belt is too long for the tree that you choose, there are 3 holes on each side of the support, you could pass the Installation Belt through several holes to shorten the belt.



2. Put the camera on the bottom of the tree.

3. Go to the other side of the tree, and pass the belt through the buckles by following the picture



4. Adjust the position of the camera then tighten the belt.

5. If you are afraid that the camera will fall, you could also use the Fixation Kit and the Installation Belt together to make sure that the camera is sturdily fixed in the right position.

10. PRECAUTIONS FOR USE

- Microsoft® and Windows® are trademarks of Microsoft Corporation registered in the US.
- Pentium® is a registered trademark of Intel Corporation. Macintosh is a trademark of Apple Computer Inc.
- SDTM is a trademark.

Care:

Do not use any corrosive cleaners, such as methylated spirits, thinners, etc. to clean the camera housing and supplied accessory. When required, the clean system components with a soft dry cloth.

Storage:

Always remove the battery from the housing if the camera is not being used for some time and store the battery separately. On a day-to-day basis and over longer periods the batteries can be kept at a dry location out of the reach of children.

Disposal:

For disposal, separate packaging into different types and dispose of it in line with environmental regulations in supplied collection containers. Batteries and storage batteries may not be disposed of in domestic waste. Consumers are obliged by law to return used batteries to communal collection points or dealers selling batteries. Storage batteries and batteries do therefore contain the adjacent symbol.

Correct disposal of product:

The adjacent symbol indicates that electrical and electronic equipment may not be disposed of in domestic waste in the EU. Please use the returns and collection points of your local council or contact the dealer you purchased the product from. This prevents potentially harmful effects on the environment and health as a result of incorrect disposal. For further information contact the respective department of your local council.

11. FAQ

Q: The camera won't power up?

Make sure that you have installed all four batteries in the battery compartment, filling all four battery spaces with no "gaps". We recommend using Energizer Lithium AA batteries in our camera. Make sure that the batteries are installed correctly, observing proper polarity. Always place the negative (flat) end of each battery in contact with the spring side of its slot inside the camera. Press the "R" reset button at the bottom of the camera to restart the camera.

Q: Does the camera stop taking images or won't take images?

Please make sure that the SD card is not full. If the card is full, the camera will stop taking images. Check the batteries to make sure that they are new alkaline or lithium AA batteries. See previous notes about short battery life. Make sure that you are using a good-quality SD card in your camera. We recommend SanDisk SD Cards up to 32GB. If the SD card has its write protect switch in the lock position, the camera will not take images.

If you have used an SD card in another device before inserting it in our camera, you might want to try formatting the card by using our camera. In some cases, other devices may change the formatting of the SD card so that it will not work properly with our camera.

Press the "R" reset button at the bottom of the camera to restart the camera system in the condition that the SD card and battery are installed correctly.

Make sure that you have installed all four batteries in the battery compartment, filling all four battery spaces with no "gaps". We recommend using Energizer Lithium AA batteries in our camera.

Make sure that the batteries are installed correctly, observing proper polarity. Always place the negative (flat) end of each battery in contact with the spring side of its slot inside the camera.

Press the "R" reset button at the bottom of the camera to restart the camera.

11. FAQ

Q: Does the camera stop taking images or won't take images?

Please make sure that the SD card is not full. If the card is full, the camera will stop taking images.

Check the batteries to make sure that they are new alkaline or lithium AA batteries. See previous notes about short battery life.

Make sure that you are using a good-quality SD card in your camera. We recommend SanDisk SD Cards up to 32GB. If the SD card has its write protect switch in the lock position, the camera will not take images.

If you have used an SD card in another device before inserting it in our camera, you might want to try formatting the card by using our camera. In some cases, other devices may change the formatting of the SD card so that it will not work properly with our camera.

Press the "R" reset button at the bottom of the camera to restart the camera system in the condition that the SD card and battery are installed correctly.

Q: The camera takes continuous images of no subject.

A camera has what is known as a "false trigger" if the PIR sensor thinks that there is motion and heat in front of the camera lens when there is no subject in the image. These "False Triggers" are the result of placing the camera in an environment where there is motion associated with tree branches creating motion in front of the camera or an area where there is high heat in the foreground and any motion from wind could set off the camera.

Setting a camera up over water is also a potential cause for this issue. To remedy this situation:

Try moving the camera to an area that does not have any of these issues or try changing the sensor level on the menu settings.

If the camera continues to take images when there is no subject in them, try placing the camera in an inside environment and aiming at a location where there is no motion.

11. FAQ

If the camera continues to show issues, then there is probably an electronic component issue. If this is the case, please contact our customer service to send the camera back for repair.

Q: Battery life is shorter than expected?

The settings you select for "Operate interval" and "Video Length" in the Setup Menu will have a significant impact on battery life. Shorter interval time and long video length settings all lead to short battery life. We suggest going with the defaulted setting of Interval time 30SEC or above, and the video length within 10sec.

Battery life will vary with operating temperature and the number of images taken over time. Typically, the Camera will be able to capture several hundred images before the batteries die.

Check to make sure you have used new alkaline or lithium batteries. We recommend using Energizer Lithium AA batteries (full set of 4) in your camera to obtain maximum battery life.

Make sure that you are using a good quality name-brand SD card in your camera. We recommend SanDisk brand SD Cards up to 32GB. Our experience indicates that poor-quality SD cards can sometimes reduce your camera battery life.

Q: Still photo and/or video quality problems?

1. Night photos or videos appear too dark.
 - Check the battery indicator icon to see if the battery power is full. The flash will stop operating near the end of the battery life.
 - You will get the best results when the subject is within the ideal flash range, no farther than 15 meters from the camera. Subjects may appear too dark at greater distances.

11. FAQ

2. Daytime photos or videos appear too dark.

- Make sure that the camera is not aimed directly at the sun or other light sources during the day, as this may cause the camera's auto exposure to produce darker results.

3. Daytime photos or videos appear too bright.

- Make sure that the camera is not aimed near an extremely dark area during the day. The auto exposure may "overcompensate" by lightening the image too much.

4. Short video clips—not recording to the length set.

- Check to make sure that the SD card is not full.
- Make sure that the camera has good batteries in it. Near the end of the battery life, the camera may choose to record shorter video clips to conserve power.

Q: Photos do not capture the subject.

Check the "PIR SENSITIVITY" parameter setting (SETUP menu). For warm temperature conditions, set this to "HIGH" and for cold weather use, set the PIR sensitivity to "LOW". For variable weather, use "MEDIUM".

Try to set your camera up in an area where there is not a heat source in the camera's line of sight.

In some cases, setting the camera near water will make the camera take images with no subject in them. Try aiming the camera over the ground.

Try to avoid setting the camera up on small trees that are prone to being moved by strong winds.

Remove any limbs which are right in front of the camera lens.

11. FAQ

Q: PIR sensor LED flashes/doesn't flash?

When the camera is in the "Setup" mode, a special LED on the front of the camera will flash when it senses motion. This is for setup purposes only and will help the user aim the camera.

During use, the LED will not visibly flash when the camera takes an image. The LED array uses infrared light to help keep the camera hidden from the game.

Q: The display screen comes on but then powers off.

The display automatically turns off if no control keys are pressed for 30 seconds, to conserve battery power.

12. TECHNICAL SPECIFICATIONS

CMOS sensor	1/3" 5MP
Lens	f=4.0mm F/NO=2.0 FOV=90°
Picture Resolution	44MP/30MP/25MP/20MP/16MP/12MP/8MP/5MP (default)/2MP
Video resolution	4K (3840 x 2160@30fps); 2K(2560 x 1440@30fps); 1080P(1920 x 1080 30fps); 720P(1280 x 720 30fps)
Video Format	JPEG /AVI (MJPEG)
Display screen	2.0" IPS LCD color monitor
Trigger time	approx. 0.4 second
Detection Angle	60°
IR Flash range	65ft/20 meters
Functions	Multishot 1 to 3 images, interval 5 sec. To 60 min., video length 10 sec. to 3 min, interval recording, timer, password protection, image info stamp, low battery alarm
Memory	SD/SDHC memory card up to 128 GB

Note: Design and technical specifications are subject to change.

12. TECHNICAL SPECIFICATIONS

Connectors	USB type-c
IP glass	IP66 Waterproof
Trigger distance	20M
Operating temperature	-20 - 60°C
Storage temperature	-30 - 70°C
Operating Humidity	5% - 90%
Dimensions	approx. 135 x 103 x 77 mm
Weight	approx. 275 g
Connectors	USB type-c
IP glass	IP66 Waterproof
Operating temperature	-20 - 60°C
Storage temperature	-30 - 70°C

Note: Design and technical specifications are subject to change.

FC CE RoHS



**DECLARATION
OF CONFORMITY**

CAMOUFLAGE



Camouflage
EZ2 Plus
Gebrauchsanweisung



LINK TO ALL LANGUAGE MANUALS



Scan the QR code to download manuals in all languages available



Zeskanuj kod QR, aby pobrać instrukcje we wszystkich dostępnych językach.



Scan de QR-code om handleidingen in alle beschikbare talen te downloaden.



Scan QR-koden for at downloade manualer på alle tilgængelige sprog.



Scannez le code QR pour télécharger les manuels dans toutes les langues disponibles.



Naskenujte QR kód a stáhněte si manuály ve všech dostupných jazycích.



Scannen Sie den QR-Code, um Handbücher in allen verfügbaren Sprachen herunterzuladen.



Skanna QR-koden för att ladda ner manualer på alla tillgängliga språk.



Escanea el código QR para descargar los manuales en todos los idiomas disponibles



Scansiona il codice QR per scaricare i manuali in tutte le lingue disponibili

INHALTSVERZEICHNIS

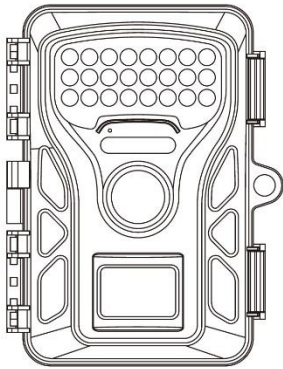
1. PACKUNGSGEHALT
2. PRODUKTDIAGRAMM
3. SCHNELLSTART-ANLEITUNG
4. KAMERABEDIENUNG
5. ERWEITERTE EINSTELLUNGEN
6. AUSRICHTEN DER KAMERA
7. EINRICHTEN DER LIVE-ÜBERTRAGUNG
8. NACHTAUFNAHME
9. DATEIFORMAT
10. ANSCHLUSS AN DEN COMPUTER
11. INSTALLATION
12. VORSICHTSMASSNAHMEN FÜR DEN GEBRAUCH
13. FAQ
14. TECHNISCHE DATEN

CAMOUFLAGE WEBSITE

Scannen Sie den QR-Code, um direkt auf unsere Website zu gelangen, auf der Sie eine große Auswahl an Videos, Anleitungen und Produkt-Tutorials finden. Greifen Sie schnell und einfach auf alle Informationen zu, die Sie benötigen, um das Beste aus Ihrem Produkt herauszuholen!



PACKUNGSGEHALT



1



2



3



4

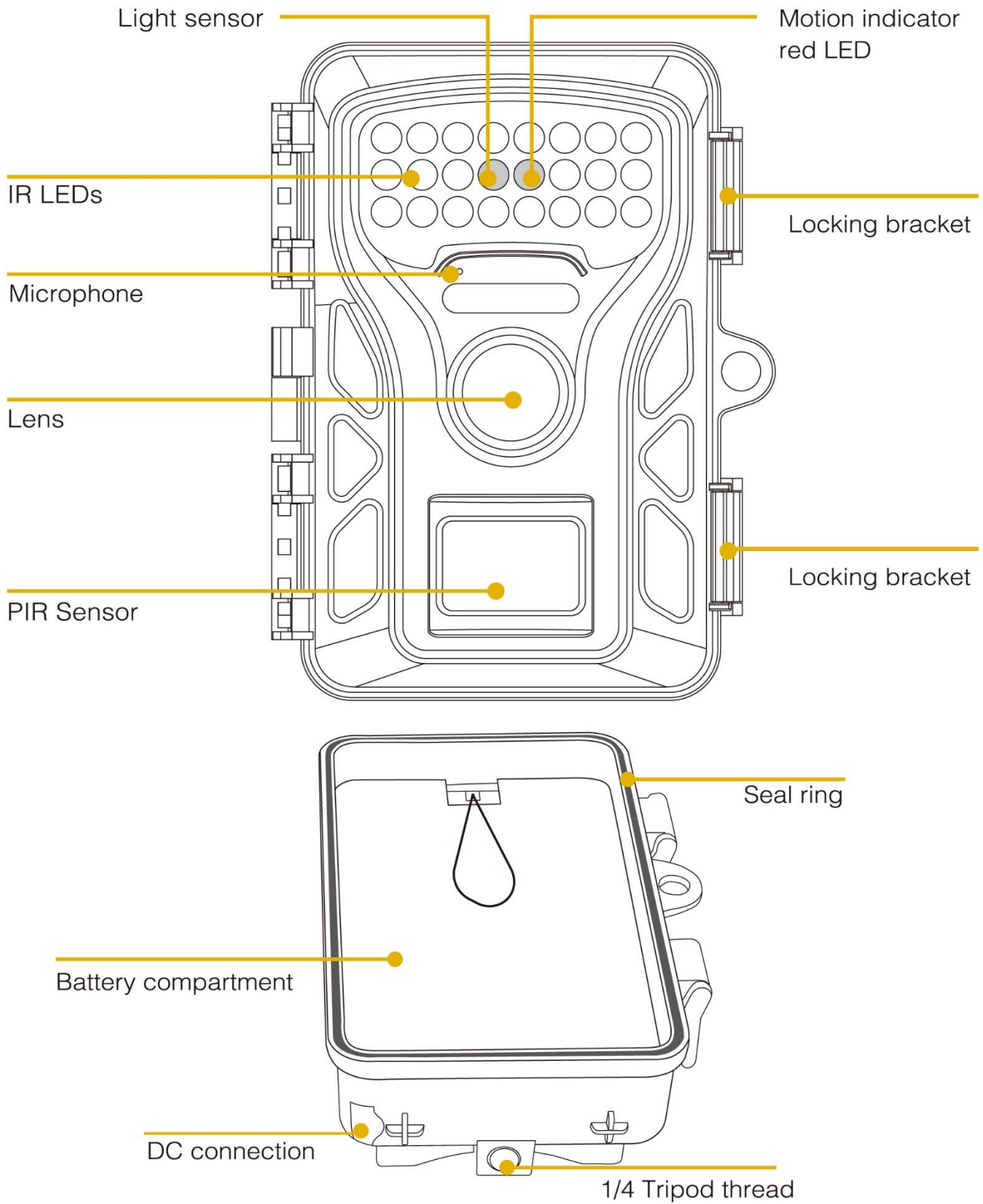
Packen Sie die Kamera vorsichtig aus und überprüfen Sie, ob alle folgenden Komponenten in der Schachtel enthalten sind.

1. Wildlife-Kamera
2. USB-Kabel
3. Befestigungsgurt
4. Gebrauchsanweisung

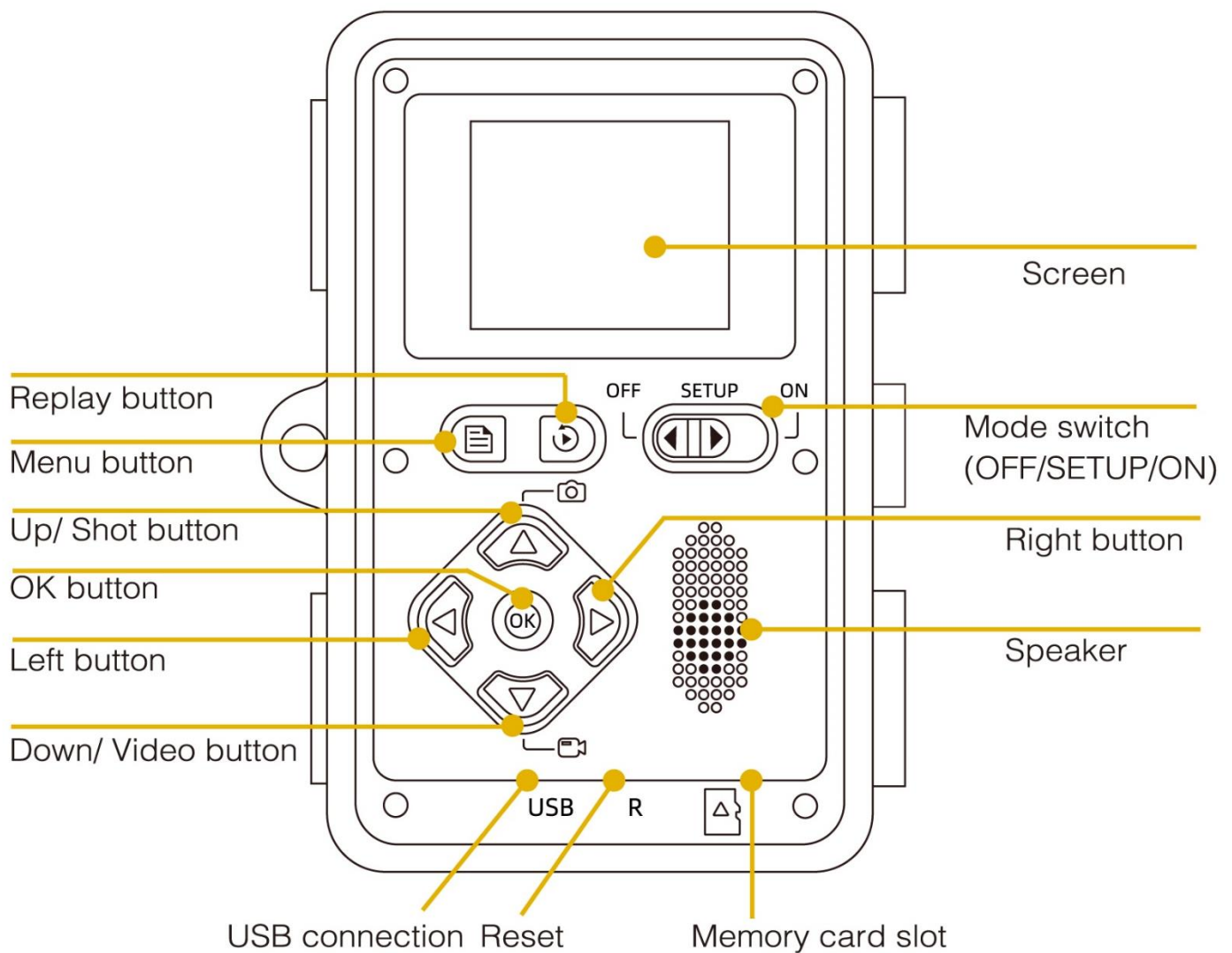
Anmerkung:

- Entfernen Sie die Schutzfolie von der Kameralinse, indem Sie an der hervorstehenden Lasche ziehen.
- Achtung! Halten Sie Plastikfolie und Beutel von Babys und Kleinkindern fern, da sonst Erstickungsgefahr besteht.

PRODUKTDIAGRAMM

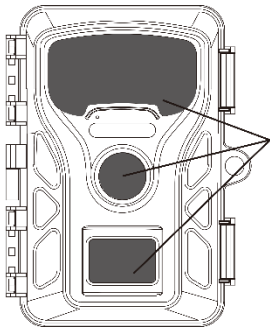


PRODUKTDIAGRAMM

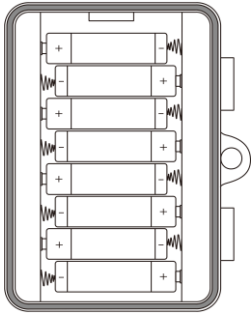


- Der Monitor wird nur im SETUP-Modus eingeschaltet, um Menüeinstellungen zu ändern oder vorhandene Fotos zu betrachten.
- Die TF-Speicherkarte muss in den Speicherkartensteckplatz eingesetzt sein, um Fotos zu speichern.
- Mit dem Betriebsartenschalter können die drei Betriebsarten OFF, SETUP und ON gewählt werden.

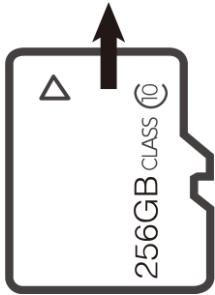
1. SCHNELLSTART-ANLEITUNG



1. Entfernen Sie die Schutzabdeckungen aus Kunststoff von der Kameralinse und dem PIR-Sensor.



2. Öffnen Sie die Batterieabdeckung, um 8 AA-Batterien einzulegen (Energizer Lithium-Batterien werden empfohlen. Es können auch Alkalibatterien verwendet werden, aber die Lebensdauer der Batterien ist dann kürzer. Wiederaufladbare Batterien werden nicht empfohlen) Achten Sie beim Einlegen der Batterien auf die richtige Polarität (+/-).

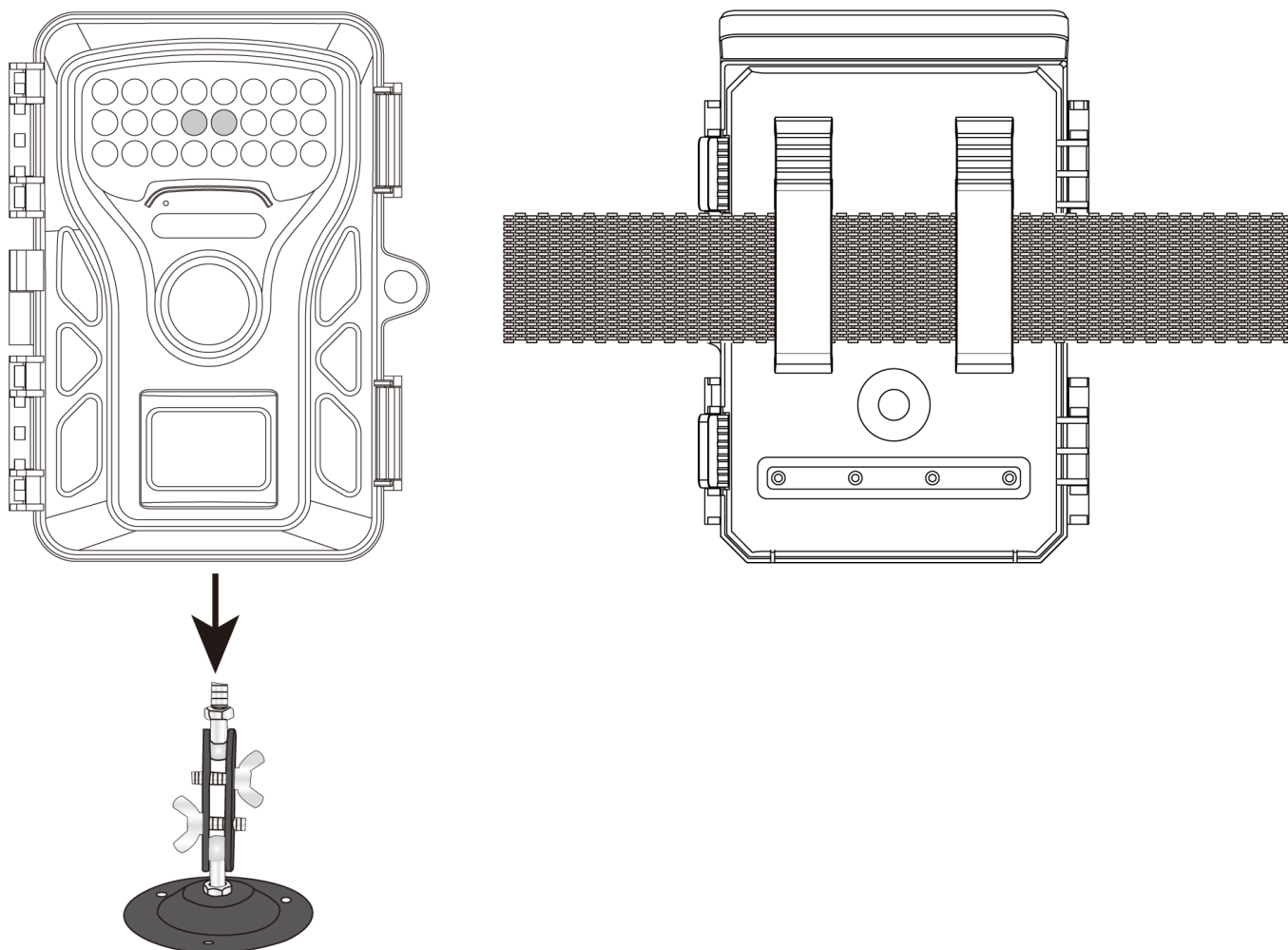


3. Installieren Sie eine neue SD-Karte (bis zu 128 GB). Wenn Sie Videoclips aufnehmen möchten, empfehlen wir Hochgeschwindigkeitskarten (Klasse 10 oder höher). Es wird empfohlen, die neue SD-Karte vor der Verwendung mit der Kamera zu formatieren.



4. Bringen Sie den Netzschalter an dem Ort, an dem Sie die Kamera aufstellen wollen, in die Position EIN. Die Standardeinstellungen der Kamera wurden für den typischen Einsatz als Aufklärungskamera für Jäger gewählt. Fotomodus mit einer Auflösung von 8MP, mit einem 30-Sekunden-Intervall zwischen den Fotos und "mittlerer" PIR-Empfindlichkeit. Diese Einstellungen können über die App auf Ihrem Smartphone oder das Menü in der Kamera leicht geändert werden, um sie Ihren individuellen Vorlieben oder Anwendungen anzupassen (z. B. wenn Sie lieber Videos oder Fotos mit einer anderen Auflösung und in größeren Abständen aufnehmen möchten). (Bewegen des Netzschalters in die Position "SETUP")

1. SCHNELLSTART-ANLEITUNG



5. Befestigen Sie die Kamera mit dem mitgelieferten Baumgurt oder 1/4"-20 Befestigungssockel.

Jetzt ist Ihre Kamera einsatzbereit

2. KAMERABEDIENUNG

Bevor Sie die Kamera für die Überwachung einrichten, muss sie für den jeweiligen Zweck eingerichtet werden. Zu diesem Zweck gibt es einen Einstellungsmodus.

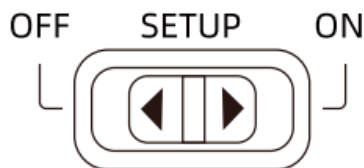
In diesem Modus können nicht nur Einstellungen geändert, sondern auch Fotos und Videos aufgenommen und vorhandene Fotos angesehen werden.

Öffnen Sie die Kamera wie in Abschnitt 6.1 beschrieben. Der Modus-Schalter befindet sich am unteren Rand auf der linken Innenseite. es können 3 Betriebsarten gewählt werden:

Power/Modus-Schalter	Funktionen
"Modus "AUS	1. Im OFF-Modus ist die Kamera komplett ausgeschaltet.
modus "EIN"	1. Die Kamera wird aktiviert, um automatisch Fotos aufzunehmen (Live-Modus).
"SETUP"-Modus	1. Wählen Sie den SETUP-Modus, um Einstellungen vorzunehmen und Fotos und Videos aufzunehmen oder wiederzugeben.

3. ERWEITERTE EINSTELLUNGEN

Ändern Sie vor der Verwendung der Wildlife-Kamera die Einstellungen nach Bedarf. Schieben Sie den Modusschalter der Kamera auf die Position SETUP, um den Einstellungsmodus zu starten. Drücken Sie im Foto- oder Videomodus die MENU-Taste, um das Menü aufzurufen. Alle Menüoptionen für die Kamera und mögliche Einstellwerte für den Aufnahmemodus sind unten aufgeführt.



Die Standardeinstellung ist immer fett hervorgehoben.

Parameter	Einstellungen (Fettdruck = Standard)	Beschreibung
Sequenz	1 Schuss / 2 Schuss / 3 Schuss verfügbar	Standard lshot. Wählen Sie die Anzahl der Fotos, die nacheinander aufgenommen werden sollen, wenn die Kamera im Fotomodus ausgelöst wird. Bitte beachten Sie auch den Parameter Intervall!
Foto Qualität	48M/30M/25M/20M/16M/12M 8M/5M	Wählen Sie die gewünschte Auflösung für Fotos. Eine höhere Auflösung ergibt eine etwas bessere Fotoqualität, führt aber zu größeren Dateien, die mehr Platz auf der Speicherkarte benötigen.
Foto Burst	01, 02, 03, 04, 05	Wählen Sie die Anzahl der aufgenommenen Fotos nacheinander per Auslöser.
Video auflösung	4K/2K/1080FH/720P	Wählen Sie die gewünschte Videoauflösung. Eine höhere Auflösung erzeugt qualitativ hochwertigere Videos, führt aber zu größeren Dateien, die mehr Platz auf der Speicherkarte benötigen. Die Videos werden im AVI-Format aufgezeichnet, das auf den meisten Videogeräten wiedergegeben werden kann.

3. ERWEITERTE EINSTELLUNGEN

Video Länge	10 Sekunden, Optional von 10s bis 180s	Bei manueller Aufzeichnung stoppt die Kamera automatisch nach 29 Minuten Aufnahmezeit. Bei der manuellen Aufnahme stoppt die Kamera, wenn die Größe eines Videoclips 4 GB erreicht. Bei der manuellen Aufzeichnung stoppt die Kamera, wenn die Speicherkarte voll ist oder wenn der Stromverbrauch niedrig ist. Im Live-Modus (ON) bei Nacht funktioniert die Kamera automatisch entsprechend der eingestellten Videolänge. Bei niedrigem Stromverbrauch stoppt sie die Aufnahme. Bitte stellen Sie die kürzere Videolänge im Voraus ein, um eine längere Batterielebensdauer zu gewährleisten. Hinweis: Die Videoaufzeichnung verbraucht deutlich mehr Strom als die Aufnahme von Fotos, insbesondere bei Nacht und eingeschalteter IR-LED. Bitte stellen Sie eine kürzere Videolänge ein, um die Batterielebensdauer zu gewährleisten. Der Stromverbrauch eines 10-Sekunden-Videos die Aufnahme ist die gleiche wie 150 Fotos.
Audio Aufnahme	Auf Aus	Wenn Sie Ein wählen, wird ein Video aufgezeichnet mit ton.
Audio- Lautstärke	Niedrig Mittel Hoch	Lautstärke der Videowiedergabe einstellen

3. ERWEITERTE EINSTELLUNGEN

Aufnahme, Video, Aufnahme+ Video.		die Option "Aufnahme" wird für die Aufnahme von Fotos verwendet, während "Video" für die Aufnahme von Videos verwendet wird. Wenn Sie "Aufnahme+Video" wählen, kann die Kamera sowohl Fotos als auch Videos aufnehmen. Sie folgt einer Reihenfolge, in der sie zuerst ein Foto und dann ein Video aufnimmt.
Betriebsinter vall		Standardmäßig 30Sekunden, optional von 5Sekunden ~30Minuten Mit der Option PIR-Intervall können Sie die Zeit zwischen den aufgenommenen Bildern einstellen, wenn ein Tier im Sensorbereich der Kamera verbleibt, nachdem es zum ersten Mal erkannt und die Kamera ausgelöst wurde. Während des gewählten Intervalls nimmt die Kamera keine Bilder oder Videos auf. Dadurch wird verhindert, dass die Speicherkarte mit unnötigen Aufnahmen gefüllt wird. Hinweis: Die Intervallzeit ist kurz, die Aufnahmehäufigkeit der Kamera ist hoch, und die Batterien werden stark beansprucht. Dies würde sich auf die Nutzungsdauer der Batterien auswirken. Im umgekehrten Fall, wenn die Intervallzeit lang ist, ist der Batterieverbrauch geringer, um eine lange Nutzungsdauer zu gewährleisten.

3. ERWEITERTE EINSTELLUNGEN

Zeitraffer	Aus/Ein	Wenn "Ein" gewählt wurde, nimmt die Kamera automatisch Fotos/Videos im gewählten Zeitintervall auf, unabhängig davon, ob der PIR-Sensor eine Bewegung erkannt hat oder nicht. Dies ist nützlich für die Beobachtung von Kaltblütern, z. B. Schlangen oder Pflanzen, die sich öffnen, usw. Sobald Sie die Einstellung "Ein" durch Drücken der OK-Taste bestätigt haben, können Sie die Intervallzeit eingeben, nach der Fotos/Videos aufgenommen werden sollen. Hinweis: In diesem Modus funktioniert die PIR-Funktion nicht mehr, und die Kamera nimmt Fotos/Videos in der eingestellten Intervallzeit auf.
Zeitschaltuhr	Aus/Ein	Wählen Sie "EIN", um einen Überwachungszeitraum festzulegen. Nach Abschluss der Einrichtung ist die Kamera jeden Tag nur während eines bestimmten Zeitraums in Betrieb. Außerhalb dieses Zeitraums bleibt die Kamera im Standby-Modus. Wenn zum Beispiel die Startzeit auf 18:35 Uhr und die Endzeit auf 8:25 Uhr eingestellt ist, funktioniert die Kamera von 18:35 Uhr des aktuellen Tages bis 8:25 Uhr des nächsten Tages. Außerhalb dieses Zeitraums wird die Kamera nicht ausgelöst, und es werden keine Fotos oder Videos aufgenommen.

3. ERWEITERTE EINSTELLUNGEN

Zeitstempel	Aus/Ein	Legt fest, ob die Bilder mit einem Zeit- und Datumsstempel versehen werden sollen. Der Standardmodus ist EIN.
Formatieren	Abbrechen/OK	Löscht alle auf einer Karte gespeicherten Dateien, um sie für die Wiederverwendung vorzubereiten. Formatieren Sie immer eine Karte, die zuvor in anderen Geräten verwendet wurde.
Standardeinstellung (Zurücksetzen auf Werkseinstellungen)	Abbrechen/OK	Setzt alle Einstellungen auf die Werksvorgaben zurück.
Bildschirmschoner	Aus/1 Minuten/3 Minuten	
Automatische Abschaltung	Aus/3 min/5min/10 min	Der LCD-Monitor schaltet sich nach der eingestellten Zeit automatisch ab.

3. ERWEITERTE EINSTELLUNGEN

Sparmodus	Aus/Ein	Wenn die Kamera eingeschaltet ist, werden Dateien, die nachts bei niedrigem Batteriestand aufgenommen wurden, als komplett schwarze Bilder.
Signalton	Ein/aus	Löscht alle auf einer Karte gespeicherten Dateien, um sie für die Wiederverwendung vorzubereiten. Formatieren Sie immer eine Karte, die zuvor in anderen Geräten verwendet wurde.
PIR-Empfindlichkeit	Hoch/Mittel/Niedrig	Bei der Einstellung "Hoch" ist die PIR-Empfindlichkeit am höchsten und der Erfassungsbereich am weitesten. • Bei der Einstellung "Mittel" ist die PIR-Empfindlichkeit mäßig, und der Erfassungsbereich ist durchschnittlich. • Bei der Einstellung "Niedrig" ist die PIR-Empfindlichkeit relativ gering und der Erfassungsbereich ist kürzer. Hinweis: Die Einstellung dieses Modus wirkt sich auf den PIR-Erfassungsbereich und die Empfindlichkeit aus; bitte passen Sie diese Einstellung sorgfältig an.
Loop-Aufnahme	Aus/Ein	Wenn Sie planen, dieses Produkt über einen längeren Zeitraum im Außendienst einzusetzen und die Kapazität der Speicherkarte begrenzt ist, können Sie diese Funktion aktivieren. Wenn Sie "Ein" wählen, überschreibt die Kamera vorherige Dateien, so dass auf der Speicherkarte kontinuierlich neue Aufnahmen gespeichert werden können.

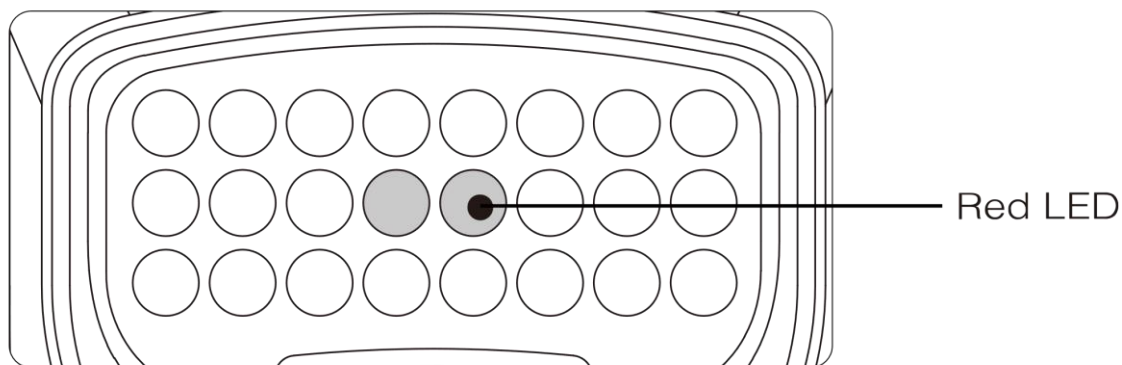
3. ERWEITERTE EINSTELLUNGEN

Wiedergabemodus	Drücken Sie die Taste PLAYBACK, um die Wiedergabemaske aufzurufen. Drücken Sie dann die Menütaste, um die Dateien zu löschen. Löschen: Wählen Sie die Option "Löschen", um einzelne oder alle Fotos und Videos von der Speicherkarte zu entfernen und so Speicherplatz für neue Fotos und Videos zu schaffen. Aktuell löschen: Mit dieser Option können Sie einzelne Fotos und Videos löschen. Nach Auswahl der Option durch Drücken der OK-Taste wird das zu löschende Foto und Video angezeigt. Bestätigen Sie den Löschvorgang durch Auswahl von "OK" und bestätigen Sie die Auswahl mit der OK-Taste. Um den Löschvorgang zu beenden, wählen Sie "Abbrechen" und bestätigen Sie mit der OK-Taste. Alle löschen: Wählen Sie die Option "Alle", um alle Fotos und Videos auf Ihrer Speicherkarte zu löschen. Um das Löschen aller Fotos und Videos zu bestätigen, wählen Sie "OK" und drücken Sie die OK-Taste. Wählen Sie "Abbrechen", um den Löschvorgang abzuberechnen.
-----------------	---

4. AUSRICHTEN DER KAMERA

Der Testmodus ist vorteilhaft, um den bestmöglichen Erfassungswinkel und die Reichweite des Bewegungssensors zu ermitteln. Befestigen Sie dazu die Kamera in ca. 1-2 m Höhe an einem Baum und richten Sie die Kamera in eine gewünschte Richtung aus. Bewegen Sie sich langsam von einer Seite des beobachteten Bereichs zur anderen. Bewegen Sie sich parallel zur Kamera. Probieren Sie verschiedene Blickwinkel und Entfernungen aus.

Die rote LED auf der Vorderseite der Kamera zeigt an, dass Sie von einer zentralen Sensorzone erkannt wurden.



Auf diese Weise können Sie die beste Position zum Ausrichten der Kamera ermitteln. Die LED leuchtet im SETUP-Modus nur auf, wenn einer der Sensoren eine Bewegung erkennt. Im Live-Modus leuchten die LEDs nicht auf.

Wir empfehlen, die Kamera nicht an sonnigen Stellen zu verwenden, um falsche Signale und unnötige Fotos zu vermeiden, und zu überprüfen, dass sich keine Äste im aktiven Bereich des Sensors befinden. Die optimale Ausrichtung ist in Nord- oder Südrichtung. Der Erfassungsbereich der Sensoren beträgt etwa 60°. Vergewissern Sie sich auch, dass die Kamera in der richtigen Höhe auf den zu beobachtenden Punkt ausgerichtet ist. Richten Sie die Kamera gegebenenfalls nach unten, um sie optimal auszurichten.

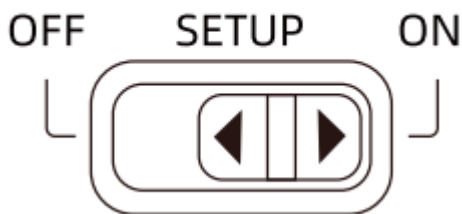
Hinweis: Die Wildlife Camera entspricht der Schutzklasse IP 66. Die Kamera ist staub- und spritzwassergeschützt und kann somit bei allen Wetterbedingungen eingesetzt werden.

5. EINRICHTEN DES LIVE-MODUS

Die Standardanwendung der Wildlife Camera ist der Live-Modus. In diesem Modus werden die Fotos entweder durch Bewegungssensoren oder in Intervallen entsprechend der jeweiligen Einstellung ausgelöst. Um den Live-Modus einzurichten, schalten Sie den Modus-Schalter auf die Position ON.

Die rote Status-LED blinkt für ca. 5 Sekunden, danach schaltet sich die Kamera automatisch ab und geht in den Standby-Modus.

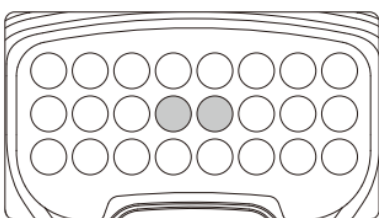
Sobald Wildtiere oder andere Objekte direkt in den Erfassungsbereich des zentralen Sensorbereichs gelangen, beginnt die Kamera mit der Aufnahme von Fotos und Videos.



6. NACHTAUFNAHME

Bei Nachtaufnahmen sorgen die Infrarot-LEDs (IR-LEDs) an der Vorderseite der Wildlife Camera für das nötige Licht, um Fotos zu machen. Die Wildlife Camera verwendet IR-LEDs mit einer langen Wellenlänge, um das rote Licht auf ein Minimum zu reduzieren. Die vorgesehene Anzahl von IR-LEDs erzeugt einen hohen Ablenkungswinkel, so dass Nachtaufnahmen in einer Entfernung von 3 m bis 20 m möglich sind, ohne dass das Objekt überbelichtet wird. Reflektierende Objekte können jedoch auch in diesem Bereich zu einer Überbelichtung führen (z. B. Straßenschilder).

Bitte beachten Sie, dass die Nachtaufnahme mit IR-LEDs Schwarz-Weiß-Bilder erzeugt.



7. DATEIFORMAT

Die Wildlife Camera speichert Fotos und Videos auf der Speicherkarte im Ordner "DCIM MOVIE&PHOTO".

Fotos erhalten einen Dateinamen mit der Erweiterung "JPG" (Beispiel: "IMAG0001.jpg"), Videos die Erweiterung ".avi" (Beispiel: "IMAG0001.avi").

Verwenden Sie im SETUP- und OFF-Modus das beiliegende USB-Kabel, um Dateien auf den Computer zu übertragen. Alternativ können Sie die Speicherkarte auch in ein Kartenlesegerät am Computer einlegen.

Die Videodatei kann mit den meisten Standardprogrammen, wie z. B. Windows Media Player, QuickTime usw., abgespielt werden.

8. ANSCHLUSS AN DEN COMPUTER

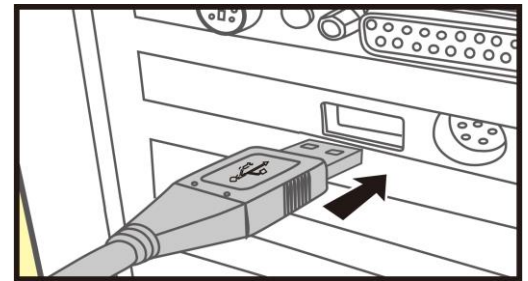
Die Wildlife Camera kann mit den mitgelieferten USB-Kabeln an einen Computer angeschlossen werden, um vorhandene Fotos/Videos zu betrachten.

System requirements

Windows	Macintosh
■ Pentium III or higher ■ Windows XP/Vista/7/8 ■ 512 MB RAM ■ 1GB available hard disk space ■ Screen resolution 1.024 x 768 or higher ■ Available USB connection	■ PowerPC G3/G4/G5 ■ OS 10.3.9 or newer system ■ 512 MB RAM ■ 1GB available hard disk space ■ Screen resolution 1.024 x 768 or higher ■ Available USB connection

1. Verbinden Sie die Kamera mit Ihrem Computer über das USB-Kabel abgespielt werden.

2. Die Kamera schaltet sich automatisch ein
Im USB-Modus kann unabhängig von der Auswahl am Modusschalter.



3. Die Kamera installiert sich auf dem Computer als zusätzliches Laufwerk unter dem Namen "Wechseldatenträger".

4. Doppelklicken Sie auf das Gerät, um den Ordner "DCIM" zu erkennen.

5. Die Fotos und Videos befinden sich in den Unterordnern des Ordners "DCIM".

6. Sie können Foto- und Videodateien auf dem Computer kopieren oder verschieben. Alternativ können Sie die Speicherkarte auch in ein Kartenlesegerät am Computer einlegen.

Hinweis: Bei Mac-Computern wird auf dem Desktop ein "Unbekanntes" Laufwerk angezeigt. Wenn Sie auf dieses Laufwerk klicken, wird automatisch das Programm "iPhoto" gestartet.

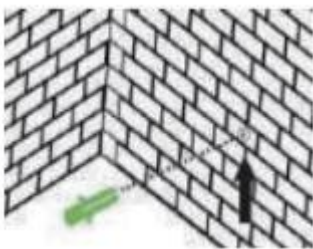
9. INSTALLATION

Wenn Sie die Kamera an der Wand anbringen möchten.

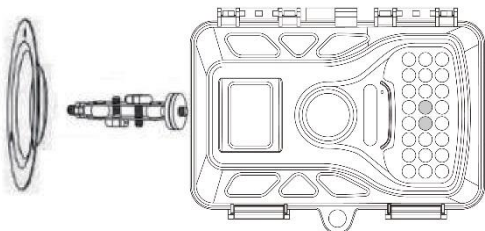
1. Markieren Sie die Installationsposition mit Hilfe der Metallplatte und bohren Sie Löcher in die Wand.



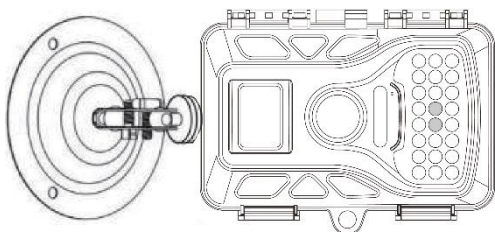
2. Stecken Sie die weißen Teile in die Löcher.



3. Befestigen Sie das Fixation Kit wie in der Abbildung gezeigt.



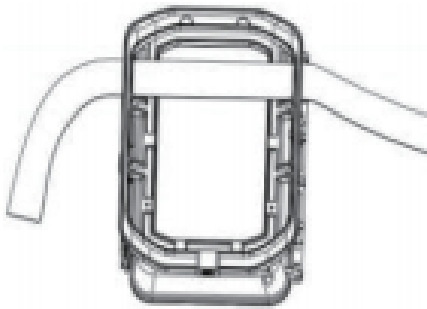
4. Bringen Sie die Kamera in die von Ihnen gewählte Position und befestigen Sie die Kamera mit Schrauben.



9. INSTALLATION

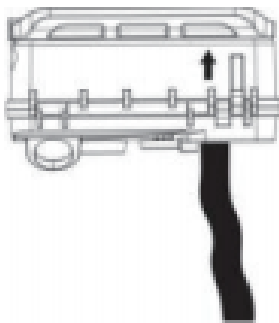
Wenn Sie die Kamera an einem Baum befestigen möchten.

1. Führen Sie den Installationsgurt durch die Halterung auf der Rückseite der Kamera. Wenn der Gurt zu lang für den von Ihnen gewählten Baum ist, gibt es 3 Löcher auf jeder Seite der Halterung. Sie können den Installationsgurt durch mehrere Löcher führen, um den Gurt zu kürzen.



2. Legen Sie die Kamera auf den Boden des Baumes.

3. Gehen Sie auf die andere Seite des Baumes, und führen Sie den Gürtel durch die Schnallen, indem Sie dem Bild folgen



4. Passen Sie die Position der Kamera an und ziehen Sie den Gurt fest.

5. Wenn Sie befürchten, dass die Kamera herunterfallen könnte, können Sie auch das Fixierungskit und den Installationsgurt verwenden, um sicherzustellen, dass die Kamera stabil in der richtigen Position befestigt ist.

10. VORSICHTSMASSNAHMEN FÜR DEN GEBRAUCH

- Microsoft® und Windows® sind in den USA eingetragene Marken der Microsoft Corporation.
- Pentium® ist eine eingetragene Marke der Intel Corporation. Macintosh ist ein Warenzeichen von Apple Computer Inc.
- SDTM ist ein Warenzeichen.

Pflege:

Verwenden Sie zum Reinigen des Kameragehäuses und des mitgelieferten Zubehörs keine ätzenden Reinigungsmittel wie Brennsgeist, Verdüner usw. Reinigen Sie die Systemkomponenten bei Bedarf mit einem weichen, trockenen Tuch.

Speicher:

Nehmen Sie den Akku immer aus dem Gehäuse, wenn die Kamera längere Zeit nicht benutzt wird, und bewahren Sie den Akku separat auf. Für den täglichen Gebrauch und über längere Zeiträume können die Batterien an einem trockenen Ort außerhalb der Reichweite von Kindern aufbewahrt werden.

Entsorgung:

Entsorgen Sie die Verpackung sortenrein und entsorgen Sie sie entsprechend den Umweltvorschriften in den mitgelieferten Sammelbehältern. Batterien und Akkus dürfen nicht über den Hausmüll entsorgt werden. Verbraucher sind gesetzlich verpflichtet, gebrauchte Batterien bei kommunalen Sammelstellen oder im Batteriehändler zurückzugeben. Akkus und Batterien sind daher mit dem nebenstehenden Symbol gekennzeichnet.

Korrekte Entsorgung des Produkts:

Das nebenstehende Symbol weist darauf hin, dass elektrische und elektronische Geräte in der EU nicht über den Hausmüll entsorgt werden dürfen. Bitte nutzen Sie die Rückgabe- und Sammelstellen Ihrer Kommune oder wenden Sie sich an den Händler, bei dem Sie das Produkt erworben haben. Dadurch werden potenziell schädliche Auswirkungen auf die Umwelt und die Gesundheit infolge einer unsachgemäßen Entsorgung vermieden. Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an die zuständige Abteilung Ihrer Gemeindeverwaltung.

11. FAQ

F: Die Kamera lässt sich nicht einschalten?

Vergewissern Sie sich, dass Sie alle vier Batterien in das Batteriefach eingelegt haben, so dass alle vier Batterieplätze lückenlos ausgefüllt sind. Wir empfehlen die Verwendung von Energizer Lithium AA-Batterien in unserer Kamera. Achten Sie darauf, dass die Batterien richtig eingelegt sind und die richtige Polarität beachtet wird. Legen Sie immer das negative (flache) Ende jeder Batterie in Kontakt mit der Federseite ihres Steckplatzes in der Kamera. Drücken Sie die Reset-Taste "R" an der Unterseite der Kamera, um die Kamera neu zu starten.

F: Hört die Kamera auf, Bilder aufzunehmen, oder nimmt sie keine Bilder auf?

Bitte stellen Sie sicher, dass die SD-Karte nicht voll ist. Wenn die Karte voll ist, nimmt die Kamera keine Bilder mehr auf. Vergewissern Sie sich, dass es sich um neue Alkali- oder Lithium-AA-Batterien handelt. Siehe vorherige Hinweise zur kurzen Lebensdauer der Batterien. Vergewissern Sie sich, dass Sie eine SD-Karte von guter Qualität in Ihrer Kamera verwenden. Wir empfehlen SanDisk SD-Karten mit bis zu 32 GB. Wenn sich der Schreibeschutzschalter der SD-Karte in der Position "Lock" befindet, kann die Kamera keine Bilder aufnehmen. Wenn Sie eine SD-Karte in einem anderen Gerät verwendet haben, bevor Sie sie in unsere Kamera einlegen, sollten Sie versuchen, die Karte mit unserer Kamera zu formatieren. In einigen Fällen kann es vorkommen, dass andere Geräte die Formatierung der SD-Karte ändern, so dass sie mit unserer Kamera nicht mehr richtig funktioniert.

Drücken Sie die "R"-Reset-Taste an der Unterseite der Kamera, um das Kamerasystem neu zu starten, vorausgesetzt, die SD-Karte und der Akku sind korrekt eingesetzt. Vergewissern Sie sich, dass Sie alle vier Batterien in das Batteriefach eingelegt haben, so dass alle vier Batterieplätze lückenlos ausgefüllt sind. Wir empfehlen die Verwendung von Energizer Lithium AA-Batterien in unserer Kamera.

Achten Sie darauf, dass die Batterien richtig eingelegt sind und die richtige Polarität beachtet wird. Legen Sie immer das negative (flache) Ende jeder Batterie in Kontakt mit der Federseite ihres Steckplatzes in der Kamera.

Drücken Sie die Reset-Taste "R" an der Unterseite der Kamera, um die Kamera neu zu starten.

11. FAQ

F: Hört die Kamera auf, Bilder aufzunehmen, oder nimmt sie keine Bilder auf?

Bitte stellen Sie sicher, dass die SD-Karte nicht voll ist. Wenn die Karte voll ist, nimmt die Kamera keine Bilder mehr auf. Vergewissern Sie sich, dass es sich um neue Alkali - oder Lithium-AA-Batterien handelt. Siehe vorherige Hinweise zur kurzen Lebensdauer der Batterien.

Stellen Sie sicher, dass Sie eine qualitativ hochwertige SD-Karte in Ihrer Kamera verwenden. Wir empfehlen SanDisk SD-Karten mit bis zu 32 GB. Wenn sich der Schreibschutzschalter der SD-Karte in der Position "Lock" befindet, kann die Kamera keine Bilder aufnehmen.

Wenn Sie eine SD-Karte in einem anderen Gerät verwendet haben, bevor Sie sie in unsere Kamera einlegen, sollten Sie versuchen, die Karte mit unserer Kamera zu formatieren. In einigen Fällen kann es vorkommen, dass andere Geräte die Formatierung der SD-Karte ändern, so dass sie mit unserer Kamera nicht mehr richtig funktioniert. Drücken Sie die "R"-Reset-Taste an der Unterseite der Kamera, um das Kamerasystem neu zu starten, vorausgesetzt, die SD-Karte und der Akku sind korrekt eingesetzt.

F: Die Kamera nimmt fortlaufend Bilder von keinem Motiv auf.

Eine Kamera hat einen so genannten "falschen Auslöser", wenn der PIR-Sensor denkt, dass es eine Bewegung und Wärme vor dem Kameraobjektiv gibt, obwohl kein Objekt im Bild ist. Diese "Fehlauslösungen" entstehen, wenn die Kamera in einer Umgebung platziert wird, in der sich Äste vor der Kamera bewegen, oder in einem Bereich, in dem es im Vordergrund sehr heiß ist und jede Bewegung durch Wind die Kamera auslösen könnte.

Das Aufstellen einer Kamera über Wasser ist ebenfalls eine mögliche Ursache für dieses Problem. Um dieses Problem zu beheben:

Versuchen Sie, die Kamera an einen Ort zu bringen, an dem diese Probleme nicht auftreten, oder ändern Sie die Sensorstufe in den Menüeinstellungen.

Wenn die Kamera weiterhin Bilder aufnimmt, obwohl kein Motiv zu sehen ist, versuchen Sie, die Kamera in einem Innenraum aufzustellen und auf eine Stelle zu richten, an der keine Bewegung zu sehen ist.

11. FAQ

Wenn die Kamera weiterhin Probleme aufweist, liegt wahrscheinlich ein Problem mit einer elektronischen Komponente vor. In diesem Fall wenden Sie sich bitte an unseren Kundendienst, um die Kamera zur Reparatur einzuschicken.

F: Die Akkulaufzeit ist kürzer als erwartet?

Die Einstellungen, die Sie für "Betriebsintervall" und "Videolänge" im Setup-Menü wählen, haben einen erheblichen Einfluss auf die Lebensdauer der Batterie. Kürzere Intervallzeiten und lange Videolängen führen zu einer kürzeren Akkulaufzeit. Wir empfehlen, die Standardeinstellung "Intervallzeit" von 30 Sek. oder mehr und die Videolänge von 10 Sek. beizubehalten.

Die Lebensdauer der Batterie hängt von der Betriebstemperatur und der Anzahl der aufgenommenen Bilder ab. Normalerweise kann die Kamera mehrere hundert Bilder aufnehmen, bevor die Batterien leer sind.

Vergewissern Sie sich, dass Sie neue Alkali- oder Lithium-Batterien verwendet haben. Wir empfehlen die Verwendung von Energizer Lithium AA-Batterien (4er-Satz) in Ihrer Kamera, um eine maximale Batterielebensdauer zu erreichen.

Achten Sie darauf, dass Sie eine hochwertige Marken-SD-Karte in Ihrer Kamera verwenden. Wir empfehlen SD-Karten der Marke SanDisk mit bis zu 32 GB. Unsere Erfahrung zeigt, dass minderwertige SD-Karten manchmal die Akkulaufzeit Ihrer Kamera verkürzen können.

F: Probleme mit der Foto- und/oder Videoqualität?

1. Nachtfotos oder -videos erscheinen zu dunkel.
- Überprüfen Sie anhand des Batteriesymbols, ob der Akku voll ist. Der Blitz funktioniert nicht mehr, wenn die Batterielebensdauer zu Ende ist.
- Die besten Ergebnisse erzielen Sie, wenn sich das Motiv innerhalb der idealen Blitzreichweite befindet, also nicht weiter als 15 Meter von der Kamera entfernt ist. Bei größeren Entfernungen erscheinen die Motive möglicherweise zu dunkel.

11. FAQ

2. Bei Tageslicht erscheinen Fotos oder Videos zu dunkel.

- Achten Sie darauf, dass die Kamera tagsüber nicht direkt auf die Sonne oder andere Lichtquellen gerichtet ist, da dies dazu führen kann, dass die automatische Belichtung der Kamera zu dunklen Ergebnissen führt.

3. Bei Tageslicht erscheinen Fotos oder Videos zu hell.

- Achten Sie darauf, dass die Kamera tagsüber nicht in der Nähe eines extrem dunklen Bereichs aufgestellt wird. Die Belichtungsautomatik könnte das Bild zu stark aufhellen und damit "überkompensieren".

4. Kurze Videoclips – keine Aufnahme mit der eingestellten Länge.

- Stellen Sie sicher, dass die SD-Karte nicht voll ist.
- Vergewissern Sie sich, dass die Kamera mit guten Batterien ausgestattet ist. Gegen Ende der Batterielebensdauer nimmt die Kamera möglicherweise kürzere Videoclips auf, um Energie zu sparen.

Q: Die Fotos nehmen das Motiv nicht auf.

Überprüfen Sie die Einstellung des Parameters "PIR-EMPFINDLICHKEIT" (Menü SETUP). Bei warmen Temperaturen stellen Sie diesen Parameter auf "HOCH" und bei kaltem Wetter stellen Sie die PIR-Empfindlichkeit auf "NIEDRIG". Bei wechselhaftem Wetter stellen Sie "MITTEL" ein.

Versuchen Sie, Ihre Kamera an einem Ort aufzustellen, an dem sich keine Wärmequelle in der Sichtlinie der Kamera befindet.

Wenn Sie die Kamera in der Nähe von Wasser aufstellen, kann es vorkommen, dass die Kamera Bilder ohne Motiv aufnimmt. Versuchen Sie, die Kamera über dem Boden auszurichten.

Vermeiden Sie es, die Kamera auf kleinen Bäumen aufzustellen, die durch starken Wind bewegt werden können.

Entfernen Sie alle Gliedmaßen, die sich direkt vor dem Kameraobjektiv befinden.

11. FAQ

F: Blinkt die LED des PIR-Sensors oder blinkt sie nicht?

Wenn sich die Kamera im "Setup"-Modus befindet, blinkt eine spezielle LED auf der Vorderseite der Kamera, wenn sie eine Bewegung erkennt. Dies dient nur zu Einrichtungszwecken und hilft dem Benutzer beim Ausrichten der Kamera.

Während des Gebrauchs blinkt die LED nicht sichtbar, wenn die Kamera ein Bild aufnimmt. Die LED-Anordnung nutzt Infrarotlicht, um die Kamera vor Wildtieren zu verbergen.

F: Der Bildschirm schaltet sich ein, dann aber wieder aus.

Das Display schaltet sich automatisch aus, wenn 30 Sekunden lang keine Bedientasten gedrückt werden, um den Akku zu schonen.

12. TECHNISCHE DATEN

CMOS sensor	1/3" 5MP
Objektiv	f=4.0mm F/NO=2.0 FOV=90°
Bildauflösung	48MP
Video-Auflösung	2K(2560 x 1440@30fps)
Video Format	JPEG / AVI (MJPEG)
Anzeigebildschirm	2,0-Zoll-IPS-LCD-Farbmonitor
Auslöseabstand	20M
Auslösezeit	ca. 0,4 Sekunde
Erfassungswinkel	60°
IR-Blitz Reichweite	65ft/20 Meter
Funktionen	Multishot 1 bis 3 Bilder, Intervall 5 Sek. Bis 60 Min., Videolänge 10 Sek. bis 3 Min., Intervallaufnahme, Timer, Passwortschutz, Bildinfostempel, Alarm bei niedrigem Batteriestand
Speicher	SD/SDHC-Speicherkarte bis zu 128 GB

Hinweis: Änderungen des Designs und der technischen Daten vorbehalten.

12. TECHNISCHE DATEN

Anschlüsse	USB Typ-C
IP-Glas	IP66 Wasserdicht
Betriebstemperatur	-20 - 60 °C
Lagertemperatur	-30 - 70 °C
Luftfeuchtigkeit im Betrieb	5% - 90%
Abmessungen	ca. 135 x 103 x 77 mm
Gewicht	ca. 275 g
Anschlüsse	USB Typ-C
IP-Glas	IP66 Wasserdicht
Betriebstemperatur	-20 - 60 °C
Lagertemperatur	-30 - 70 °C

Hinweis: Änderungen des Designs und der technischen Daten vorbehalten.

FC CE RoHS



**DECLARATION
OF CONFORMITY**

CAMOUFLAGE



Camouflage
EZ2 Plus
Mode d'emploi



LINK TO ALL LANGUAGE MANUALS



Scan the QR code to download manuals in all languages available



Zeskanuj kod QR, aby pobrać instrukcje we wszystkich dostępnych językach.



Scan de QR-code om handleidingen in alle beschikbare talen te downloaden.



Scan QR-koden for at downloade manualer på alle tilgængelige sprog.



Scannez le code QR pour télécharger les manuels dans toutes les langues disponibles.



Naskenujte QR kód a stáhněte si manuály ve všech dostupných jazycích.



Scannen Sie den QR-Code, um Handbücher in allen verfügbaren Sprachen herunterzuladen.



Skanna QR-koden för att ladda ner manualer på alla tillgängliga språk.



Escanea el código QR para descargar los manuales en todos los idiomas disponibles



Scansiona il codice QR per scaricare i manuali in tutte le lingue disponibili

TABLE DES MATIÈRES

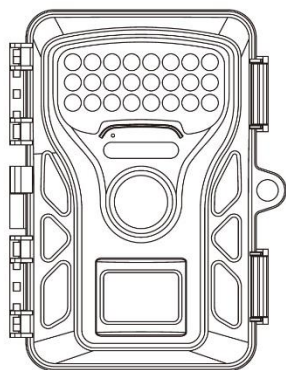
1. CONTENU DE L'EMBALLAGE
2. SCHÉMA DU PRODUIT
3. GUIDE DE DÉMARRAGE RAPIDE
4. FONCTIONNEMENT DE L'APPAREIL PHOTO
5. PARAMÈTRES AVANCÉS
6. ALIGNEMENT DE L'APPAREIL PHOTO
7. RÉGLAGE DE L'IMAGE EN DIRECT
8. ENREGISTREMENT DE NUIT
9. FORMAT DU FICHIER
10. CONNEXION À L'ORDINATEUR
11. INSTALLATION
12. PRÉCAUTIONS D'EMPLOI
13. FAQ
14. SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

CAMOUFLAGE WEBSITE

Scannez le code QR pour accéder directement à notre site Web, où vous trouverez un large éventail de vidéos, de guides et de tutoriels sur les produits. Accédez rapidement et facilement à toutes les informations dont vous avez besoin pour tirer le meilleur parti de votre produit !



CONTENU DE L'EMBALLAGE



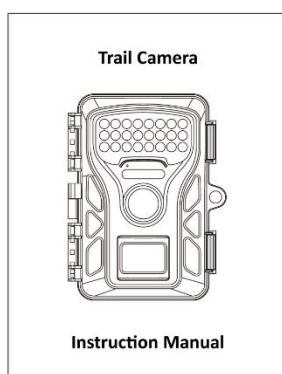
1



2



3



4

Déballer soigneusement l'appareil photo et vérifiez que tous les éléments suivants sont présents dans la boîte.

1. Appareil photo de la faune et de la flore
2. Câble USB
3. Montage de la ceinture
4. Mode d'emploi

Remarque :

- Retirez le film de protection de l'objectif de l'appareil photo en tirant sur la languette saillante.
- Attention ! Gardez les films et les sacs en plastique hors de portée des bébés et des jeunes enfants, sous peine de suffocation.

SCHÉMA DU PRODUIT

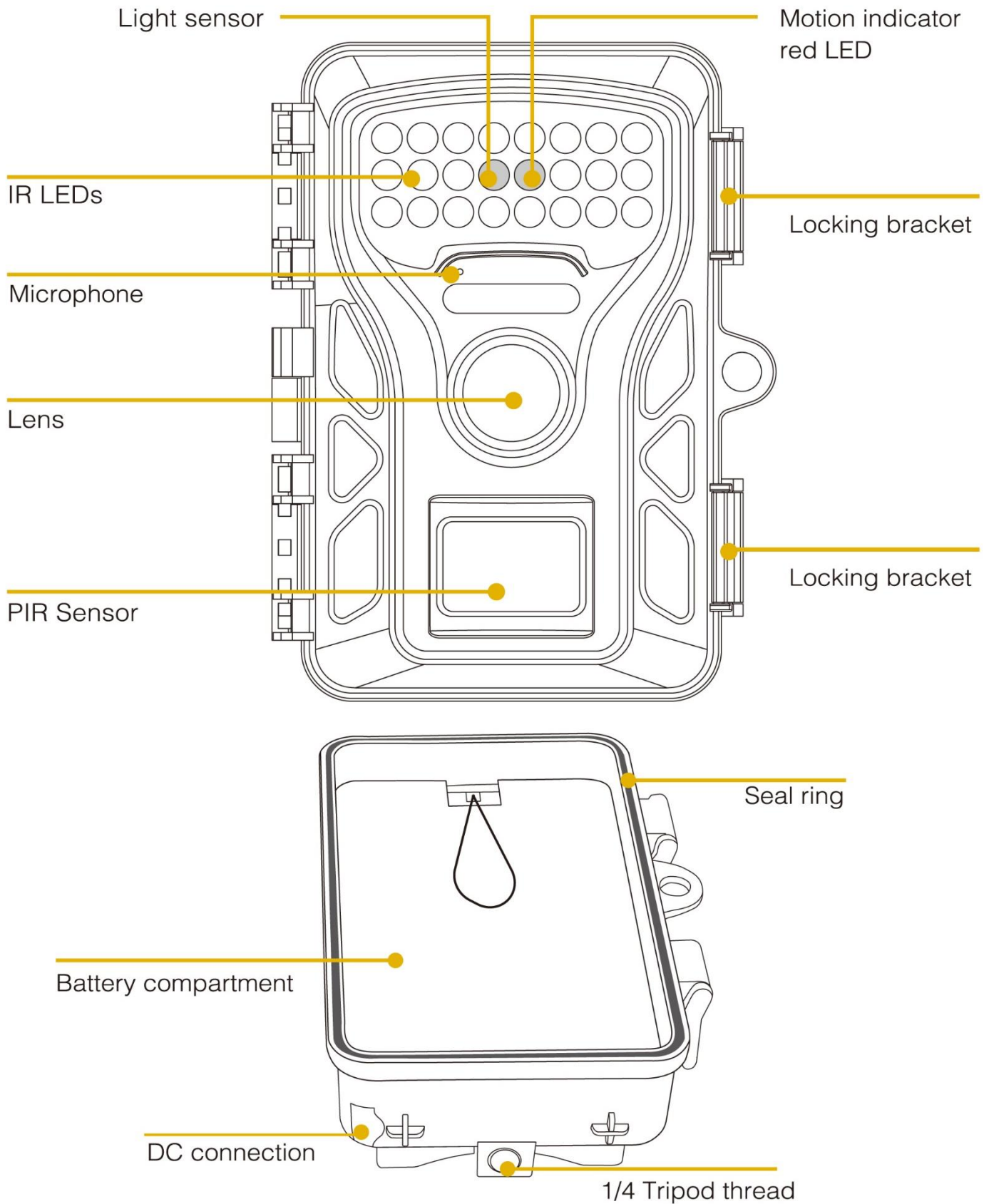
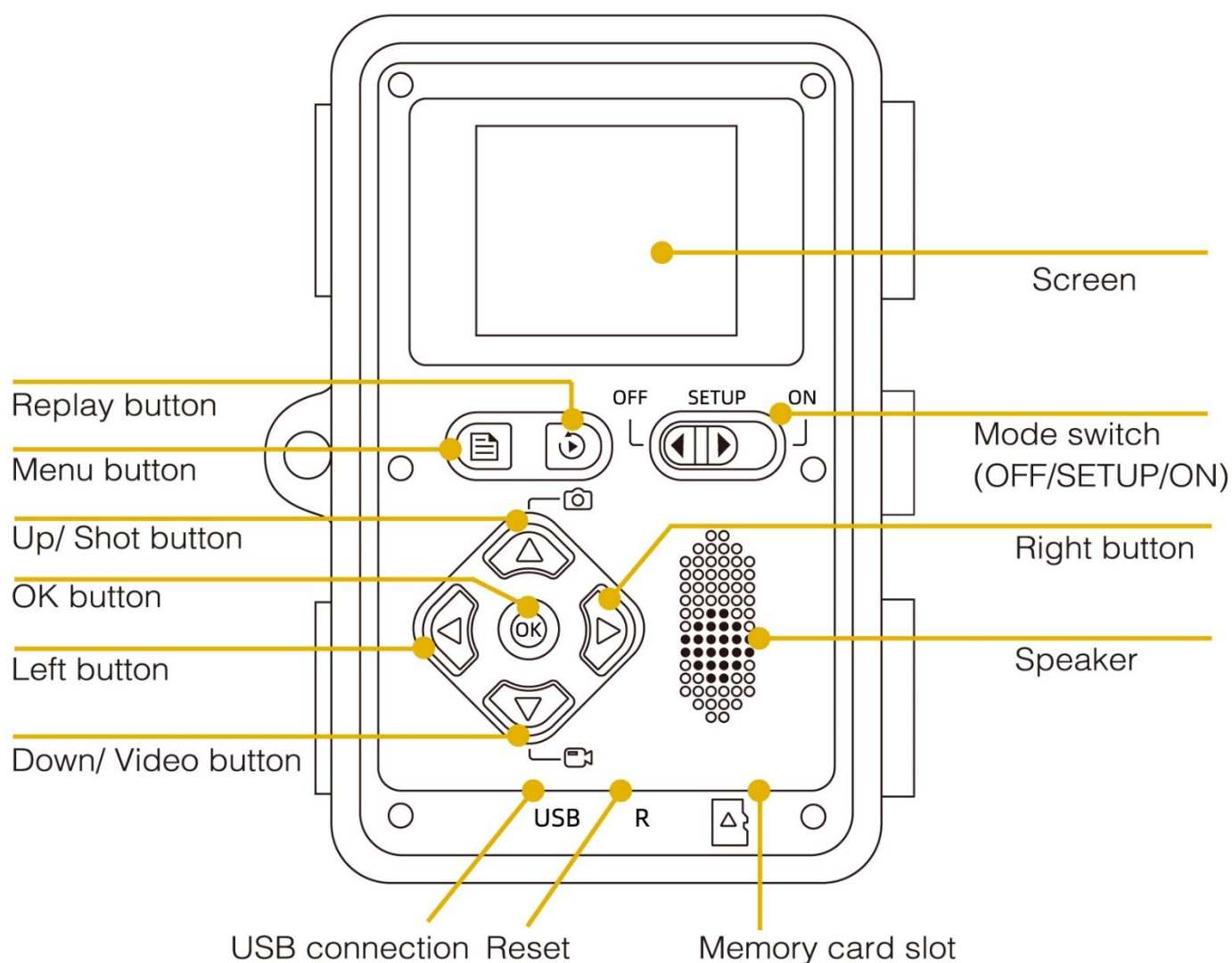
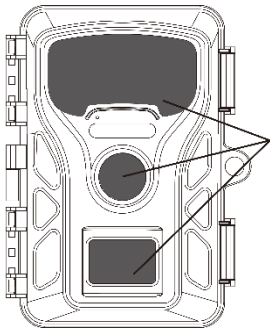


SCHÉMA DU PRODUIT

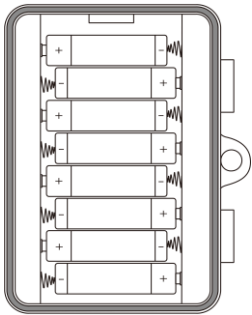


- L'écran n'est allumé qu'en mode SETUP pour modifier les paramètres du menu ou visualiser les photos existantes.
- La carte mémoire TF doit avoir été insérée dans le logement de la carte mémoire pour pouvoir enregistrer des photos.
- Le commutateur de mode permet de sélectionner les trois modes de fonctionnement OFF, SETUP et ON.

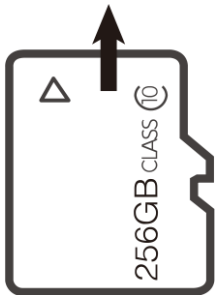
1. GUIDE DE DÉMARRAGE RAPIDE



1. Retirez les protections en plastique de l'objectif de la caméra et du capteur PIR.



2. Ouvrez le couvercle du compartiment à piles pour installer 8 piles AA (les piles Energizer Lithium sont recommandées. Les piles alcalines peuvent être utilisées mais leur durée de vie sera plus courte. Les piles rechargeables ne sont pas recommandées) Veillez à positionner les piles en respectant la polarité (+/-) lors de l'installation.

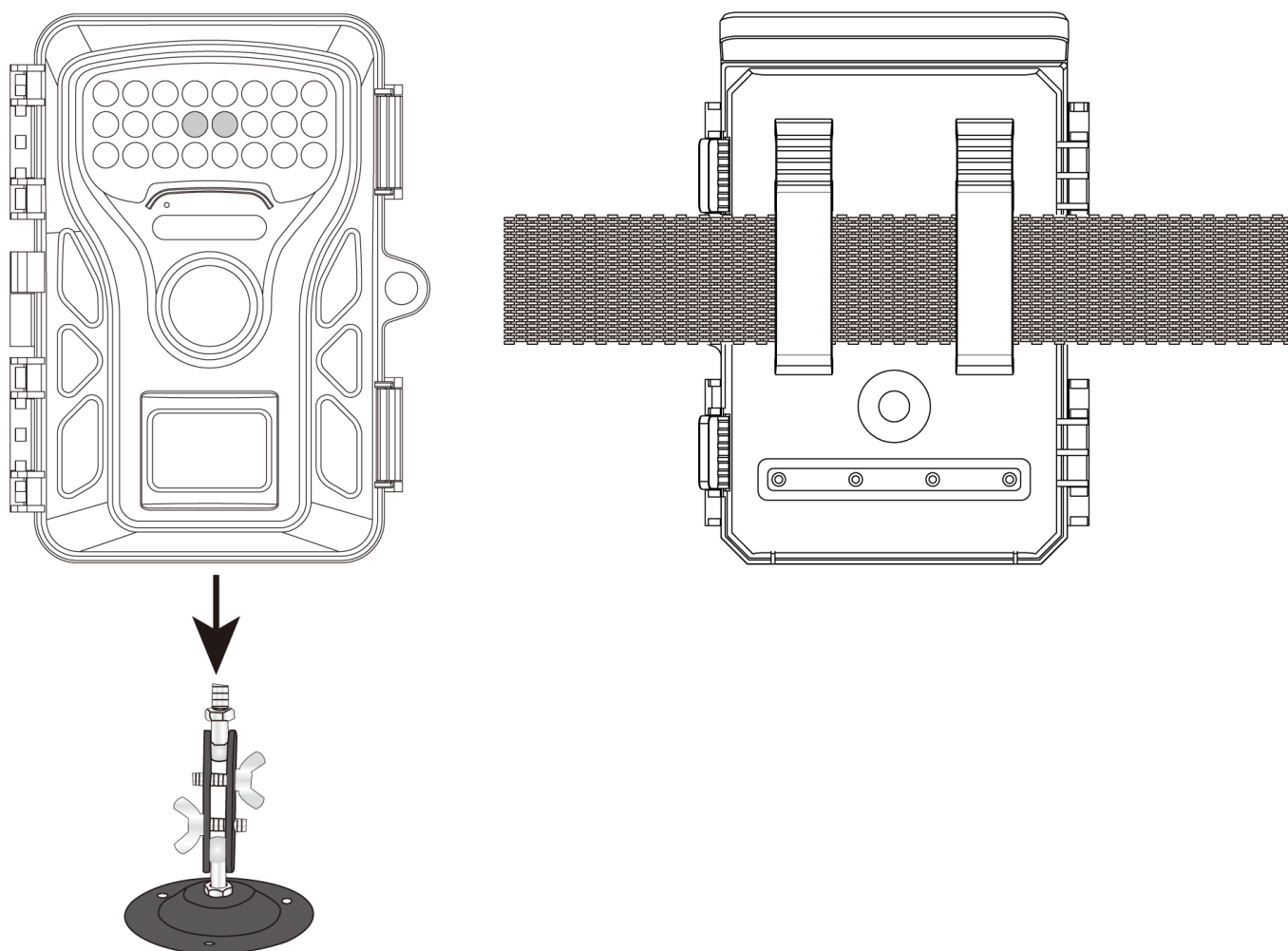


3. Installez une nouvelle carte SD, d'une capacité maximale de 128 Go. Les cartes à haute vitesse (classe 10 ou supérieure) sont recommandées si vous envisagez d'enregistrer des clips vidéo. Il est recommandé de formater la nouvelle carte SD avec l'appareil photo avant de l'utiliser.



4. A l'endroit où vous allez placer la caméra, placez l'interrupteur d'alimentation sur la position ON. Les paramètres par défaut de l'appareil photo ont été choisis pour une utilisation typique en tant qu'appareil photo de repérage pour les chasseurs. Mode photo à une résolution de 8MP, avec un intervalle de 30 secondes entre les photos, et une sensibilité PIR "moyenne". Ces paramètres peuvent être facilement modifiés en fonction de vos préférences ou de votre application (par exemple, si vous préférez capturer des vidéos ou des photos à une résolution différente, plus espacées), à l'aide de l'application sur votre smartphone ou du menu de l'appareil photo. (Mettre l'interrupteur d'alimentation en position "SETUP")

1. GUIDE DE DÉMARRAGE RAPIDE



5. Fixer la caméra à l'aide de la sangle fournie ou une prise de montage 1/4"-20.

Votre appareil photo est maintenant prêt à l'emploi

2. FONCTIONNEMENT DE L'APPAREIL PHOTO

Avant de configurer l'appareil photo pour la surveillance, il faut le configurer pour l'usage auquel il est destiné. Pour ce faire, un mode de configuration est disponible.

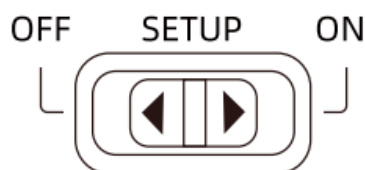
Outre la modification des paramètres, ce mode permet de prendre des photos et des vidéos et de visualiser les photos existantes.

Ouvrez l'appareil photo comme décrit dans la section 6.1. Le commutateur de mode est situé sur le bord inférieur, à l'intérieur gauche de l'appareil. 3 modes de fonctionnement peuvent être sélectionnés :

Commutateur d'alimentation/de mode	Fonctions
"Mode "OFF	1. L'appareil photo est complètement éteint en mode OFF.
"Mode "ON	1. L'appareil photo est activé pour prendre des photos automatiquement (mode Live).
"Mode "SETUP	1. Sélectionnez le mode SETUP pour régler les paramètres et réaliser ou lire des photos et des vidéos.

3. PARAMÈTRES AVANCÉS

Avant d'utiliser l'appareil photo pour animaux sauvages, modifiez les réglages selon vos besoins. Faites glisser le commutateur de mode de l'appareil photo sur la position SETUP pour lancer le mode de configuration. En mode photo ou vidéo, appuyez sur le bouton MENU pour appeler le menu. Toutes les options de menu de l'appareil photo et les valeurs de réglage possibles pour le mode d'enregistrement sont répertoriées ci-dessous.



Le réglage standard est toujours en gras.

Paramètres	Réglages (gras = par défaut)	Description
Séquence	1 photo / 2 photos / 3 photos disponibles	Défaut 1 photo. Sélectionnez le nombre de photos à prendre successivement lorsque l'appareil photo est déclenché en mode photo. Veuillez également tenir compte du paramètre Intervalle !
Photo Qualité	48M/30M/25M/20M/16M/12M 8M/5M	Sélectionnez la résolution souhaitée pour les photos. Une résolution plus élevée permet d'obtenir une qualité de photo légèrement supérieure, mais les fichiers sont plus volumineux et nécessitent plus d'espace sur la carte mémoire.
Photo Rafale	01, 02, 03, 04, 05	Sélectionner le nombre de photos prises en séquence par déclenchement.
Vidéo résolution	4K/2K/1080FH/720P	Sélectionnez la résolution vidéo souhaitée. Une résolution plus élevée produit des vidéos de meilleure qualité, mais des fichiers plus volumineux qui occupent plus d'espace sur la carte mémoire. Les vidéos sont enregistrées au format AVI, qui peut être lu sur la plupart des appareils vidéo.

3. PARAMÈTRES AVANCÉS

Vidéo Longueur	10 secondes, En option, de 10s à 180s	Lors d'un enregistrement manuel, l'appareil photo s'arrête automatiquement après 29 minutes d'enregistrement. Lors d'un enregistrement manuel, l'appareil photo s'arrête lorsque la taille d'un clip vidéo atteint 4 Go. Lors d'un enregistrement manuel, l'appareil photo s'arrête lorsque la carte mémoire est pleine ou lorsque l'alimentation est faible. En mode direct (ON) la nuit, l'appareil photo fonctionnera automatiquement en fonction du réglage de la durée de la vidéo. En cas de faible puissance, l'enregistrement s'arrête. Veuillez régler à l'avance la durée vidéo la plus courte pour garantir une plus grande autonomie de la batterie. Remarque : L'enregistrement vidéo consomme beaucoup plus d'énergie que la prise de photos, en particulier la nuit lorsque la LED IR est allumée. Pour garantir l'autonomie de la batterie, choisissez une durée de vidéo plus courte. La consommation d'énergie d'une vidéo de 10 secondes l'enregistrement correspond à 150 photos.
Audio Enregistrem ent	Activé Désactivé	L'activation de cette option permet d'enregistrer une vidéo avec du son.
Volume audio	Faible Moyen Haut	Régler le volume de la lecture vidéo

3. PARAMÈTRES AVANCÉS

Capture, Vidéo, Capture+ Vidéo.		l'option "Capture" permet de prendre des photos, tandis que l'option "Vidéo" permet d'enregistrer des vidéos. Lorsque vous choisissez "Capture+ Vidéo", l'appareil photo est capable de capturer des photos et d'enregistrer des vidéos. Il suit une séquence dans laquelle il prend d'abord une photo, puis enregistre une vidéo.
Intervalle de fonctionnement		Par défaut 30 secondes, optionnel de 5 secondes ~30 minutes L'option Intervalle PIR vous permet de définir le temps entre les images capturées lorsqu'un animal reste dans la portée du capteur de la caméra après sa première détection et le déclenchement de la caméra. La caméra n'enregistre aucune image ou vidéo pendant l'intervalle sélectionné. Cela évite de remplir la carte mémoire avec des prises de vue inutiles. Remarque : la durée de l'intervalle est courte, la fréquence de prise de vue de l'appareil photo est élevée et la consommation des piles est importante. Cela a une incidence sur la durée d'utilisation des piles. À l'inverse, si l'intervalle est long, la consommation des piles est plus faible, ce qui garantit une utilisation prolongée.

3. PARAMÈTRES AVANCÉS

Temps d'arrêt	Arrêt/Marche	Lorsque l'option "marche" est sélectionnée, l'appareil photo prend automatiquement des photos/vidéos dans l'intervalle de temps sélectionné, que le capteur PIR ait détecté un mouvement ou non. Cette fonction est utile pour observer les animaux à sang froid, tels que les serpents ou les plantes qui s'ouvrent, etc. Dès que vous avez confirmé le réglage "Marche" en appuyant sur le bouton OK, vous pouvez entrer l'intervalle de temps après lequel les photos/vidéos doivent être prises. Remarque : dans ce mode, la fonction PIR cesse de fonctionner et la caméra prend des photos/vidéos dans l'intervalle de temps défini.
Minuterie	Arrêt/Marche	Sélectionnez "ON" pour définir une période de surveillance. Une fois la configuration terminée, la caméra fonctionne exclusivement pendant une période spécifique chaque jour. En dehors de cette période, la caméra reste en mode veille. Par exemple, si l'heure de début est fixée à 18:35 et l'heure de fin à 8:25, la caméra fonctionnera de 18:35 le jour même jusqu'à 8:25 le lendemain matin. Au-delà de cette période, la caméra ne se déclenchera pas et ne capturera pas de photos ou de vidéos.

3. PARAMÈTRES AVANCÉS

Horodatage	Arrêt/Marche	Indique si l'utilisateur souhaite que l'heure et la date soient marquées sur les images. Le mode par défaut est ON.
Format	Annuler/OK	Supprime (efface) tous les fichiers stockés sur une carte pour la préparer à être réutilisée. Formatez toujours une carte qui a déjà été utilisée dans d'autres appareils.
Réglage par défaut (réinitialisation à l'usine)	Annuler/OK	Rétablit tous les paramètres par défaut.
Économiseur d'écran	Arrêt/1 minute/3 minutes	
Mise hors tension automatique	Arrêt/3 min/5 min/10 min	L'écran LCD s'éteint automatiquement après la durée définie.

3. PARAMÈTRES AVANCÉS

Mode économique	Arrêt/Marche	S'il est activé, les fichiers pris la nuit dans des conditions de batterie faible seront images complètement noires.
Bip sonore	Marche/Arrêt	Supprime (efface) tous les fichiers stockés sur une carte pour la préparer à être réutilisée. Formatez toujours une carte qui a déjà été utilisée dans d'autres appareils.
Sensibilité PIR	Élevé/Moyen/Faible	Lorsque la caméra est réglée sur "High", la sensibilité PIR est maximale et la portée de détection est la plus grande. • Lorsque la caméra est réglée sur "Moyenne", la sensibilité IRP est modérée et la portée de détection est moyenne. • Lorsque la caméra est réglée sur "Low", la sensibilité PIR est relativement faible et la portée de détection est plus courte. Remarque : ce réglage du mode a une incidence sur la portée et la sensibilité de la détection IRP ; veuillez ajuster ce réglage avec précaution.
Enregistrement en boucle	Arrêt/Marche	Si vous prévoyez de déployer ce produit sur le terrain pendant une période prolongée et que la capacité de la carte mémoire est limitée, vous pouvez activer cette fonction. Lorsque vous sélectionnez "Activé", l'appareil photo écrase les fichiers précédents, ce qui permet à la carte mémoire de stocker en permanence de nouveaux enregistrements.

3. PARAMÈTRES AVANCÉS

Mode Replay

Appuyez sur le bouton PLAYBACK pour accéder à l'interface de lecture. Appuyez ensuite sur le bouton de menu pour supprimer les fichiers.

Supprimer : Sélectionnez l'option "Supprimer" pour supprimer une ou toutes les photos et vidéos de la carte mémoire et libérer ainsi de l'espace de stockage pour de nouvelles photos et vidéos.

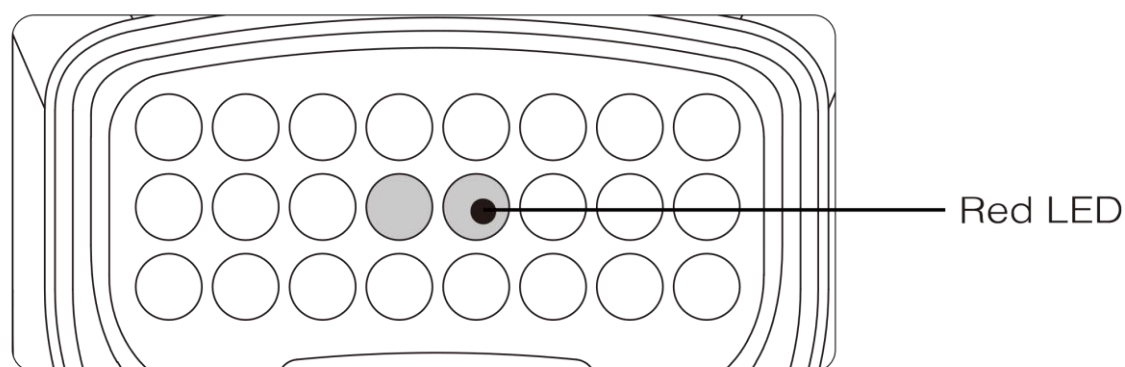
Supprimer l'actualité : Cette option permet de supprimer des photos et des vidéos individuelles. Après avoir sélectionné l'option en appuyant sur le bouton OK, la photo et la vidéo à supprimer s'affichent. Confirmez la suppression en sélectionnant "OK" et en confirmant la sélection en appuyant sur le bouton OK. Pour mettre fin au processus de suppression, sélectionnez "Annuler" et confirmez en appuyant sur OK.

Supprimer tout : Sélectionnez l'option "Tout" pour supprimer toutes les photos et vidéos de votre carte mémoire. Pour confirmer la suppression de toutes vos photos et vidéos, sélectionnez "OK" et appuyez sur le bouton OK. Sélectionnez "Annuler" pour interrompre l'opération de suppression.

4. ALIGNEMENT DE L'APPAREIL PHOTO

Le mode test est utile pour déterminer le meilleur angle de détection possible et la meilleure portée du capteur de mouvement. Pour ce faire, fixez la caméra à un arbre à une hauteur d'environ 1 à 2 m et orientez-la dans la direction souhaitée. Déplacez-vous lentement d'un côté à l'autre de la zone observée. Déplacez-vous parallèlement à la caméra. Essayez différents angles et différentes distances.

- Le voyant rouge situé à l'avant de la caméra indique que vous avez été détecté par une zone de détection centrale.



Vous pouvez ainsi déterminer la meilleure position pour l'alignement de la caméra. En mode SETUP, la LED ne s'allume que lorsqu'un des capteurs détecte un mouvement. Les LED ne s'allument pas en mode Live.

Il est recommandé de ne pas utiliser la caméra aux endroits ensoleillés afin d'éviter les signaux erronés et les photos inutiles et de vérifier qu'aucune branche ne se trouve dans la zone active du capteur.

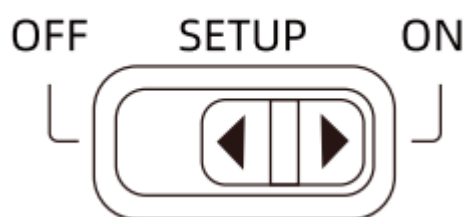
L'alignement optimal se fait dans la direction du nord ou du sud. La plage de détection des capteurs est d'environ 60°. Vérifiez également que la caméra est réglée à la bonne hauteur par rapport au point à observer. Le cas échéant, orientez la caméra vers le bas pour un alignement optimal.

Remarque : la caméra pour animaux sauvages correspond à la classe de protection IP 66. La caméra est protégée contre la poussière et les projections d'eau et peut donc être utilisée dans toutes les conditions météorologiques.

5. CONFIGURATION DU MODE EN DIRECT

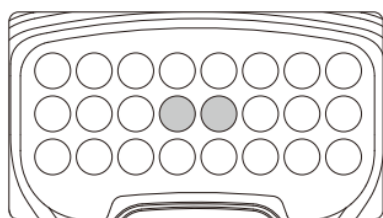
L'application standard de la caméra pour animaux sauvages est le mode Live. Dans ce mode, les photos sont déclenchées soit par des capteurs de mouvement, soit à intervalles réguliers, selon le réglage correspondant. Pour configurer le mode Live, placez l'interrupteur de mode en position ON.

La LED d'état rouge clignote pendant environ 5 secondes, après quoi la caméra fonctionne automatiquement et passe en mode veille. Dès que des animaux sauvages ou d'autres objets pénètrent directement dans la zone de détection de la zone centrale, la caméra commence à enregistrer des photos et des vidéos.



6. ENREGISTREMENT DE NUIT

Pendant l'enregistrement nocturne, les DEL infrarouges (DEL IR) situées à l'avant de la caméra Wildlife Camera fournissent la lumière nécessaire à la prise de photos. L'appareil photo utilise des DEL infrarouges de grande longueur d'onde, afin de réduire au minimum la lumière rouge. Le nombre de DEL infrarouges utilisé génère un angle de déviation élevé, ce qui permet d'effectuer des prises de vue nocturnes à une distance comprise entre 3 et 20 mètres, sans surexposer l'objet. Les objets réfléchissants peuvent toutefois provoquer une surexposition dans cette plage (par exemple, les panneaux de signalisation). Veuillez noter que l'enregistrement nocturne à l'aide de DEL IR produit des images en noir et blanc.



7. FORMAT DU FICHIER

La caméra pour animaux sauvages stocke les photos et les vidéos sur la carte mémoire dans le dossier "DCIM MOVIE&PHOTO".

Les photos portent un nom de fichier avec l'extension "JPG" (exemple : "IMAG0001.jpg") et les vidéos portent l'extension ".avi" (exemple : "IMAG0001.avi").

En mode SETUP et OFF, utilisez le câble USB fourni pour transférer des fichiers sur l'ordinateur. Vous pouvez également insérer la carte mémoire dans un lecteur de cartes de l'ordinateur.

Le fichier vidéo peut être lu avec la plupart des programmes standard, tels que Windows Media Player, QuickTime, etc.

8. CONNEXION À L'ORDINATEUR

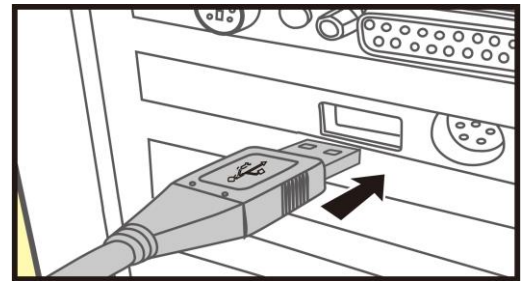
La caméra pour la vie sauvage peut être connectée à un ordinateur à l'aide des câbles USB fournis pour visualiser les photos/vidéos existantes.

System requirements

Windows	Macintosh
■ Pentium III or higher	■ PowerPC G3/G4/G5
■ Windows XP/Vista/7/8	■ OS 10.3.9 or newer system
■ 512 MB RAM	■ 512 MB RAM
■ 1GB available hard disk space	■ 1GB available hard disk space
■ Screen resolution 1.024 x 768 or higher	■ Screen resolution 1.024 x 768 or higher
■ Available USB connection	■ Available USB connection

1. Connecter l'appareil photo à l'ordinateur en utilisant le câble USB.

2. La caméra s'allume automatiquement
En mode USB, quel que soit le
Sélection sur le commutateur de mode.



3. La caméra s'installe sur l'ordinateur comme un lecteur supplémentaire sous le nom de "Removable storage device".

4. Double-cliquez sur l'appareil pour détecter le dossier "DCIM".

5. Les photos et les vidéos se trouvent dans les sous-dossiers du dossier "DCIM".

6. Vous pouvez copier ou déplacer des fichiers photo et vidéo sur l'ordinateur. Vous pouvez également insérer la carte mémoire dans un lecteur de cartes de l'ordinateur.

Remarque : les ordinateurs Mac affichent un lecteur "inconnu" sur le bureau. En cliquant sur ce lecteur, le programme "iPhoto" est automatiquement lancé.

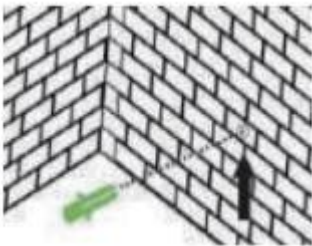
9. INSTALLATION

Si vous souhaitez placer la caméra sur le mur.

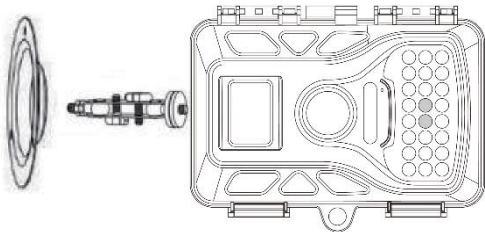
1. Marquez la position d'installation à l'aide de la plaque métallique et percez des trous dans le mur.



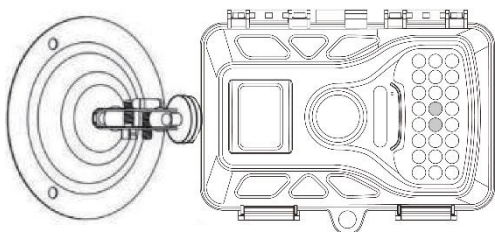
2. Placez les composants blancs dans les trous.



3. Fixez le kit de fixation en suivant l'image.



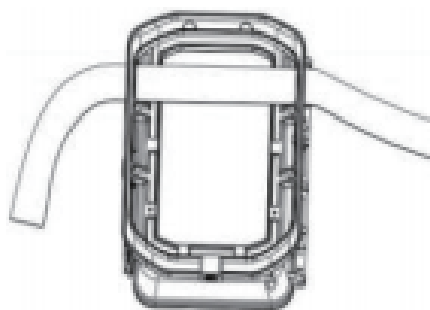
4. Placez la caméra dans la position que vous avez choisie et fixez-la à l'aide de vis.



9. INSTALLATION

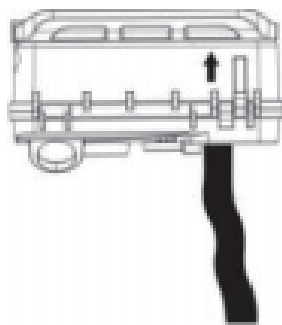
Si vous souhaitez placer l'appareil photo sur un arbre.

1. Faites passer la courroie d'installation par le support situé à l'arrière de l'appareil. Si la courroie est trop longue pour l'arbre que vous avez choisi, il y a 3 trous de chaque côté du support, vous pouvez passer la courroie d'installation à travers plusieurs trous pour raccourcir la courroie.



2. Posez l'appareil photo au pied de l'arbre.

3. Allez de l'autre côté de l'arbre et passez la ceinture dans les boucles en suivant l'image



4. Ajustez la position de l'appareil, puis resserrez la ceinture.

5. Si vous craignez que l'appareil ne tombe, vous pouvez également utiliser le kit de fixation et la ceinture d'installation pour vous assurer que l'appareil est solidement fixé dans la bonne position.

10. PRÉCAUTIONS D'EMPLOI

- Microsoft® et Windows® sont des marques déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis.
- Pentium® est une marque déposée d'Intel Corporation. Macintosh est une marque déposée d'Apple Computer Inc.
- SDTM est une marque déposée.

Attention :

N'utilisez pas de nettoyants corrosifs, tels que de l'alcool à brûler, des diluants, etc. pour nettoyer le boîtier de l'appareil photo et les accessoires fournis. Si nécessaire, nettoyez les composants du système avec un chiffon doux et sec.

Stockage :

Si vous n'utilisez pas l'appareil pendant un certain temps, retirez toujours la batterie du boîtier et rangez-la séparément. Au quotidien et sur de longues périodes, les piles peuvent être conservées dans un endroit sec, hors de portée des enfants.

Mise au rebut :

Pour la mise au rebut, séparez l'emballage en différents types et mettez-le au rebut conformément aux réglementations environnementales dans les conteneurs de collecte fournis. Les piles et les accumulateurs ne doivent pas être jetés dans les ordures ménagères. La loi oblige les consommateurs à rapporter les piles usagées aux points de collecte communaux ou aux revendeurs de piles. Les piles de stockage et les batteries contiennent donc le symbole ci-contre.

Élimination correcte du produit :

Le symbole ci-contre indique que les équipements électriques et électroniques ne peuvent pas être jetés avec les ordures ménagères dans l'UE. Veuillez utiliser les points de retour et de collecte de votre municipalité ou contacter le revendeur auprès duquel vous avez acheté le produit. Vous éviterez ainsi les effets potentiellement néfastes sur l'environnement et la santé d'une mise au rebut incorrecte. Pour de plus amples informations, veuillez contacter le service compétent de votre municipalité.

11. FAQ

Q : L'appareil photo ne s'allume pas ?

Assurez-vous que vous avez installé les quatre piles dans le compartiment à piles, en remplissant les quatre emplacements sans laisser d'espace. Nous recommandons d'utiliser des piles Energizer Lithium AA dans notre appareil photo. Assurez-vous que les piles sont installées correctement, en respectant la polarité. Placez toujours l'extrémité négative (plate) de chaque pile en contact avec le côté ressort de son logement à l'intérieur de l'appareil photo. Appuyez sur le bouton de réinitialisation "R" situé au bas de l'appareil pour le redémarrer.

Q : L'appareil photo s'arrête-t-il de prendre des photos ou ne prend-il pas de photos ?

Assurez-vous que la carte SD n'est pas pleine. Si la carte est pleine, l'appareil cessera de prendre des photos. Vérifiez que les piles sont bien des piles alcalines ou lithium AA neuves. Voir les remarques précédentes concernant la faible durée de vie des piles. Assurez-vous que vous utilisez une carte SD de bonne qualité dans votre appareil photo. Nous recommandons les cartes SD SanDisk d'une capacité maximale de 32 Go. Si le commutateur de protection contre l'écriture de la carte SD est en position de verrouillage, l'appareil photo ne prendra pas d'images.

- Si vous avez utilisé une carte SD dans un autre appareil avant de l'insérer dans notre appareil photo, vous pouvez essayer de formater la carte en utilisant notre appareil photo. Dans certains cas, d'autres appareils peuvent modifier le formatage de la carte SD de sorte qu'elle ne fonctionnera pas correctement avec notre appareil photo.

Appuyez sur le bouton de réinitialisation "R" situé au bas de l'appareil photo pour redémarrer le système de l'appareil photo à condition que la carte SD et la batterie soient correctement installées.

Assurez-vous que vous avez installé les quatre piles dans le compartiment à piles, en remplissant les quatre emplacements sans laisser d'espace. Nous recommandons d'utiliser des piles Energizer Lithium AA dans notre appareil photo. Assurez-vous que les piles sont installées correctement, en respectant la polarité. Placez toujours l'extrémité négative (plate) de chaque pile en contact avec le côté ressort de son emplacement à l'intérieur de l'appareil photo. Appuyez sur le bouton de réinitialisation "R" situé au bas de l'appareil photo pour redémarrer l'appareil.

11. FAQ

Q : L'appareil photo s'arrête-t-il de prendre des photos ou ne prend-il pas de photos ?

Assurez-vous que la carte SD n'est pas pleine. Si la carte est pleine, l'appareil cessera de prendre des photos. Vérifiez que les piles sont bien des piles alcalines ou lithium AA neuves. Voir les remarques précédentes concernant la faible durée de vie des piles.

Assurez-vous d'utiliser une carte SD de bonne qualité dans votre appareil photo. Nous recommandons les cartes SD SanDisk d'une capacité maximale de 32 Go. Si le commutateur de protection en écriture de la carte SD est en position de verrouillage, la caméra ne prendra pas d'images.

Si vous avez utilisé une carte SD dans un autre appareil avant de l'insérer dans notre appareil photo, vous pouvez essayer de formater la carte en utilisant notre appareil photo. Dans certains cas, d'autres appareils peuvent modifier le formatage de la carte SD de sorte qu'elle ne fonctionnera pas correctement avec notre appareil photo.

Appuyez sur le bouton de réinitialisation "R" situé au bas de l'appareil photo pour redémarrer le système de l'appareil photo à condition que la carte SD et la batterie soient correctement installées.

Q : L'appareil photo prend des images en continu d'aucun sujet.

Un appareil photo a ce que l'on appelle un "faux déclenchement" si le capteur PIR pense qu'il y a un mouvement et de la chaleur devant l'objectif de l'appareil photo alors qu'il n'y a pas de sujet dans l'image. Ces "faux déclenchements" sont le résultat du placement de la caméra dans un environnement où il y a du mouvement associé à des branches d'arbre créant un mouvement devant la caméra ou dans une zone où il y a une forte chaleur au premier plan et où tout mouvement dû au vent pourrait déclencher la caméra.

L'installation d'un appareil photo dans l'eau est également une cause potentielle de ce problème. Pour remédier à cette situation :

11. FAQ

Si l'appareil continue à présenter des problèmes, il s'agit probablement d'un problème de composant électronique. Dans ce cas, veuillez contacter notre service clientèle pour renvoyer l'appareil pour réparation.

Q : La durée de vie des piles est plus courte que prévu ?

Les paramètres que vous sélectionnez pour "Intervalle de fonctionnement" et "Durée de la vidéo" dans le menu de configuration auront un impact significatif sur la durée de vie des piles. Des intervalles plus courts et des vidéos plus longues réduisent l'autonomie de la batterie. Nous vous conseillons d'opter pour le réglage par défaut, à savoir un intervalle de 30 secondes ou plus, et une durée de vidéo inférieure à 10 secondes.

La durée de vie des piles varie en fonction de la température de fonctionnement et du nombre d'images prises au fil du temps. En règle générale, l'appareil photo peut prendre plusieurs centaines d'images avant que les piles ne s'épuisent.

Vérifiez que vous avez utilisé des piles alcalines ou au lithium neuves. Nous recommandons d'utiliser des piles Energizer Lithium AA (jeu complet de 4) dans votre appareil photo pour obtenir une durée de vie maximale.

Assurez-vous d'utiliser une carte SD de marque de bonne qualité dans votre appareil photo. Nous recommandons les cartes SD de marque SanDisk jusqu'à 32 Go. D'après notre expérience, les cartes SD de mauvaise qualité peuvent parfois réduire l'autonomie de la batterie de l'appareil photo.

Q : Toujours des problèmes de qualité photo et/ou vidéo ?

1. Les photos ou vidéos de nuit sont trop sombres.

- Vérifiez l'icône de l'indicateur de batterie pour voir si la batterie est pleine. Le flash cessera de fonctionner vers la fin de la durée de vie des piles.
- Vous obtiendrez les meilleurs résultats lorsque le sujet se trouve dans la portée idéale du flash, à une distance maximale de 15 mètres de l'appareil photo. Les sujets peuvent apparaître trop sombres à de plus grandes distances.

11. FAQ

2. Les photos ou vidéos prises en journée sont trop sombres.

- Veillez à ce que l'appareil photo ne soit pas orienté directement vers le soleil ou d'autres sources de lumière pendant la journée, car l'exposition automatique de l'appareil photo pourrait produire des résultats plus sombres.

3. Les photos ou vidéos prises en journée sont trop lumineuses.

- Assurez-vous que l'appareil photo n'est pas orienté vers une zone extrêmement sombre pendant la journée. L'exposition automatique peut "surcompenser" en éclaircissant trop l'image.

4. Clips vidéo courts - l'enregistrement n'atteint pas la durée programmée.

- Vérifiez que la carte SD n'est pas pleine.
- Assurez-vous que l'appareil photo contient des piles en bon état. Vers la fin de la durée de vie des piles, l'appareil peut choisir d'enregistrer des clips vidéo plus courts pour économiser l'énergie.

Q : Les photos ne capturent pas le sujet.

Vérifiez le réglage du paramètre "SENSIBILITÉ PIR" (menu SETUP). Pour des conditions de température chaude, réglez ce paramètre sur "HIGH" et pour une utilisation par temps froid, réglez la sensibilité PIR sur "LOW". Pour des conditions météorologiques variables, utilisez "MOYEN".

Essayez d'installer votre appareil photo dans un endroit où il n'y a pas de source de chaleur dans le champ de vision de l'appareil photo.

Dans certains cas, si l'appareil photo est placé près de l'eau, il prendra des photos sans sujet. Essayez d'orienter l'appareil photo au-dessus du sol.

Essayez d'éviter d'installer l'appareil photo sur de petits arbres susceptibles d'être déplacés par des vents violents.

Retirez tous les membres qui se trouvent devant l'objectif de l'appareil photo.

11. FAQ

Q : La LED du capteur PIR clignote/ne clignote pas ?

Lorsque l'appareil est en mode "configuration", une LED spéciale située à l'avant de l'appareil clignote lorsqu'elle détecte un mouvement. Ceci est uniquement à des fins de configuration et aide l'utilisateur à orienter la caméra.

En cours d'utilisation, la LED ne clignote pas visiblement lorsque l'appareil prend une image. Le réseau de DEL utilise la lumière infrarouge pour aider à dissimuler la caméra dans le jeu.

Q : L'écran d'affichage s'allume puis s'éteint.

L'écran s'éteint automatiquement si aucune touche de contrôle n'est activée pendant 30 secondes, afin d'économiser les piles.

12. SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

CMOS sensor	1/3" 5MP
Objectif	f=4.0mm F/NO=2.0 FOV=90°
Résolution de l'image	48MP
Résolution vidéo	2K(2560 x 1440@30fps)
Format vidéo	JPEG / AVI (MJPEG)
Écran d'affichage	2.0" IPS LCD color monitor
Distance de déclenchement	20M
Temps de déclenchement	environ 0,4 seconde
Angle de détection	60°
Portée du flash IR	65ft/20 mètres
Fonctions	Multishot 1 à 3 images, intervalle 5 sec. Jusqu'à 60 minutes, durée de la vidéo de 10 secondes à 3 minutes, enregistrement à intervalles, minuterie, protection par mot de passe, horodatage des informations sur l'image, alarme de batterie faible
Mémoire	Carte mémoire SD/SDHC jusqu'à 128 Go

Remarque : la conception et les spécifications techniques sont susceptibles d'être modifiées.

12. SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

Connecteurs	USB type-c
Verre IP	Étanchéité IP66
Température de fonctionnement	-20 - 60 °C
Température de stockage	-30 - 70 °C
Humidité de fonctionnement	5% - 90%
Dimensions de l'appareil	environ 135 x 103 x 77 mm
Poids	environ 275 g
Connecteurs	USB type-c
Verre IP	Étanchéité IP66
Température de fonctionnement	-20 - 60 °C
Température de stockage	-30 - 70 °C

Remarque : la conception et les spécifications techniques sont susceptibles d'être modifiées.

FC CE RoHS



**DECLARATION
OF CONFORMITY**

CAMOUFLAGE



Camouflage
EZ2 Plus
Manuale di istruzioni



LINK AI MANUALI IN TUTTE LE LINGUE



Scannerizzate il codice QR per scaricare i manuali in tutte le lingue disponibili



Scannerizzate il codice QR, per scaricare le istruzioni in un formato diverso da quello tradizionale.



Eseguire la scansione del codice QR per scaricare le guide in tutti i talenti desiderati.



Scannerizzate il codice QR per scaricare i manuali di tutti gli apparecchi.



Scannerizzate il codice QR per scaricare i manuali in tutte le lingue disponibili.



Naskenujte QR kód a stáhněte si manuály ve všech dostupných jazycích.



Scannerizzate il QR-Code, per scaricare i manuali in tutte le lingue straniere.



Scannerizzate il codice QR per poter leggere i manuali in tutte le lingue straniere.



Scansiona il codice QR per scaricare i manuali in tutti gli idiomi disponibili.



Scansiona il codice QR per scaricare i manuali in tutte le lingue disponibili

INDICE DEI CONTENUTI

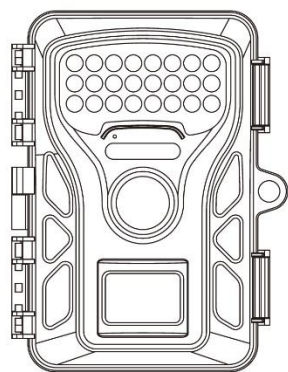
1. CONTENUTO DELLA CONFEZIONE
2. DIAGRAMMA DEL PRODOTTO
3. GUIDA RAPIDA
4. FUNZIONAMENTO DELLA TELECAMERA
5. IMPOSTAZIONI AVANZATE
6. ALLINEAMENTO DELLA TELECAMERA
7. IMPOSTAZIONE DELLA REGISTRAZIONE
8. REGISTRAZIONE NOTTURNA
9. FORMATO DEL FILE
10. COLLEGAMENTO AL COMPUTER
11. INSTALLAZIONE
12. PRECAUZIONI PER L'USO
13. FAQ
14. SPECIFICHE TECNICHE
15. Istruzioni di Sicurezza
16. Garanzia

SITO WEB MIMETICO

Scansionate il codice QR per accedere direttamente al nostro sito web, dove troverete un'ampia gamma di video, guide e tutorial sui prodotti. Accedete rapidamente e facilmente a tutte le informazioni necessarie per sfruttare al meglio il vostro prodotto!



1. CONTENUTO DELLA CONFEZIONE



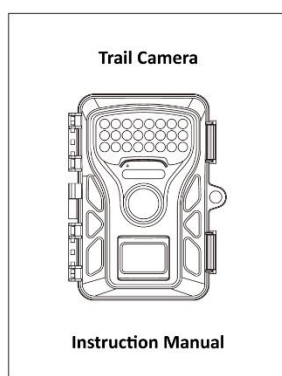
1



2



3



4

Disimballare con cura la telecamera e verificare che tutti i seguenti componenti siano contenuti nella confezione.

1. Fotocamera Wildlife
2. Cavo USB
3. Cintura di montaggio
4. Manuale di istruzioni

Nota:

- Rimuovere la pellicola protettiva dall'obiettivo della fotocamera tirando la linguetta sporgente.
- Attenzione! Tenere la pellicola e i sacchetti di plastica lontano da neonati e bambini piccoli, per evitare il rischio di soffocamento.

2.DIAGRAMMA DEL PRODOTTO

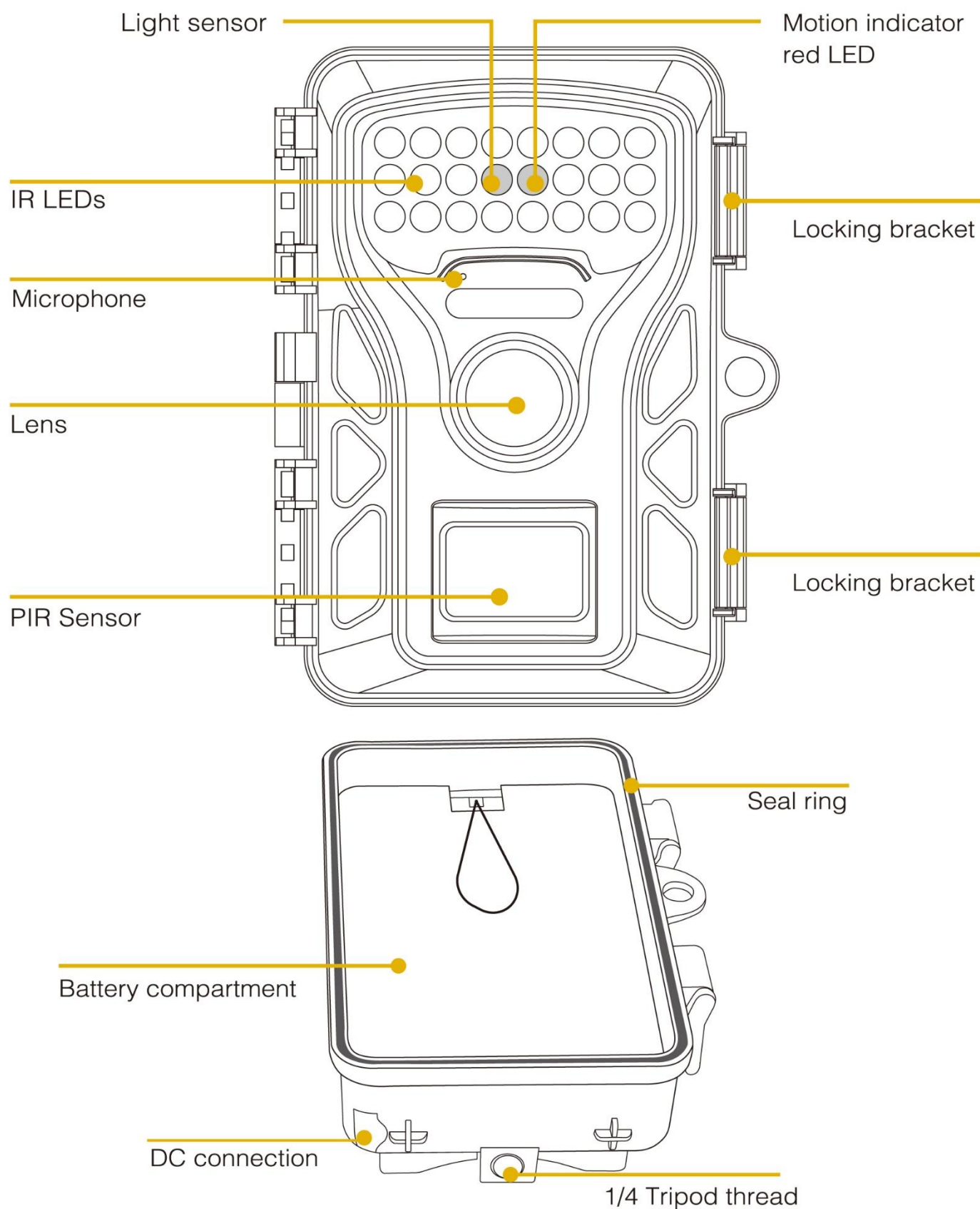
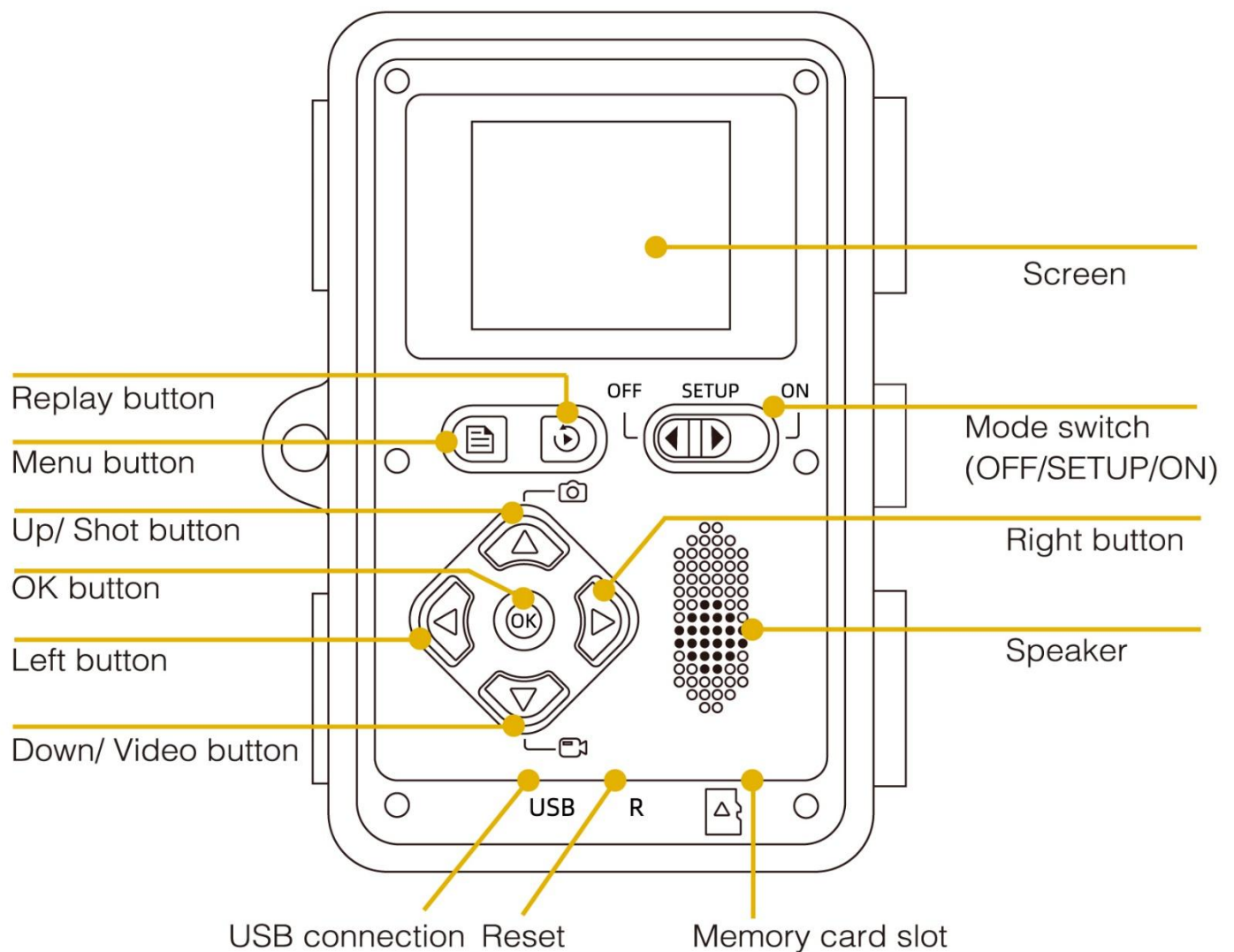
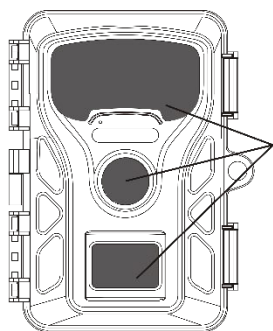


DIAGRAMMA DEL PRODOTTO

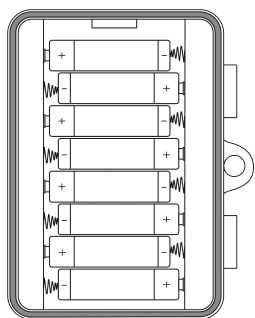


- Il monitor si accende solo in modalità SETUP per modificare le impostazioni del menu o visualizzare le foto esistenti.
- Per salvare le foto, la scheda di memoria TF deve essere inserita nell'apposito slot.
- Con l'interruttore di modalità è possibile selezionare le tre modalità operative OFF, SETUP e ON.

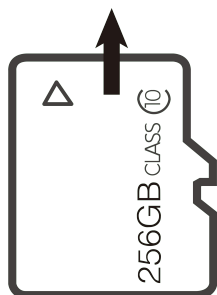
3. GUIDA RAPIDA



1. Rimuovere le coperture protettive in plastica dall'obiettivo della telecamera e dal sensore PIR.



2. Aprire il coperchio della batteria per installare 8 batterie AA (si consigliano le batterie Energizer al litio. È possibile utilizzare batterie alcaline, ma la loro durata sarà inferiore. Le batterie ricaricabili non sono consigliate). Durante l'installazione, assicurarsi di posizionare le batterie in modo da rispettare la corretta polarità (+/-).

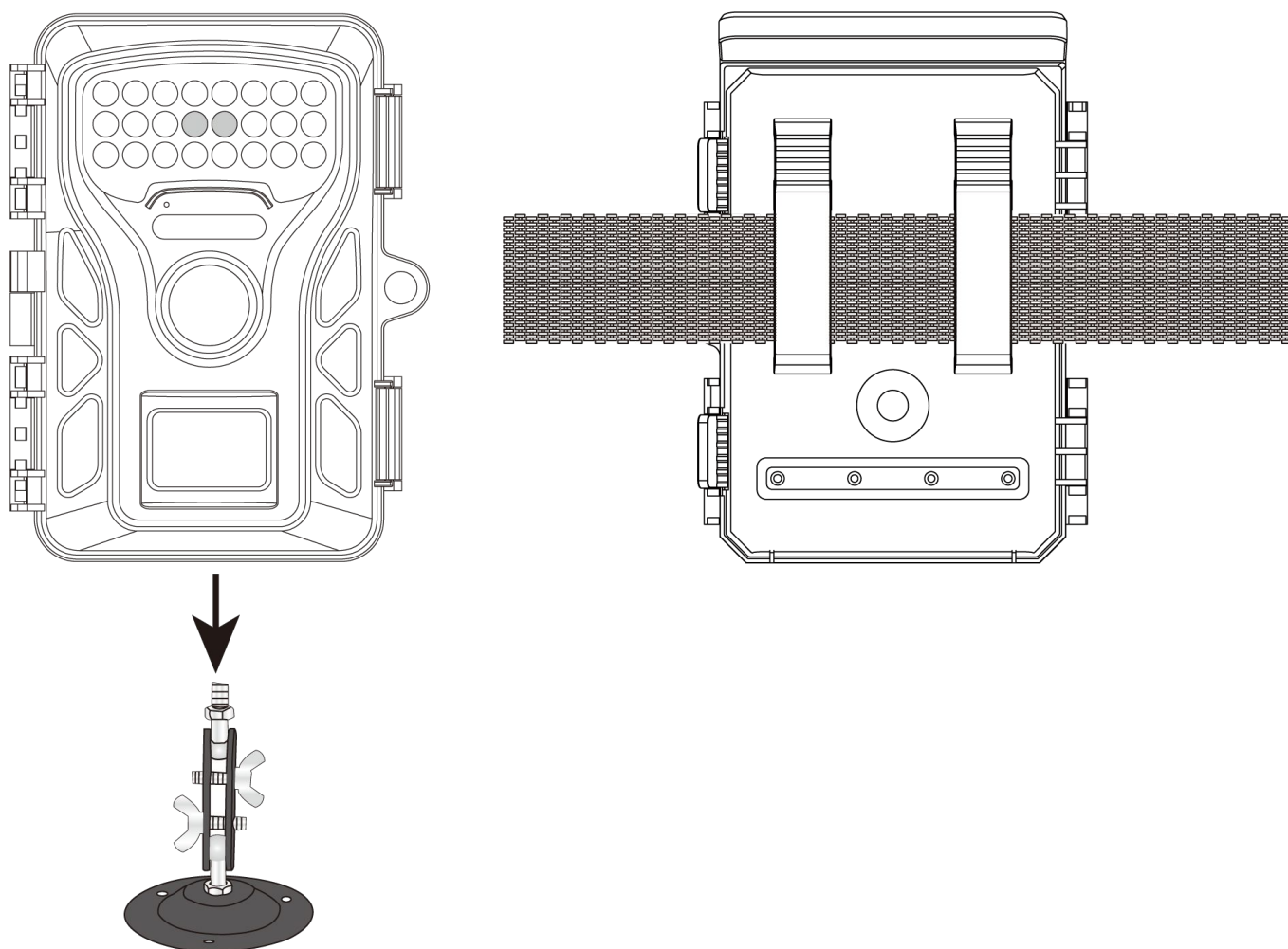


3. Installare una nuova scheda SD, fino a 128 GB. Si consiglia di utilizzare schede ad alta velocità (classe 10 o superiore) se si intende registrare filmati. Si consiglia di formattare la nuova scheda SD con la fotocamera prima di utilizzarla.



4. Nel punto in cui si intende posizionare la telecamera, spostare l'interruttore di alimentazione sulla posizione ON. Le impostazioni predefinite della telecamera sono state scelte per un utilizzo tipico come telecamera di esplorazione per i cacciatori. Modalità foto con risoluzione di 8 MP, intervallo di 30 secondi tra le foto e sensibilità PIR "media". Queste impostazioni possono essere facilmente modificate per adattarsi alle proprie preferenze o applicazioni (ad esempio, se si preferisce catturare video o foto a una risoluzione diversa, intervallate da un intervallo maggiore), utilizzando l'app sullo smartphone o il menu della fotocamera. (Spostare l'interruttore di alimentazione sulla posizione "SETUP")

GUIDA RAPIDA



5. Montare la fotocamera utilizzando la cinghia per alberi in dotazione o la presa di montaggio da 1/4"-20.

Ora la fotocamera è pronta per l'uso

4. FUNZIONAMENTO DELLA TELECAMERA

Prima di impostare la telecamera per la sorveglianza, è necessario configurarla per il rispettivo scopo. A tal fine, è disponibile una modalità di impostazione.

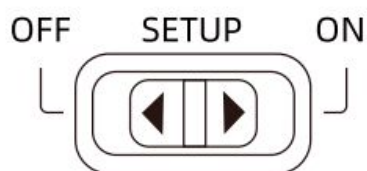
Oltre a modificare le impostazioni, in questa modalità è possibile scattare foto e video e visualizzare le foto esistenti.

Aprire la fotocamera come descritto nella sezione 6.1. L'interruttore di modalità si trova sul bordo inferiore all'interno sinistro. È possibile selezionare 3 modalità operative:

Interruttore di alimentazione/modalità	Funzioni
"Modalità "OFF	1. La fotocamera è completamente spenta in modalità OFF.
"Modalità "ON	1. La fotocamera si attiva per scattare foto automaticamente (modalità Live).
"Modalità "SETUP	1. Selezionare la modalità SETUP per regolare le impostazioni e realizzare o riprodurre foto e video.

5. IMPOSTAZIONI AVANZATE

Prima di utilizzare la Wildlife Camera, modificare le impostazioni come richiesto. Far scorrere l'interruttore di modalità della videocamera sulla posizione SETUP per avviare la modalità di impostazione. In modalità Foto o Video, premere il pulsante MENU per richiamare il menu. Di seguito sono elencate tutte le opzioni di menu della fotocamera e i possibili valori di impostazione per la modalità di registrazione.



L'impostazione standard è sempre evidenziata in grassetto.

Parametri	Impostazioni (Grassetto = predefinito)	Descrizione
Sequenza	1 colpo /2 colpi /3 colpi disponibili	Predefinito 1 scatto. Selezionare il numero di foto da scattare in successione quando la fotocamera viene attivata in modalità Foto. Osservare anche il parametro Intervallo!
Foto Qualità	48M/30M/25M/20M/16M/12M 8M/5M	Selezionare la risoluzione desiderata per le foto. Una risoluzione più alta produce una qualità delle foto leggermente migliore, ma comporta file più grandi che richiedono più spazio sulla scheda di memoria.
Foto Raffica	01, 02, 03, 04, 05	Selezionare il numero di foto scattate in sequenza per ogni scatto.
Video risoluzione	4K/2K/1080FH/ 720P	Selezionare la risoluzione video desiderata. Una risoluzione più alta produce video di qualità superiore, ma produce file più grandi, che richiedono più spazio sulla scheda di memoria. I video vengono registrati in formato AVI, che può essere riprodotto sulla maggior parte dei dispositivi video.

IMPOSTAZIONI AVANZATE

Video Lunghezza	10 secondi, Opzionale da 10s a 180s	Quando si registra manualmente, la videocamera si arresta automaticamente dopo 29 minuti di registrazione. Quando si registra manualmente, la fotocamera si ferma quando la dimensione di un video clip raggiunge i 4 GB. Quando si registra manualmente, la fotocamera si arresta quando la scheda di memoria è piena o quando l'alimentazione è bassa. In modalità live (ON) di notte, la fotocamera funziona automaticamente in base all'impostazione della lunghezza del video. In caso di bassa potenza, la registrazione si interrompe. Si prega di impostare in anticipo la lunghezza del video più breve per garantire una maggiore durata della batteria. Avviso: La registrazione video consuma molta più energia rispetto allo scatto di foto, soprattutto di notte con il LED IR acceso. Impostare una durata video inferiore per garantire la durata della batteria. Il consumo di energia di una registrazione video di 10 secondi 10 secondi di registrazione video è uguale a quello di 150 foto.
Audio Registrazione	Acceso Spento	Selezionando On si registra un video con audio.
Volume audio	Basso Medio Alto	Regola il volume della riproduzione video

IMPOSTAZIONI AVANZATE

Cattura, Video, Cattura+ Video.		"Cattura" è utilizzato per scattare foto, mentre "Video" è utilizzato per registrare video. Quando si sceglie "Cattura+ Video", la fotocamera è in grado di catturare foto e registrare video. Segue una sequenza in cui cattura prima una foto e poi procede alla registrazione di un video.
Intervallo di funzioname nto		Predefinito 30secondi, opzionale da 5secondi a 30minuti L'opzione Intervallo PIR consente di impostare l'intervallo di tempo tra le immagini catturate quando un animale rimane nel raggio d'azione del sensore della telecamera dopo il primo rilevamento e l'attivazione della telecamera. La telecamera non registra immagini o video durante l'intervallo selezionato. In questo modo si evita di riempire la scheda di memoria con scatti non necessari. Nota: Se l'intervallo è breve, la frequenza di ripresa della fotocamera sarà elevata e il consumo delle batterie sarà elevato. Ciò influisce sui giorni di utilizzo delle batterie. Al contrario, se l'intervallo di tempo è lungo, il consumo di batterie è minore e garantisce un utilizzo prolungato.

IMPOSTAZIONI AVANZATE

Tempo di permanenza	Off/On	Selezionando "on", la fotocamera scatta automaticamente foto/video nell'intervallo di tempo selezionato, indipendentemente dal fatto che il sensore PIR abbia rilevato o meno un movimento. Ciò è utile per osservare animali a sangue freddo, ad esempio serpenti o piante che si aprono, ecc. Una volta confermata l'impostazione "On" premendo il pulsante OK, è possibile inserire l'intervallo di tempo dopo il quale scattare foto/video. Nota: in questa modalità, la funzione PIR smette di funzionare e la telecamera scatta foto/video nell'intervallo di tempo impostato.
Timer	Off/On	Selezionare "ON" per stabilire un periodo di monitoraggio. Dopo aver completato l'impostazione, la telecamera funziona esclusivamente in un intervallo di tempo specifico ogni giorno. Al di fuori di questo periodo, la telecamera rimane in modalità standby. Ad esempio, se l'ora di inizio è impostata sulle 18:35 e quella di fine sulle 8:25, la telecamera funzionerà dalle 18:35 del giorno corrente alle 8:25 del giorno successivo. Oltre questo periodo specificato, la telecamera non verrà attivata e non catturerà alcuna foto o video.

IMPOSTAZIONI AVANZATE

Timbro orario	Off/On	Seleziona se l'utente desidera che l'ora e la data siano impresse sulle immagini. La modalità predefinita è ON.
Formato	Annulla/OK	Elimina (cancella) tutti i file memorizzati su una scheda per prepararla al riutilizzo. Formattare sempre una scheda che è stata precedentemente utilizzata in altri dispositivi.
Impostazione predefinita (ripristino della fabbrica)	Annulla/OK	Ripristina tutte le impostazioni predefinite in fabbrica.
Salvaschermo	Spento/1 minuto/3 minuti	
Spegnimento automatico	Spento/3 minuti/5 minuti/10 minuti	Il monitor LCD si spegne automaticamente dopo il tempo impostato.

IMPOSTAZIONI AVANZATE

Modalità Economy	Spento/Acceso	Se è attivata, i file scattati di notte in condizioni di batteria scarica saranno immagini completamente nere.
Bip sonoro	On/Off	Elimina (cancella) tutti i file memorizzati su una scheda per prepararla al riutilizzo. Formattare sempre una scheda che è stata precedentemente utilizzata in altri dispositivi.
Sensibilità PIR	Alta/Media/Bassa	Quando è impostata su "Alta", la sensibilità PIR è massima e il campo di rilevamento è il più lontano. - Quando è impostata su "Media", la sensibilità PIR è moderata e il campo di rilevamento è medio. - Se si imposta "Basso", la sensibilità del PIR è relativamente bassa e il campo di rilevamento è più breve. Nota: l'impostazione di questa modalità influisce sul campo di rilevamento e sulla sensibilità del PIR; regolare con attenzione questa impostazione.
Registrazione in loop	Off/On	Se si prevede di utilizzare il prodotto sul campo per un periodo prolungato e la capacità della scheda di memoria è limitata, è possibile attivare questa funzione. Selezionando "On", la telecamera sovrascrive i file precedenti, consentendo alla scheda di memoria di memorizzare continuamente nuove registrazioni.

IMPOSTAZIONI AVANZATE

Modalità di
riproduzione

Premere il pulsante PLAYBACK per accedere all'interfaccia di riproduzione. Quindi, premere il pulsante del menu per eliminare i file.

Elimina: Selezionare l'opzione "Elimina" per rimuovere singole o tutte le foto e i video dalla scheda di memoria e fare così spazio per nuove foto e video.

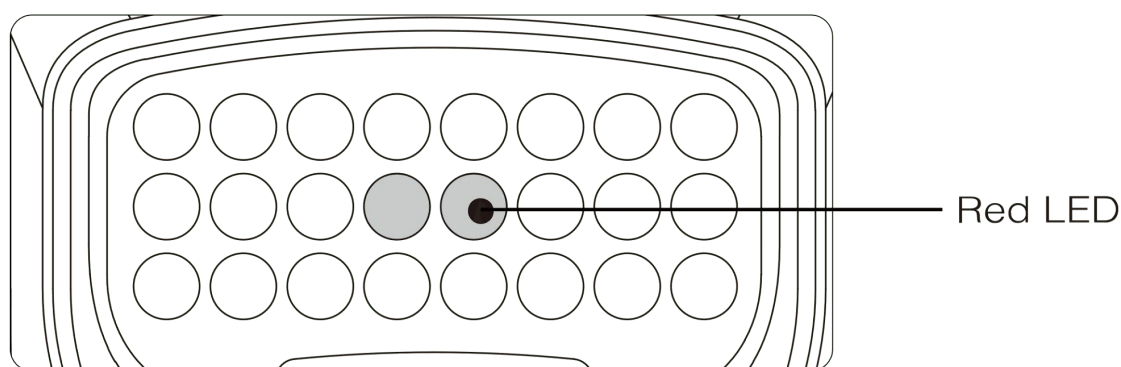
Elimina corrente: Con questa opzione è possibile cancellare singole foto e video. Dopo aver selezionato l'opzione premendo il tasto OK, vengono visualizzati le foto e i video da eliminare. Confermare l'eliminazione selezionando "OK" e confermando la selezione con il tasto OK. Per terminare il processo di eliminazione, selezionare "Annulla" e confermare premendo il tasto OK.

Elimina tutto: selezionare l'opzione "Tutto" per eliminare tutte le foto e i video presenti sulla scheda di memoria. Per confermare l'eliminazione di tutte le foto e i video, selezionare "OK" e premere il pulsante OK. Selezionare "Annulla" per interrompere l'operazione di cancellazione.

6. ALLINEAMENTO DELLA TELECAMERA

La modalità Test è utile per determinare il miglior angolo di rilevamento e la migliore portata del sensore di movimento. A tal fine, fissare la telecamera a circa 1-2 m di altezza su un albero e allinearla nella direzione desiderata. Spostarsi lentamente da un lato all'altro dell'area osservata. Muoversi parallelamente alla telecamera. Provare diverse angolazioni e distanze.

Il LED rosso sulla parte anteriore della telecamera indica che siete stati rilevati da una zona centrale del sensore.



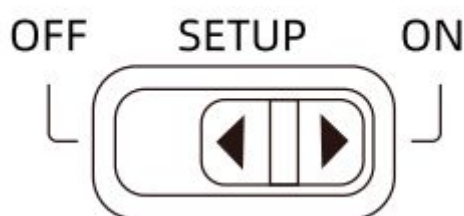
In questo modo è possibile determinare la posizione migliore per allineare la telecamera. Il LED si accende in modalità SETUP solo quando uno dei sensori rileva un movimento. I LED non si accendono in modalità Live. Si consiglia di non utilizzare la telecamera in punti soleggiati per evitare segnali errati e foto inutili e di verificare che non vi siano rami nell'area attiva del sensore. L'allineamento ottimale è in direzione Nord o Sud. Il campo di rilevamento dei sensori è di circa 60°. Inoltre, verificare che la telecamera sia impostata all'altezza corretta, in linea con il punto da osservare. Se necessario, puntare la telecamera verso il basso per ottenere un allineamento ottimale.

Nota: la telecamera Wildlife corrisponde alla classe di protezione IP 66. La telecamera è protetta da polvere e spruzzi d'acqua e può quindi essere utilizzata in qualsiasi condizione atmosferica.

7. IMPOSTAZIONE DELLA MODALITÀ LIVE

L'applicazione standard della Wildlife Camera è la modalità Live. In questa modalità, le foto vengono scattate dai sensori di movimento o a intervalli in base alle rispettive impostazioni. Per impostare la modalità Live, portare l'interruttore di modalità in posizione ON.

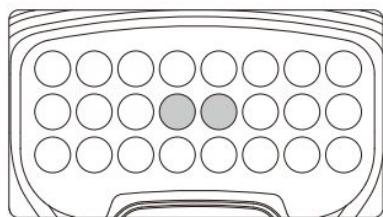
Il LED di stato rosso lampeggia per circa 5 secondi, dopodiché la fotocamera si attiva automaticamente ed entra in modalità Standby. Non appena animali selvatici o altri oggetti entrano direttamente nell'area di rilevamento del sensore centrale, la telecamera inizia a registrare foto e video.



8. REGISTRAZIONE NOTTURNA

Durante la registrazione notturna, i LED a infrarossi (LED IR) sulla parte anteriore della Wildlife Camera forniscono la luce necessaria per scattare le foto. La telecamera Wildlife utilizza LED IR con una lunga lunghezza d'onda, per ridurre al minimo la luce rossa. Il numero di LED IR in dotazione genera un angolo di deflessione elevato, consentendo la registrazione notturna a una distanza compresa tra 3 e 20 m, senza sovraesporre l'oggetto. Tuttavia, anche gli oggetti riflettenti possono causare una sovraesposizione in questo intervallo (ad esempio, i cartelli stradali).

Si noti che la registrazione notturna con i LED IR produce immagini in bianco e nero.



9. FORMATO DEI FILE

La Wildlife Camera memorizza foto e video sulla scheda di memoria nella cartella "DCIM MOVIE&PHOTO".

Alle foto viene assegnato un nome di file con estensione "JPG" (esempio: "IMAG0001.jpg"), mentre ai video viene assegnata l'estensione ".avi" (esempio: "IMAG0001.avi").

In modalità SETUP e OFF, utilizzare il cavo USB in dotazione per trasferire i file sul computer. In alternativa, è possibile inserire la scheda di memoria in un lettore di schede del computer.

Il file video può essere riprodotto con la maggior parte dei programmi standard, come Windows Media Player, QuickTime, ecc.

10. COLLEGAMENTO AL COMPUTER

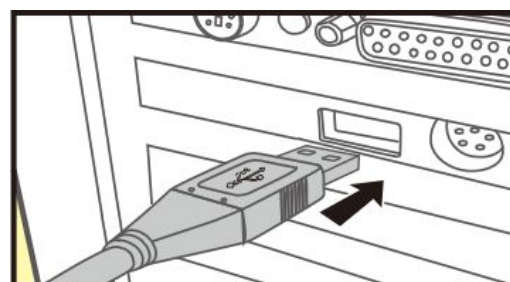
La Wildlife Camera può essere collegata a un computer tramite i cavi USB in dotazione per visualizzare le foto e i video esistenti.

System requirements

Windows	Macintosh
■ Pentium III or higher	■ PowerPC G3/G4/G5
■ Windows XP/Vista/7/8	■ OS 10.3.9 or newer system
■ 512 MB RAM	■ 512 MB RAM
■ 1GB available hard disk space	■ 1GB available hard disk space
■ Screen resolution 1.024 x 768 or higher	■ Screen resolution 1.024 x 768 or higher
■ Available USB connection	■ Available USB connection

1. Collegare la fotocamera al computer utilizzando il cavo USB.

2. La fotocamera si accende automaticamente. In modalità USB, indipendentemente dalla selezione sul selettore di modalità.



3. La fotocamera si installa sul computer come unità aggiuntiva con il nome di "Dispositivo di archiviazione rimovibile".

4. Fare doppio clic sul dispositivo per rilevare la cartella "DCIM".

5. Le foto e i video si trovano nelle sottocartelle della cartella "DCIM".

6. È possibile copiare o spostare i file di foto e video sul computer. In alternativa, è possibile inserire la scheda di memoria in un lettore di schede del computer.

Nota: i computer Mac mostrano un'unità "Sconosciuta" sul desktop. Facendo clic su questa unità, il programma "iPhoto" viene avviato automaticamente.

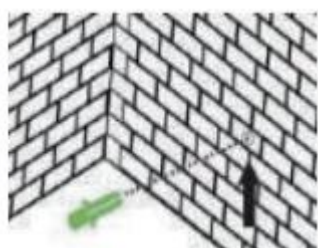
11. INSTALLAZIONE

Se si desidera installare la telecamera a parete.

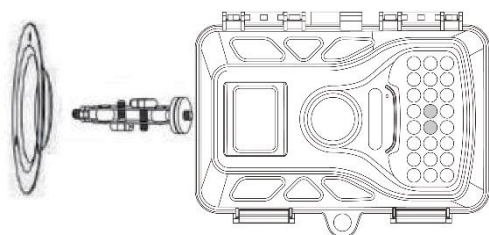
1. Segnare la posizione di installazione con l'aiuto della piastra metallica e praticare dei fori nella parete.



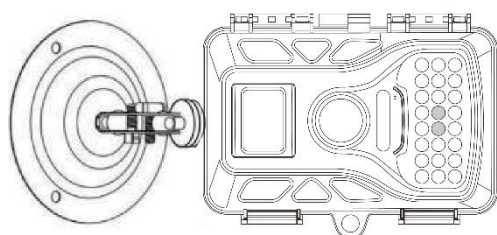
2. Inserire i componenti bianchi nei fori.



3. Fissare il kit di fissaggio seguendo l'immagine.



4. Collocare la telecamera nella posizione prescelta e fissarla con le viti.



. INSTALLAZIONE

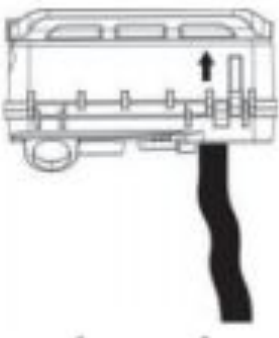
Se si desidera installare la telecamera su un albero.

1. Far passare la cinghia di montaggio attraverso il supporto sul retro della telecamera. Se la cinghia è troppo lunga per l'albero scelto, ci sono 3 fori su ciascun lato del supporto; è possibile far passare la cinghia di installazione attraverso diversi fori per accorciarla.



2. Mettere la fotocamera sul fondo dell'albero.

3. Andare dall'altra parte dell'albero e far passare la cintura attraverso le fibbie seguendo l'immagine.



4. Regolare la posizione della telecamera e stringere la cinghia.

5. Se si teme che la fotocamera possa cadere, è possibile utilizzare il kit di fissaggio e la cinghia di installazione insieme per assicurarsi che la fotocamera sia fissata saldamente nella posizione giusta.

12. PRECAUZIONI PER L'USO

- Microsoft® e Windows® sono marchi di Microsoft Corporation registrati negli Stati Uniti.
- Pentium® è un marchio registrato di Intel Corporation. Macintosh è un marchio di Apple Computer Inc.
- SDTM è un marchio di fabbrica.

Attenzione:

Per pulire l'alloggiamento della fotocamera e gli accessori in dotazione, non utilizzare detergenti corrosivi, come alcolici metilati, diluenti, ecc. Se necessario, pulire i componenti del sistema con un panno morbido e asciutto.

Conservazione:

Se la fotocamera non viene utilizzata per un certo periodo di tempo, rimuovere sempre la batteria dall'alloggiamento e conservarla separatamente. Le batterie possono essere conservate in un luogo asciutto e fuori dalla portata dei bambini.

Smaltimento:

Per lo smaltimento, separare l'imballaggio in diversi tipi e smaltirlo in linea con le norme ambientali nei contenitori di raccolta forniti. Le batterie e gli accumulatori non possono essere smaltiti nei rifiuti domestici. I consumatori sono obbligati per legge a restituire le batterie usate ai centri di raccolta comunali o ai rivenditori di batterie. Le pile e le batterie di accumulo contengono pertanto il simbolo adiacente.

Corretto smaltimento del prodotto:

Il simbolo adiacente indica che le apparecchiature elettriche ed elettroniche non possono essere smaltite nei rifiuti domestici nell'UE. Si prega di utilizzare i punti di restituzione e raccolta del comune di residenza o di contattare il rivenditore presso il quale è stato acquistato il prodotto. In questo modo si evitano effetti potenzialmente dannosi per l'ambiente e la salute dovuti a uno smaltimento non corretto. Per ulteriori informazioni, contattare l'ufficio competente del comune di residenza.

13. FAQ

D: La fotocamera non si accende?

Assicurarsi di aver installato tutte e quattro le batterie nel vano batterie, riempiendo tutti e quattro gli spazi senza "vuoti". Per la nostra fotocamera consigliamo di utilizzare batterie Energizer al litio AA. Assicurarsi che le batterie siano installate correttamente, rispettando la polarità. Posizionare sempre l'estremità negativa (piatta) di ogni batteria a contatto con il lato a molla del suo alloggiamento all'interno della fotocamera. Premere il pulsante di ripristino "R" nella parte inferiore della fotocamera per riavviarla.

D: La fotocamera smette di scattare immagini o non le scatta?

Assicurarsi che la scheda SD non sia piena. Se la scheda è piena, la fotocamera smette di scattare immagini. Controllare le batterie per assicurarsi che siano nuove, alcaline o al litio AA. Vedere le note precedenti sulla breve durata delle batterie. Assicurarsi di utilizzare una scheda SD di buona qualità nella fotocamera. Si consiglia di utilizzare schede SD SanDisk fino a 32 GB. Se la scheda SD ha l'interruttore di protezione dalla scrittura in posizione di blocco, la fotocamera non scatterà le immagini.

Se si è utilizzata una scheda SD in un altro dispositivo prima di inserirla nella nostra fotocamera, si potrebbe provare a formattarla utilizzando la nostra fotocamera. In alcuni casi, altri dispositivi possono modificare la formattazione della scheda SD in modo che non funzioni correttamente con la nostra fotocamera.

Premere il pulsante di reset "R" nella parte inferiore della fotocamera per riavviare il sistema della fotocamera a condizione che la scheda SD e la batteria siano installate correttamente.

Assicurarsi di aver installato tutte e quattro le batterie nel vano batterie, riempiendo tutti e quattro gli spazi senza "vuoti". Per la nostra fotocamera consigliamo di utilizzare batterie Energizer Lithium AA.

Assicurarsi che le batterie siano installate correttamente, rispettando la polarità. Posizionare sempre l'estremità negativa (piatta) di ogni batteria a contatto con il lato a molla del suo alloggiamento all'interno della fotocamera.

Premere il pulsante di ripristino "R" nella parte inferiore della fotocamera per riavviarla.

D: La fotocamera smette di scattare immagini o non le scatta?

Assicurarsi che la scheda SD non sia piena. Se la scheda è piena, la fotocamera smette di scattare immagini.

Controllare le batterie per assicurarsi che siano nuove, alcaline o al litio AA. Vedere le note precedenti sulla breve durata delle batterie.

Assicurarsi di utilizzare una scheda SD di buona qualità nella fotocamera. Si consiglia di utilizzare schede SD SanDisk fino a 32 GB. Se la scheda SD ha l'interruttore di protezione dalla scrittura in posizione di blocco, la fotocamera non scatterà le immagini.

Se si è utilizzata una scheda SD in un altro dispositivo prima di inserirla nella nostra fotocamera, si potrebbe provare a formattarla utilizzando la nostra fotocamera. In alcuni casi, altri dispositivi possono modificare la formattazione della scheda SD in modo che non funzioni correttamente con la nostra fotocamera.

Premere il pulsante di ripristino "R" nella parte inferiore della fotocamera per riavviare il sistema della fotocamera a condizione che la scheda SD e la batteria siano installate correttamente.

D: La fotocamera riprende continuamente immagini di nessun soggetto.

Una telecamera ha il cosiddetto "falso innesco" se il sensore PIR pensa che ci sia del movimento e del calore davanti all'obiettivo della telecamera quando non c'è alcun soggetto nell'immagine. Questi "falsi inneschi" si verificano se la telecamera viene posizionata in un ambiente in cui c'è movimento associato a rami di alberi che creano movimento davanti alla telecamera o in un'area in cui c'è un elevato calore in primo piano e qualsiasi movimento dovuto al vento potrebbe far scattare la telecamera.

Anche la collocazione della telecamera sopra l'acqua è una potenziale causa di questo problema. Per rimediare a questa situazione:

Provare a spostare la fotocamera in un'area che non presenti questi problemi o provare a modificare il livello del sensore nelle impostazioni del menu.

Se la fotocamera continua a scattare immagini in assenza di soggetti, provare a posizionare la fotocamera in un ambiente interno e a puntare verso un punto in cui non ci sia movimento.

Se la fotocamera continua a presentare problemi, probabilmente si tratta di un problema di componenti elettronici. In questo caso, contattare il nostro servizio clienti per inviare la fotocamera per la riparazione.

D: La durata della batteria è inferiore al previsto?

Le impostazioni selezionate per "Intervallo di funzionamento" e "Durata video" nel menu di configurazione hanno un impatto significativo sulla durata della batteria. Le impostazioni di intervallo di funzionamento più breve e di lunghezza del video più lunga comportano una durata ridotta della batteria. Si consiglia di utilizzare l'impostazione predefinita di Intervallo di 30 secondi o superiore e di lunghezza del video entro 10 secondi.

La durata della batteria varia in base alla temperatura di esercizio e al numero di immagini scattate nel tempo. In genere, la videocamera è in grado di acquisire diverse centinaia di immagini prima che le batterie si scarichino.

Verificare che siano state utilizzate batterie alcaline o al litio nuove. Per ottenere la massima durata delle batterie, si consiglia di utilizzare batterie Energizer AA al litio (set completo di 4) nella fotocamera.

Assicurarsi di utilizzare nella fotocamera una scheda SD di buona qualità e di marca. Consigliamo le schede SD del marchio SanDisk fino a 32 GB. La nostra esperienza indica che le schede SD di scarsa qualità possono talvolta ridurre la durata della batteria della fotocamera.

D: Problemi di qualità delle foto e/o dei video?

1. Le foto o i video notturni appaiono troppo scuri.
 - Controllare l'icona dell'indicatore della batteria per verificare se la carica della batteria è completa. Il flash smetterà di funzionare verso la fine della durata della batteria.
 - I risultati migliori si ottengono quando il soggetto si trova nel raggio d'azione ideale del flash, a non più di 15 metri dalla fotocamera. I soggetti potrebbero apparire troppo scuri a distanze maggiori.

2. Le foto o i video diurni appaiono troppo scuri.

- Assicurarsi che la fotocamera non sia puntata direttamente verso il sole o altre fonti di luce durante il giorno, in quanto ciò potrebbe far sì che l'esposizione automatica della fotocamera produca risultati più scuri.

3. Le foto o i video diurni appaiono troppo luminosi.

- Assicurarsi che la fotocamera non sia puntata vicino a un'area estremamente scura durante il giorno. L'esposizione automatica potrebbe "sovracompensare" schiarendo eccessivamente l'immagine.

4. Clip video brevi: la registrazione non raggiunge la lunghezza impostata.

- Verificare che la scheda SD non sia piena.
- Assicurarsi che la fotocamera sia dotata di buone batterie. Al termine della durata delle batterie, la fotocamera potrebbe decidere di registrare filmati più brevi per risparmiare energia.

D: Le foto non catturano il soggetto.

Controllare l'impostazione del parametro "SENSIBILITÀ PIR" (menu SETUP). Per le condizioni di temperatura calda, impostarla su "ALTA" e per l'uso in climi freddi, impostare la sensibilità PIR su "BASSA". Per condizioni atmosferiche variabili, utilizzare "MEDIO".

Cercare di posizionare la telecamera in un'area in cui non vi sia una fonte di calore nella linea di vista della telecamera.

In alcuni casi, se la fotocamera è posizionata vicino all'acqua, scatterà immagini prive di soggetto. Provare a puntare la fotocamera sul terreno.

Cercate di evitare di posizionare la fotocamera su piccoli alberi che possono essere spostati da forti venti.

Rimuovere gli arti che si trovano davanti all'obiettivo della fotocamera.

D: Il LED del sensore PIR lampeggia/non lampeggia?

Quando la telecamera è in modalità "Impostazione", uno speciale LED sulla parte anteriore della telecamera lampeggia quando rileva un movimento. Questo serve solo per l'impostazione e per aiutare l'utente a puntare la telecamera.

Durante l'uso, il LED non lampeggia visibilmente quando la telecamera scatta un'immagine. L'array di LED utilizza la luce a infrarossi per mantenere la telecamera nascosta dal gioco.

D: Lo schermo del display si accende ma poi si spegne.

Il display si spegne automaticamente se non viene premuto alcun tasto di controllo per 30 secondi, per risparmiare la batteria.

14. SPECIFICHE TECNICHE

Sensore CMOS	1/3" 5MP
Obiettivo	f=4,0mm F/NO=2,0 FOV=90°
Risoluzione dell'immagine	48MP
Risoluzione video	2K (2560 x 1440@30fps)
Formato video	JPEG / AVI (MJPEG)
Schermo	monitor a colori IPS LCD da 2,0"
Tempo di scatto	circa 0,4 secondi
Angolo di rilevamento	60°
Portata del flash IR	65ft/20 metri
Funzioni	Multiscatto da 1 a 3 immagini, intervallo da 5 sec. A 60 minuti, lunghezza video da 10 sec. a 3 minuti, registrazione a intervalli, timer, protezione con password, timbro info immagine, allarme batteria scarica
Memoria	Scheda di memoria SD/SDHC fino a 128 GB

Nota: il design e le specifiche tecniche sono soggetti a modifiche.

14. SPECIFICHE TECNICHE

Connettori	USB tipo-c
Vetro IP	Impermeabile IP66
Distanza di innesco	20M
Temperatura di funzionamento	-20 - 60°C
Temperatura di stoccaggio	-30 - 70°C
Umidità operativa	5% - 90%
Dimensioni	circa 135 x 103 x 77 mm
Peso	circa 275 g
Connettori	USB tipo-c
Vetro IP	Impermeabile IP66
Temperatura di esercizio	-20 - 60°C
Temperatura di stoccaggio	-30 - 70°C

Nota: il design e le specifiche tecniche sono soggetti a modifiche.

15. Istruzioni di Sicurezza

1. Uso previsto

L'EZ2 Plus è progettato per l'uso esterno nell'osservazione della fauna selvatica, nel monitoraggio della natura e per uso ricreativo. Il dispositivo è destinato a catturare immagini e video di animali e ambienti naturali senza disturbarli. Deve essere utilizzato solo come descritto in questo manuale e in conformità con le normative locali. Qualsiasi altro uso è considerato improprio e può comportare rischi o invalidare la garanzia.

2. Informazioni sulla sicurezza

Leggere attentamente queste istruzioni di sicurezza prima di utilizzare questo prodotto. Conservatele per future consultazioni.

Alimentazione e batterie: Utilizzare solo il tipo di batterie specificato o alimentatori approvati. Inserire le batterie rispettando la polarità corretta. Non mescolare batterie vecchie e nuove o di tipi differenti. Rimuovere le batterie se il prodotto non viene utilizzato per lunghi periodi per evitare perdite e danni.

Fuoco e calore: Non esporre l'unità, le batterie o i pannelli solari a fiamme libere, fonti di calore elevate o alla luce solare diretta per periodi prolungati. Non tentare mai di bruciare o incenerire le batterie.

Bambini: Questo prodotto non è un giocattolo. Tenerlo fuori dalla portata dei bambini per prevenire rischi di soffocamento, lesioni agli occhi causate dai LED a infrarossi o ingestione delle batterie.

Modelli a energia solare: Posizionare i pannelli solari in un punto sicuro e stabile, con esposizione diretta alla luce solare. Non coprire il pannello e non esporlo a urti. Pulire il pannello solo con un panno morbido.

Modelli wireless e radio: Alcuni modelli possono contenere trasmettitori Wi-Fi o 4G. Assicurarsi che l'uso sia conforme alle normative locali sulla frequenza radio. Non utilizzare il dispositivo in aree dove le trasmissioni wireless sono vietate, come ospedali o aerei.

Istruzioni di Sicurezza

Ambiente: Il dispositivo è resistente agli agenti atmosferici con un grado di protezione IP come specificato. Non immergerlo in acqua. Assicurarsi sempre che le coperture in gomma e le porte siano ben chiuse prima dell'uso all'aperto.

LED a infrarossi: La fotocamera utilizza illuminazione a infrarossi. Non guardare direttamente nei LED a distanza ravvicinata, in particolare bambini o persone con occhi sensibili.

3. Installazione e funzionamento

Installare il dispositivo in modo sicuro utilizzando la cinghia, la staffa o il sistema di montaggio fornito. Assicurarsi che il dispositivo non possa cadere o essere facilmente manomesso da animali. Selezionare un luogo stabile che eviti esposizione diretta a piogge intense o allagamenti. Inserire una scheda di memoria compatibile (SD o microSD, con capacità come specificato) solo a dispositivo spento. Non forzare l'inserimento della scheda nello slot. Quando si collega a un computer tramite USB, assicurarsi di richiudere correttamente il coperchio della porta per mantenere la resistenza agli agenti atmosferici.

Accendere il dispositivo seguendo le istruzioni. Configurare data, ora e impostazioni di sensibilità secondo necessità. Testare il posizionamento per confermare il campo visivo e l'accuratezza di attivazione. Evitare di puntare la fotocamera verso strade pubbliche, proprietà vicine o aree dove le persone hanno una ragionevole aspettativa di privacy.

4. Manutenzione e pulizia

Pulire il dispositivo con un panno morbido e asciutto. Non utilizzare solventi chimici, detergenti o aria compressa. Ispezionare regolarmente l'alloggiamento, le guarnizioni e i connettori per mantenere l'impermeabilità. Assicurarsi che il pannello solare, se presente, sia libero da polvere, neve o altre ostruzioni. Se si nota condensa all'interno dell'alloggiamento, rimuovere le batterie e lasciare asciugare completamente il dispositivo prima di riutilizzarlo. Non tentare di smontare o riparare il prodotto da soli; contattare l'assistenza Camouflage Outdoor per il servizio.

5. Smaltimento ecologico

Questo prodotto non deve essere smaltito con i rifiuti domestici. È soggetto alle disposizioni della Direttiva RAEE (Rifiuti di Apparecchiature Elettriche ed Elettroniche). Smaltire i dispositivi elettrici ed elettronici tramite i punti di raccolta ufficiali. Le batterie devono essere raccolte e riciclate separatamente in conformità con le leggi locali. I materiali di imballaggio devono essere riciclati in base alle categorie indicate (ad es. carta e cartone nel riciclo della carta).

6. Conformità UE

Questo prodotto è conforme al Regolamento Generale sulla Sicurezza dei Prodotti (UE) 2023/988 e alle pertinenti direttive armonizzate dell'UE, tra cui la Direttiva Bassa Tensione, la Direttiva Compatibilità Elettromagnetica e la Direttiva RoHS. La marcatura CE sul prodotto indica la conformità ai requisiti applicabili. Una copia della Dichiarazione di Conformità UE è disponibile su richiesta presso il produttore.

16 Garanzia

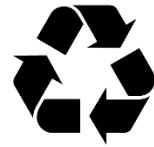
Siamo molto orgogliosi dei nostri prodotti. Manteniamo sempre le nostre promesse. Offriamo un periodo di garanzia e un servizio avanzato. Quando acquistate un prodotto, siete coperti da una garanzia limitata.

Garantiamo che i nostri prodotti sono privi di difetti di materiale e lavorazione per una garanzia limitata dalla data di acquisto originale. Questa garanzia non copre i danni causati dal consumatore, come l'uso improprio, l'abuso, la manipolazione o l'installazione non corretta o il tentativo di riparazione da parte di persone diverse dai nostri tecnici autorizzati. Durante il periodo di garanzia, a nostra discrezione, ripareremo o sostituiremo la fotocamera con un modello identico o comparabile senza modifiche. La garanzia si estende solo all'acquirente originale presso un nostro rivenditore autorizzato. L'acquisto è necessario per ricevere i vantaggi della garanzia. La garanzia su qualsiasi prodotto sostitutivo fornito nell'ambito della garanzia originale continuerà per il resto del periodo di garanzia applicabile al prodotto originale. Questa garanzia si applica solo ai difetti derivanti da difetti di materiale o di fabbricazione in condizioni normali di utilizzo e non copre la normale usura del prodotto.

Se è necessario restituire un prodotto in base alla presente garanzia, contattare il proprio fornitore.

Garanzia commerciale: si precisa che la presente è una garanzia convenzionale fornita dal produttore e non sostituisce né limita i rimedi gratuiti di cui il consumatore può avvalersi ai sensi del Codice del Consumo.

FC CE RoHS



**DICHIARAZIONE
DI CONFORMITÀ**

CAMOUFLAGE



Camouflage
EZ2 Plus
Manual de instrucciones



LINK TO ALL LANGUAGE MANUALS



Scan the QR code to download manuals in all languages available



Zeskanuj kod QR, aby pobrać instrukcje we wszystkich dostępnych językach.



Scan de QR-code om handleidingen in alle beschikbare talen te downloaden.



Scan QR-koden for at downloade manualer på alle tilgængelige sprog.



Scannez le code QR pour télécharger les manuels dans toutes les langues disponibles.



Naskenujte QR kód a stáhněte si manuály ve všech dostupných jazycích.



Scannen Sie den QR-Code, um Handbücher in allen verfügbaren Sprachen herunterzuladen.



Skanna QR-koden för att ladda ner manualer på alla tillgängliga språk.



Escanea el código QR para descargar los manuales en todos los idiomas disponibles



Scansiona il codice QR per scaricare i manuali in tutte le lingue disponibili

ÍNDICE

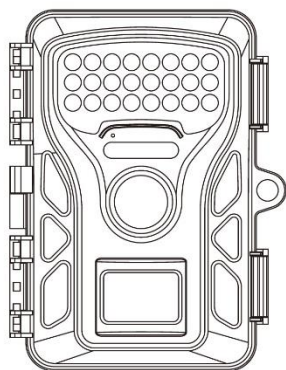
1. CONTENIDO DEL PAQUETE
2. DIAGRAMA DEL PRODUCTO
3. GUÍA DE INICIO RÁPIDO
4. FUNCIONAMIENTO DE LA CÁMARA
5. AJUSTES AVANZADOS
6. ALINEAR LA CÁMARA
7. CONFIGURACIÓN DEL LIVE
8. GRABACIÓN NOCTURNA
9. FORMATO DE ARCHIVO
10. CONEXIÓN AL ORDENADOR
11. INSTALACIÓN
12. PRECAUCIONES DE USO
13. FAQ
14. ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

CAMOUFLAGE WEBSITE

Escanea el código QR para ir directamente a nuestro sitio web, donde encontrarás una amplia gama de vídeos, guías y tutoriales de productos. ¡Accede de forma rápida y sencilla a toda la información que necesitas para sacar el máximo partido a tu producto!



CONTENIDO DEL PAQUETE



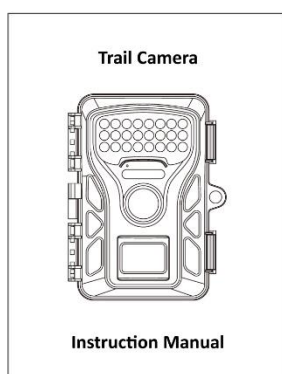
1



2



3



4

Desembale cuidadosamente la cámara y compruebe que todos los componentes siguientes se encuentran en la caja.

1. Cámara de fauna salvaje
2. Cable USB
3. Correa de montaje
4. Manual de instrucciones

Nota:

- Retire la lámina protectora del objetivo de la cámara tirando de la pestaña que sobresale.
- Precaución Mantenga las láminas de plástico y las bolsas fuera del alcance de bebés y niños pequeños, ya que de lo contrario existe peligro de asfixia.

DIAGRAMA DEL PRODUCTO

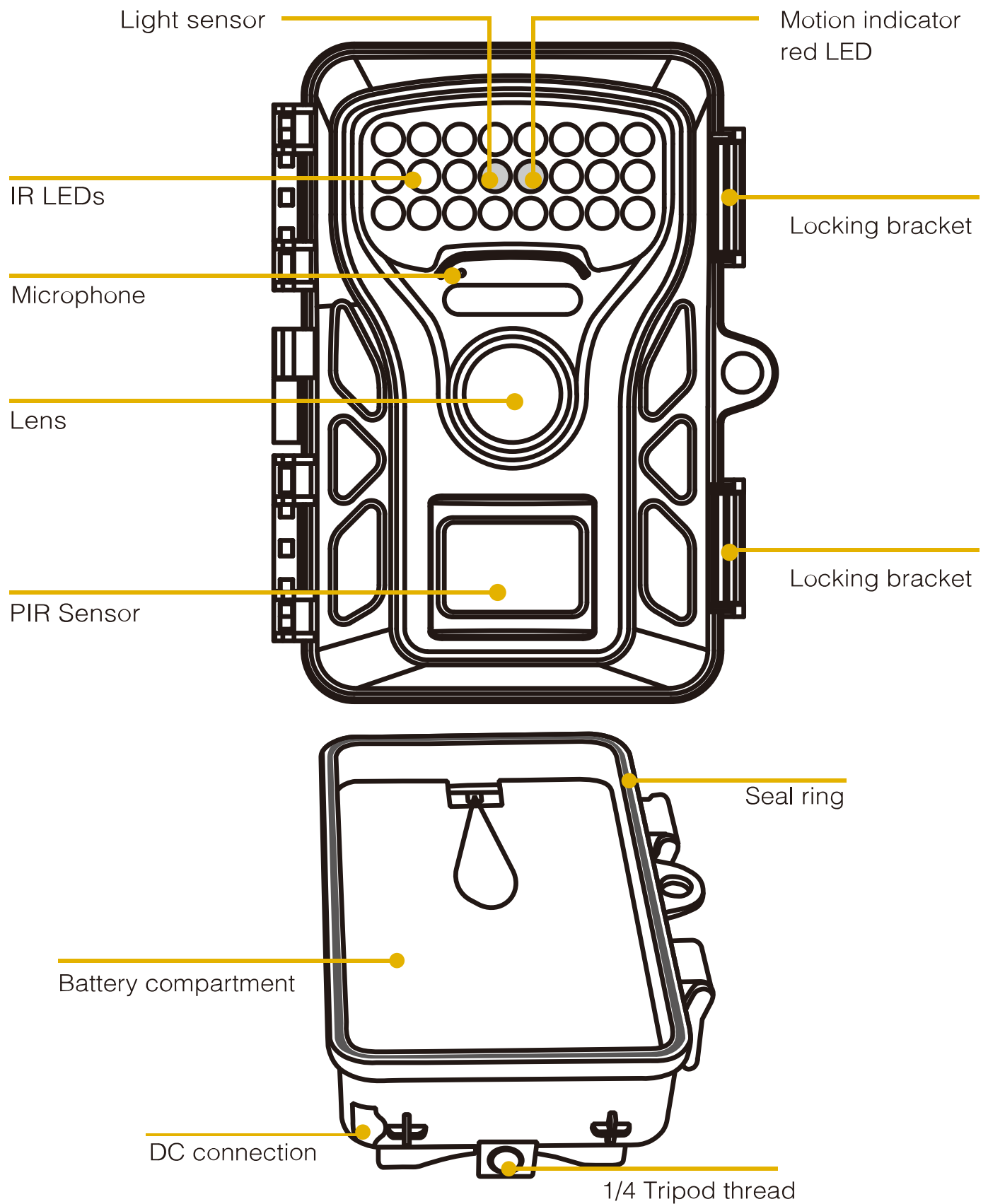
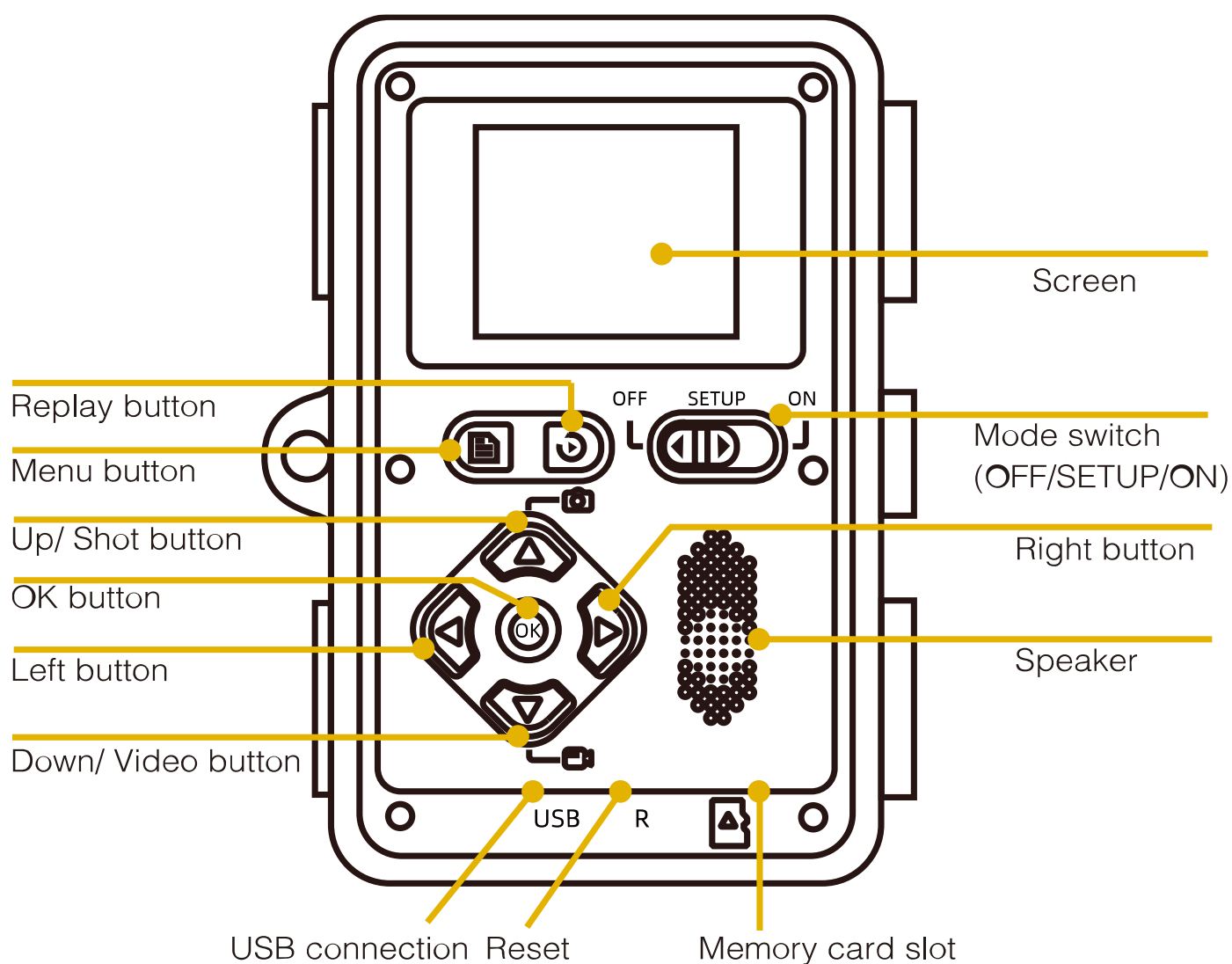
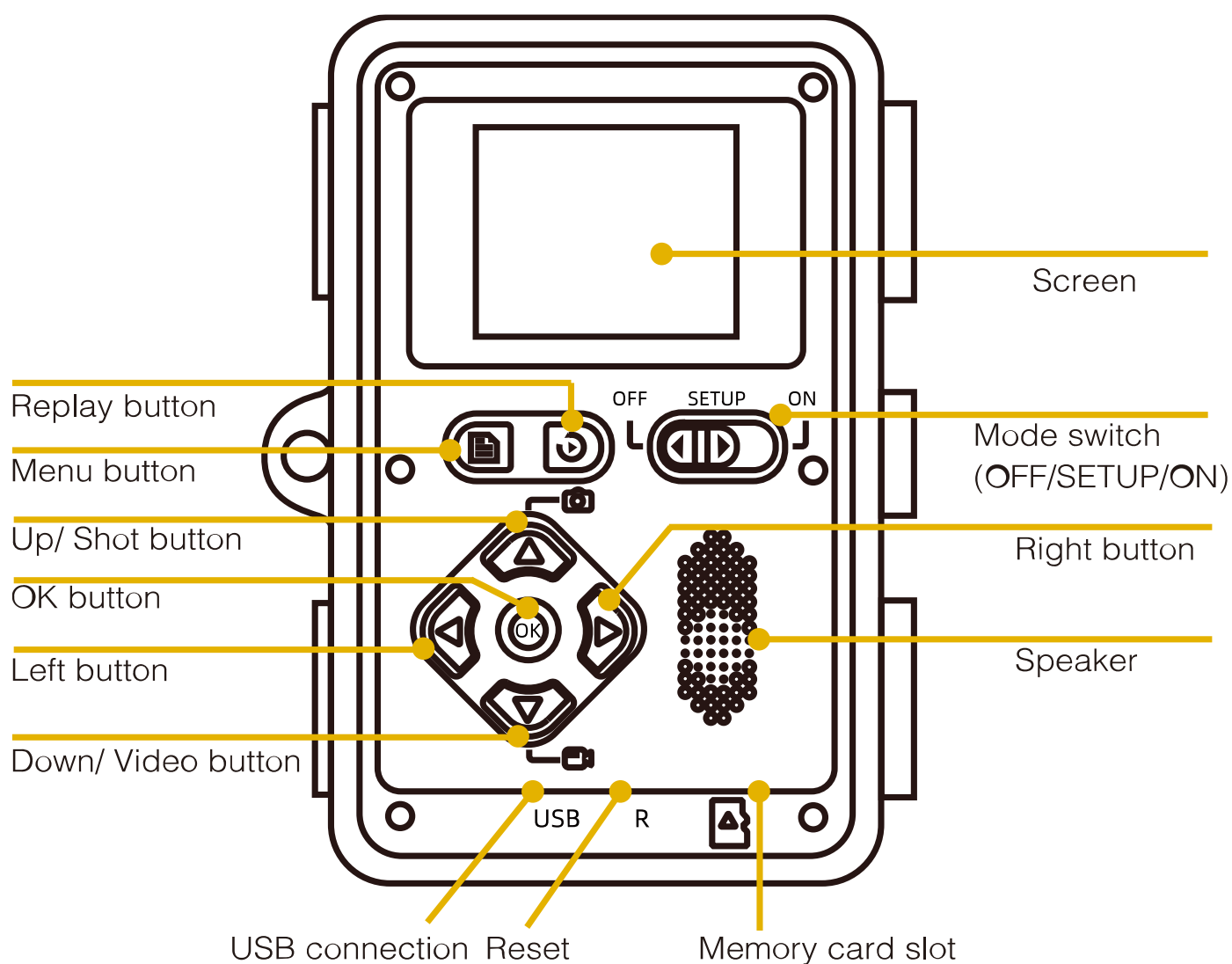


DIAGRAMA DEL PRODUCTO



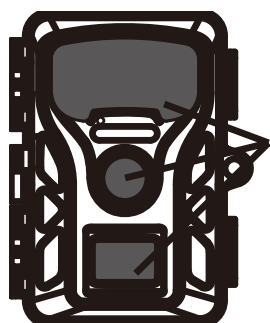
- El monitor sólo se enciende en el modo SETUP para cambiar los ajustes del menú o ver las fotos existentes.
- La tarjeta de memoria TF debe estar insertada en la ranura para tarjetas de memoria para poder guardar fotos.
- Con el conmutador de modo se pueden seleccionar los tres modos de funcionamiento OFF, SETUP y ON.

DIAGRAMA DEL PRODUCTO

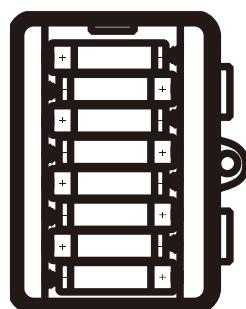


- El monitor sólo se enciende en el modo SETUP para cambiar los ajustes del menú o ver las fotos existentes.
- La tarjeta de memoria TF debe estar insertada en la ranura para tarjetas de memoria para poder guardar fotos.
- Con el conmutador de modo se pueden seleccionar los tres modos de funcionamiento OFF, SETUP y ON.

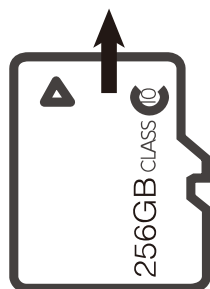
1. GUÍA DE INICIO RÁPIDO



1. Retire las tapas protectoras de plástico del objetivo de la cámara y del sensor PIR.



2. Abra la tapa de las pilas para instalar 8 pilas AA (se recomiendan las pilas de litio Energizer. Pueden utilizarse pilas alcalinas, pero su duración será menor. No se recomiendan las pilas recargables) Asegúrese de colocar las pilas con la polaridad correcta (+/-) al instalarlas.

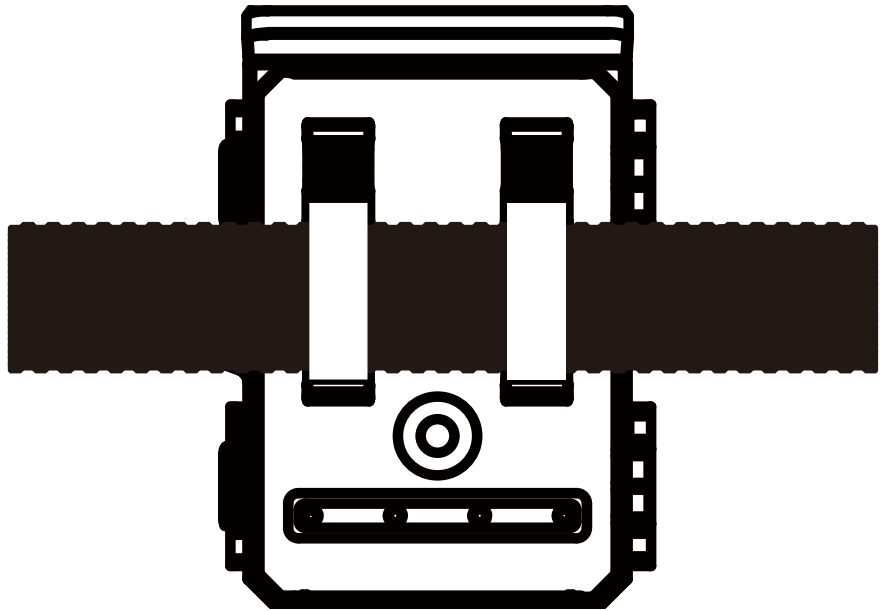
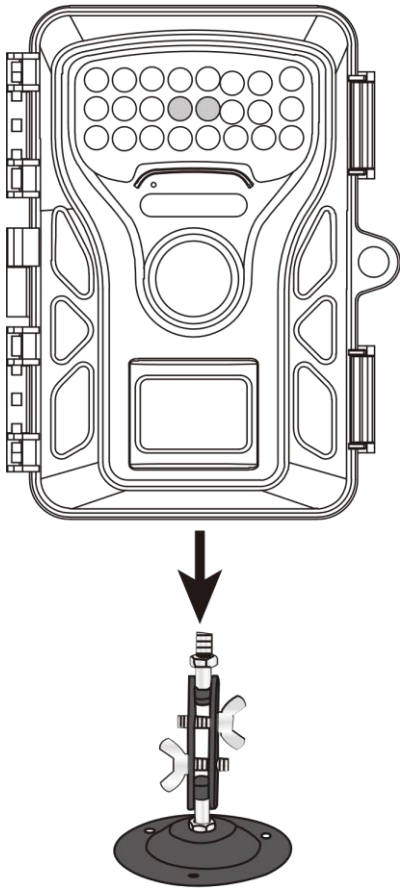


3. Instale una nueva tarjeta SD de hasta 128 GB. Se recomiendan tarjetas de alta velocidad (clase 10 o superior) si tiene previsto grabar videoclips. Se recomienda formatear la nueva tarjeta SD con la cámara antes de utilizarla.



4. En el lugar donde vaya a colocar la cámara, coloque el interruptor de encendido en la posición ON. Los ajustes predeterminados de la cámara se eligieron para un uso típico como cámara de exploración para cazadores. Modo foto a 8MP de resolución, con un intervalo de 30 segundos entre fotos, y sensibilidad PIR "Media". Estos ajustes se pueden cambiar fácilmente para adaptarlos a sus preferencias individuales o a su aplicación (por ejemplo, si prefiere capturar vídeos o fotos con una resolución diferente, con intervalos más espaciados), utilizando la aplicación de su smartphone o el menú de la cámara. (Coloca el interruptor de encendido en la posición "SETUP")

1. GUÍA DE INICIO RÁPIDO



5. Monte la cámara con la correa de árbol suministrada o el zócalo de montaje 1/4"-20.

Su cámara está lista para funcionar

2. FUNCIONAMIENTO DE LA CÁMARA

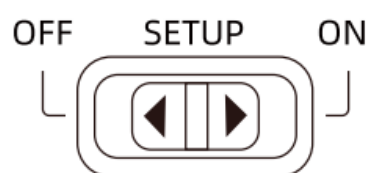
Antes de configurar la cámara para la vigilancia, debe configurarse para el propósito correspondiente. Para ello existe un modo de configuración. Además de cambiar los ajustes, en este modo se pueden hacer fotos y vídeos y ver las fotos existentes.

Abra la cámara tal y como se describe en el apartado 6.1. El conmutador de modo se encuentra en el borde inferior izquierdo. se pueden seleccionar 3 modos de funcionamiento:

Interruptor de encendido/modo	Funciones
"Modo "OFF	1. La cámara está completamente apagada en el modo OFF.
"Modo "ON	1. La cámara se activa para tomar fotos automáticamente (modo Live).
"Modo "SETUP	1. Seleccione el modo SETUP para ajustar la configuración y hacer o reproducir fotos y vídeos.

3. AJUSTES AVANZADOS

Antes de utilizar la Cámara, cambie los ajustes según sea necesario. Deslice el interruptor de modo de la Cámara a la posición SETUP para iniciar el modo de configuración. En el modo Foto o Vídeo, pulse el botón MENU para abrir el menú. A continuación se enumeran todas las opciones de menú de la cámara y los posibles valores de ajuste para el modo de grabación.



El ajuste estándar aparece siempre resaltado en negrita.

Parámetro	Ajustes (Negrita = por defecto)	Descripción
Secuencia	1 disparo / 2 disparo / 3 disparo disponible	Por defecto 1disparo. Seleccione el número de fotos que se tomarán sucesivamente cuando la cámara se active en el modo Foto. Tenga en cuenta también el parámetro Intervalo
Foto Calidad	48M/30M/25M/20M/16M/12M 8M/5M	Seleccione la resolución deseada para las fotos. Una resolución más alta produce una calidad de foto algo mejor pero resulta en archivos más grandes que requieren más espacio en la tarjeta de memoria.
Foto Ráfaga	01, 02, 03, 04, 05	Seleccione el número de fotos tomadas en secuencia por disparo.
Vídeo resolución	4K/2K/1080FH/720P	Seleccione la resolución de vídeo deseada. Una resolución más alta produce vídeos de mayor calidad, pero da lugar a archivos más grandes, que requieren más espacio en la tarjeta de memoria. Los vídeos se graban en formato AVI, que puede reproducirse en la mayoría de los dispositivos de vídeo.

3. AJUSTES AVANZADOS

Captura, Vídeo, Captura+Víd eo.		"Capturar" se utiliza para hacer fotos, mientras que "Vídeo" se utiliza para grabar vídeos. Si selecciona "Capturar+Vídeo", la cámara es capaz tanto de capturar fotos como de grabar vídeos. Sigue una secuencia en la que primero captura una foto y luego procede a grabar un vídeo.
Intervalo de funcionamie nto		Predeterminado 30segundos, opcional de 5segundos ~30minutos La opción Intervalo PIR le permite establecer el tiempo entre imágenes capturadas cuando un animal permanece dentro del alcance del sensor de la cámara después de ser detectado por primera vez y la cámara se dispara. La cámara no graba ninguna imagen o vídeo durante el intervalo seleccionado. Esto evita que la tarjeta de memoria se llene de tomas innecesarias. Nota: Si el tiempo de intervalo es corto, la frecuencia de disparo de la cámara será alta y se producirá un consumo elevado de las pilas. Esto afectaría a los días de uso de las pilas. Por el contrario, si el intervalo es largo, el consumo de las pilas será menor, lo que garantizará un uso prolongado.

3. AJUSTES AVANZADOS

Lapso de tiempo	Apagado/Encendido	Cuando se ha seleccionado "Encendido", la cámara tomaría fotos/vídeos automáticamente en el intervalo de tiempo seleccionado, independientemente de si el sensor PIR ha detectado un movimiento o no. Esto es útil para observar animales de sangre fría, como serpientes o plantas que se abren, etc. En cuanto se confirme el ajuste "Encendido" pulsando el botón OK, podrá introducir el intervalo de tiempo tras el cual se tomarán las fotos/vídeos. Nota: En este modo, la función PIR dejará de funcionar y la cámara tomará fotos/vídeos en el intervalo de tiempo establecido.
Temporizador	Apagado/Encendido	Seleccione "ON" para establecer un periodo de monitorización. Una vez completada la configuración, la cámara funciona exclusivamente durante un periodo de tiempo específico cada día. Fuera de este periodo, la cámara permanece en modo de espera. Por ejemplo, si la hora de inicio se establece a las 18:35 y la hora de fin a las 8:25, la cámara funcionará desde las 18:35 del día en curso hasta las 8:25 del día siguiente. Más allá de este periodo especificado, la cámara no se activará y no capturará ninguna foto o vídeo.

3. AJUSTES AVANZADOS

Sello de tiempo	Apagado/Encendido	Selecciona si el usuario desea que se estampe la Fecha y Hora en las imágenes. El modo por defecto es ON.
Formato	Cancelar/OK	Elimina (borra) todos los archivos almacenados en una tarjeta para prepararla para su reutilización. Formatee siempre una tarjeta que haya sido utilizada previamente en otros dispositivos.
Ajuste por defecto (Restablecer a fábrica)	Cancelar/OK	Restaura todos los ajustes a los valores predeterminados de fábrica.
Protector de pantalla	Apagado/1 Minuto/3 Minutos	
Apagado automático	Apagado/3 min/5min/10 min	El monitor LCD se apagará automáticamente una vez transcurrido el tiempo establecido.

3. AJUSTES AVANZADOS

Modo económico	Apagado/Encendido	Si se enciende, los archivos tomados por la noche en condiciones de batería baja serán imágenes completamente negras.
Sonido de pitido	Encendido/Apagado	Elimina (borra) todos los archivos almacenados en una tarjeta para prepararla para su reutilización. Formatee siempre una tarjeta que haya sido utilizada previamente en otros dispositivos.
Sensibilidad PIR	Alto/Medio/Bajo	Cuando se ajusta en "Alto", la sensibilidad PIR es máxima y el rango de detección es máximo. - Cuando se ajusta a "Medio", la sensibilidad PIR es moderada y el rango de detección es medio. - Cuando se ajusta a "Bajo", la sensibilidad PIR es relativamente baja y el rango de detección es más corto. Nota: La configuración de este modo afectará al rango de detección PIR y a la sensibilidad.
Grabación en bucle	Apagado/Encendido	Si tiene previsto utilizar este producto sobre el terreno durante un período prolongado y la capacidad de la tarjeta de memoria es limitada, puede activar esta función. Cuando seleccione "Activado", la cámara sobrescribirá los archivos anteriores, permitiendo que la tarjeta de memoria almacene continuamente nuevas grabaciones.

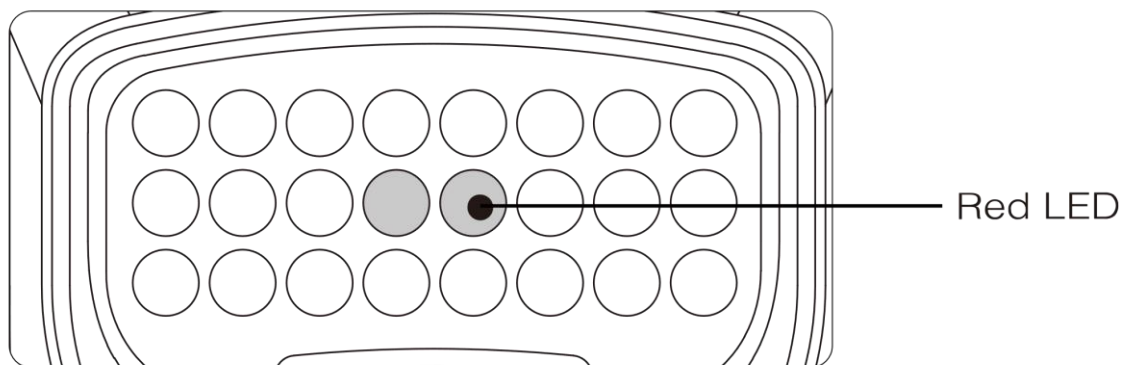
3. AJUSTES AVANZADOS

Modo de repetición	Pulse el botón PLAYBACK para entrar en la interfaz de reproducción. A continuación, pulse el botón de menú para borrar los archivos. Borrar: Seleccione la opción "Borrar" para eliminar una o todas las fotos y vídeos de la tarjeta de memoria y dejar espacio para nuevas fotos y vídeos. Borrar actual: Con esta opción puede borrar fotos y vídeos individuales. Después de seleccionar la opción pulsando el botón OK, se muestra la foto y el vídeo que se van a borrar. Confirme el borrado seleccionando "OK" y confirmando la selección pulsando el botón OK. Para finalizar el proceso de borrado, seleccione "Cancelar" y confirme pulsando OK. Borrar todo: Seleccione la opción "Todo" para borrar todas las fotos y vídeos de la tarjeta de memoria. Para confirmar el borrado de todas las fotos y vídeos, seleccione "Aceptar" y pulse el botón OK. Seleccione "Cancelar" para interrumpir la operación de borrado.
--------------------	---

4. ALINEACIÓN DE LA CÁMARA

El modo de Prueba es ventajoso para determinar el mejor ángulo de detección y alcance posibles del sensor de movimiento. Para ello, fije la cámara a una altura aproximada de 1-2 m a un árbol y alinee la cámara con la dirección deseada. Desplácese lentamente de un lado a otro de la zona observada. Muévase en paralelo a la cámara. Pruebe diferentes ángulos y distancias.

El LED rojo de la parte frontal de la cámara indica que ha sido detectado por una zona de sensor central.



De este modo, podrá determinar la mejor posición para alinear la cámara. El LED sólo se enciende en el modo SETUP cuando uno de los sensores detecta movimiento. El LED no se ilumina en el modo Live.

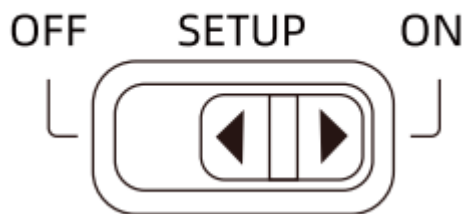
Recomendamos no utilizar la cámara en puntos soleados para evitar señales incorrectas y fotos innecesarias y comprobar que no haya ramas en la zona activa del sensor. La alineación óptima es en dirección Norte o Sur. El rango de detección de los sensores es de aproximadamente 60°. Asimismo, compruebe que la cámara está colocada a la altura correcta en línea con el punto que debe observarse. En caso necesario, oriente la cámara hacia abajo para obtener una alineación óptima.

Nota: La cámara Wildlife corresponde a la clase de protección IP 66. La cámara está protegida contra el polvo y las salpicaduras de agua, por lo que puede utilizarse en cualquier condición meteorológica.

5. CONFIGURACIÓN DEL MODO EN DIRECTO

La aplicación estándar de la Wildlife Camera es el modo Live. En este modo, las fotos se disparan por sensores de movimiento o a intervalos según el ajuste respectivo. Para configurar el modo Live, coloque el interruptor de modo en la posición ON.

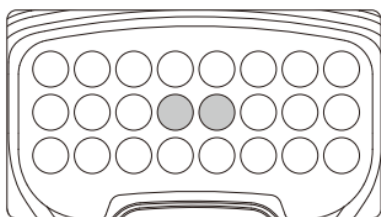
El LED rojo de estado parpadea durante aprox. 5 segundos, después de lo cual la cámara funciona automáticamente y entra en el modo de espera. En cuanto los animales salvajes u otros objetos entran directamente en el área de detección de la zona del sensor central, la cámara empieza a grabar fotos y vídeos.



6. GRABACIÓN NOCTURNA

Durante la grabación nocturna, los LED infrarrojos (LED IR) de la parte frontal de la Wildlife Camera proporcionan la luz necesaria para tomar fotos. La cámara Wildlife utiliza LEDs IR con una longitud de onda larga, para mantener la luz roja al mínimo. El número proporcionado de LED IR genera un alto ángulo de desviación, permitiendo así la grabación nocturna a una distancia de 3 m a 20 m, sin sobreexponer el objeto. Sin embargo, los objetos reflectantes también pueden causar sobreexposición dentro de este rango (por ejemplo, las señales de tráfico).

Tenga en cuenta que la grabación nocturna con LEDs IR produce imágenes en blanco y negro.



7. FORMATO DE ARCHIVO

La cámara Wildlife almacena fotos y vídeos en la tarjeta de memoria en la carpeta "DCIM MOVIE&PHOTO".

A las fotos se les asigna un nombre de archivo con la extensión "JPG" (Ejemplo: "IMAG0001.jpg"), y a los vídeos, la extensión ".avi" (Ejemplo: "IMAG0001.avi").

Cuando esté en los modos CONFIGURACIÓN y APAGADO, utilice el cable USB adjunto para transferir archivos al ordenador. Alternativamente, puede insertar la tarjeta de memoria en un lector de tarjetas del ordenador.

El archivo de vídeo se puede reproducir con la mayoría de los programas estándar, como Windows Media Player, QuickTime, etc.

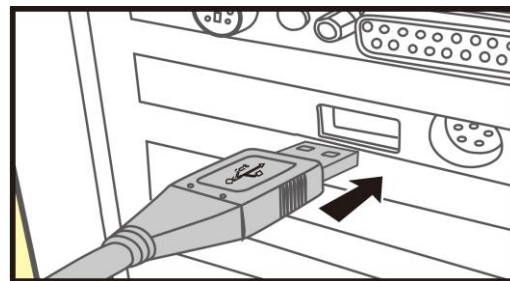
8. CONEXIÓN AL ORDENADOR

La Wildlife Camera puede conectarse a un ordenador utilizando los cables USB suministrados para ver las fotos/vídeos existentes.

System requirements

Windows	Macintosh
■ Pentium III or higher ■ Windows XP/Vista/7/8 ■ 512 MB RAM ■ 1GB available hard disk space ■ Screen resolution 1.024 x 768 or higher ■ Available USB connection	■ PowerPC G3/G4/G5 ■ OS 10.3.9 or newer system ■ 512 MB RAM ■ 1GB available hard disk space ■ Screen resolution 1.024 x 768 or higher ■ Available USB connection

1. Conecte la cámara al ordenador utilizando el cable USB.
2. La cámara se enciende automáticamente
En el modo USB, independientemente del Selección en el interruptor de modo.
3. La cámara se instala en el ordenador como una unidad adicional con el nombre de "Dispositivo de almacenamiento extraíble".
4. Haga doble clic en el dispositivo para detectar la carpeta "DCIM".
5. Las fotos y vídeos se encuentran en las subcarpetas de la carpeta "DCIM".
6. Puede copiar o mover archivos de fotos y vídeo en el ordenador.
También puede insertar la tarjeta de memoria en un lector de tarjetas del ordenador.



Nota: Los ordenadores Mac muestran una unidad "Desconocida" en el escritorio. Al hacer clic en esta unidad, se inicia automáticamente el programa "iPhoto".

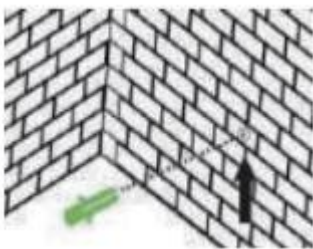
9. INSTALACIÓN

Si desea colocar la cámara en la pared.

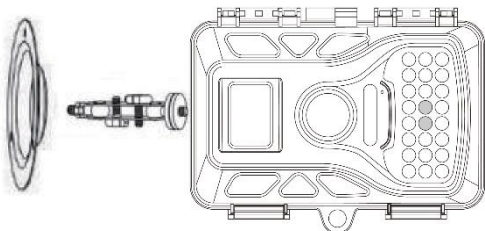
1. Marque la posición de instalación con ayuda de la placa metálica y realice los orificios en la pared.



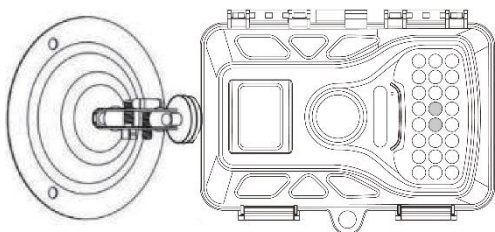
2. Coloque los componentes blancos en los orificios.



3. Fije el kit de fijación siguiendo la imagen.



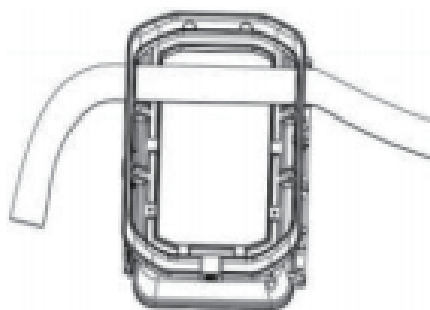
4. Coloque la cámara en la posición elegida y fíjela con tornillos.



9. INSTALACIÓN

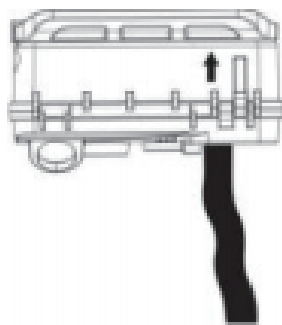
Si desea colocar la cámara en un árbol.

1. Pase la cinta de instalación a través del soporte situado en la parte posterior de la cámara. Si el cinturón es demasiado largo para el árbol que elija, hay 3 orificios a cada lado del soporte, puede pasar el cinturón de instalación por varios orificios para acortar el cinturón.



2. Coloque la cámara en la parte inferior del árbol.

3. Vaya al otro lado del árbol y pase el cinturón por las hebillas siguiendo el dibujo



4. Ajuste la posición de la cámara y, a continuación, apriete la correa.

5. Si teme que la cámara se caiga, también puede utilizar el kit de fijación y la correa de instalación juntos para asegurarse de que la cámara quede firmemente fijada en la posición correcta.

10. PRECAUCIONES DE USO

- Microsoft® y Windows® son marcas comerciales de Microsoft Corporation registradas en EE.UU.
- Pentium® es una marca registrada de Intel Corporation. Macintosh es una marca comercial de Apple Computer Inc.
- SDTM es una marca comercial.

Cuidados:

No utilice productos de limpieza corrosivos, como alcohol metílico, diluyentes, etc. para limpiar la carcasa de la cámara y los accesorios suministrados. Cuando sea necesario, limpie los componentes del sistema con un paño suave y seco.

Almacenamiento:

Extraiga siempre la batería de la carcasa si no va a utilizar la cámara durante algún tiempo y guárdela por separado. En el día a día y durante periodos prolongados, las baterías pueden guardarse en un lugar seco y fuera del alcance de los niños.

Eliminación:

Para su eliminación, separe los envases en diferentes tipos y deséchelos de acuerdo con la normativa medioambiental en los contenedores de recogida suministrados. Las pilas y baterías no deben tirarse a la basura doméstica. Los consumidores están obligados por ley a devolver las pilas usadas a los puntos de recogida comunales o a los vendedores de pilas. Por ello, las pilas y baterías contienen el símbolo adyacente.

Eliminación correcta del producto:

El símbolo adyacente indica que los equipos eléctricos y electrónicos no pueden desecharse con la basura doméstica en la UE. Utilice los puntos de recogida y devolución de su ayuntamiento o póngase en contacto con el distribuidor al que compró el producto. De este modo se evitan posibles efectos nocivos para el medio ambiente y la salud como consecuencia de una eliminación incorrecta. Para más información, póngase en contacto con el departamento correspondiente de su ayuntamiento.

11. PREGUNTAS FRECUENTES

P: ¿La cámara no se enciende?

Asegúrese de haber instalado las cuatro pilas en el compartimento de las pilas, llenando los cuatro espacios de las pilas sin que queden "huecos". Recomendamos utilizar pilas Energizer Lithium AA en nuestra cámara. Asegúrese de que las pilas están instaladas correctamente, respetando la polaridad adecuada. Coloque siempre el extremo negativo (plano) de cada pila en contacto con el lado del muelle de su ranura dentro de la cámara. Pulse el botón de reinicio "R" situado en la parte inferior de la cámara para reiniciarla.

P: ¿La cámara deja de tomar imágenes o no toma imágenes?

Asegúrese de que la tarjeta SD no está llena. Si la tarjeta está llena, la cámara dejará de tomar imágenes. Compruebe las pilas para asegurarse de que son pilas AA alcalinas o de litio nuevas. Consulte las notas anteriores sobre la corta duración de las pilas. Asegúrese de que está utilizando una tarjeta SD de buena calidad en su cámara. Recomendamos las tarjetas SD SanDisk de hasta 32 GB. Si la tarjeta SD tiene el interruptor de protección contra escritura en la posición de bloqueo, la cámara no tomará imágenes. Si ha utilizado una tarjeta SD en otro dispositivo antes de insertarla en nuestra cámara, es posible que desee intentar formatear la tarjeta utilizando nuestra cámara. En algunos casos, otros dispositivos pueden cambiar el formato de la tarjeta SD de modo que no funcione correctamente con nuestra cámara.

Pulse el botón de reinicio "R" situado en la parte inferior de la cámara para reiniciar el sistema de la cámara siempre que la tarjeta SD y la batería estén instaladas correctamente.

Asegúrese de haber instalado las cuatro pilas en el compartimento de las pilas, llenando los cuatro espacios de las pilas sin que queden "huecos". Recomendamos utilizar pilas Energizer Lithium AA en nuestra cámara.

Asegúrese de que las pilas están instaladas correctamente, respetando la polaridad adecuada. Coloque siempre el extremo negativo (plano) de cada pila en contacto con el lado del muelle de su ranura dentro de la cámara.

Pulse el botón de reinicio "R" situado en la parte inferior de la cámara para reiniciarla.

11. PREGUNTAS FRECUENTES

P: ¿La cámara deja de tomar imágenes o no toma imágenes?

Asegúrese de que la tarjeta SD no está llena. Si la tarjeta está llena, la cámara dejará de tomar imágenes.

Compruebe las pilas para asegurarse de que son pilas AA alcalinas o de litio nuevas. Consulte las notas anteriores sobre la corta duración de las pilas.

Asegúrese de utilizar una tarjeta SD de buena calidad en su cámara. Recomendamos las tarjetas SD SanDisk de hasta 32 GB. Si la tarjeta SD tiene el interruptor de protección contra escritura en la posición de bloqueo, la cámara no tomará imágenes.

Si ha utilizado una tarjeta SD en otro dispositivo antes de insertarla en nuestra cámara, es posible que desee intentar formatear la tarjeta utilizando nuestra cámara. En algunos casos, otros dispositivos pueden cambiar el formato de la tarjeta SD de modo que no funcione correctamente con nuestra cámara. Pulse el botón de reinicio "R" situado en la parte inferior de la cámara para reiniciar el sistema de la cámara siempre que la tarjeta SD y la batería estén instaladas correctamente.

P: La cámara toma imágenes continuas de ningún sujeto.

Una cámara tiene lo que se conoce como un "falso disparo" si el sensor PIR piensa que hay movimiento y calor delante del objetivo de la cámara cuando no hay ningún sujeto en la imagen. Estos "falsos disparos" son el resultado de colocar la cámara en un entorno en el que hay movimiento asociado con ramas de árboles que crean movimiento delante de la cámara o una zona en la que hay mucho calor en primer plano y cualquier movimiento del viento podría activar la cámara.

La instalación de una cámara sobre el agua también es una causa potencial de este problema. Para remediar esta situación: Intente mover la cámara a una zona que no presente ninguno de estos problemas o intente cambiar el nivel del sensor en los ajustes del menú.

Si la cámara sigue tomando imágenes cuando no hay ningún sujeto en ellas, intente colocar la cámara en un entorno interior y apuntar a un lugar donde no haya movimiento.

11. PREGUNTAS FRECUENTES

Si la cámara sigue mostrando problemas, es probable que se trate de un componente electrónico. En ese caso, póngase en contacto con nuestro servicio de atención al cliente para enviar la cámara a reparar.

P: ¿La duración de la batería es inferior a la esperada?

Los ajustes que seleccione para "Intervalo de funcionamiento" y "Duración de vídeo" en el menú de configuración tendrán un impacto significativo en la duración de la batería. Los ajustes de intervalo más corto y de duración de vídeo más larga reducen la duración de la batería. Le sugerimos que utilice la configuración predeterminada de tiempo de intervalo 30SEC o superior, y la longitud de vídeo dentro de 10sec.

La duración de las pilas variará en función de la temperatura de funcionamiento y del número de imágenes tomadas a lo largo del tiempo. Normalmente, la cámara podrá capturar varios cientos de imágenes antes de que se agoten las pilas.

Compruebe que ha utilizado pilas alcalinas o de litio nuevas. Le recomendamos que utilice pilas Energizer Lithium AA (juego completo de 4) en su cámara para obtener la máxima duración de las pilas.

Asegúrese de utilizar una tarjeta SD de marca de buena calidad en su cámara. Recomendamos las tarjetas SD de la marca SanDisk de hasta 32 GB. Nuestra experiencia indica que las tarjetas SD de mala calidad pueden reducir en ocasiones la duración de la batería de la cámara.

P: ¿Problemas con la calidad de las fotos y/o los vídeos?

1. Las fotos o vídeos nocturnos aparecen demasiado oscuros.

- Compruebe el icono indicador de la batería para ver si está llena. El flash dejará de funcionar cerca del final de la vida útil de la batería.
- Obtendrá los mejores resultados cuando el sujeto se encuentre dentro del alcance ideal del flash, a no más de 15 metros de la cámara. Los sujetos pueden aparecer demasiado oscuros a distancias mayores.

11. PREGUNTAS FRECUENTES

2. Las fotos o vídeos de día aparecen demasiado oscuros.

- Asegúrese de que la cámara no esté orientada directamente hacia el sol u otras fuentes de luz durante el día, ya que esto puede hacer que la exposición automática de la cámara produzca resultados más oscuros.

3. Las fotos o vídeos diurnos aparecen demasiado brillantes.

- Asegúrese de que la cámara no está orientada cerca de una zona extremadamente oscura durante el día. La exposición automática puede "sobrecompensar" aclarando demasiado la imagen.

4. Videoclips cortos: no se graban con la duración establecida.

- Compruebe que la tarjeta SD no esté llena.
- Asegúrese de que la cámara tiene pilas en buen estado. Cerca del final de la vida útil de las pilas, la cámara puede optar por grabar videoclips más cortos para ahorrar energía.

P: Las fotos no captan el sujeto.

Compruebe el ajuste del parámetro "SENSIBILIDAD PIR" (menú CONFIGURACIÓN). Para condiciones de temperatura cálida, ajústela en "ALTA" y para uso en tiempo frío, ajuste la sensibilidad PIR en "BAJA". Para tiempo variable, utilice "MEDIO".

Procure colocar la cámara en una zona en la que no haya fuentes de calor en la línea de visión de la cámara.

En algunos casos, si coloca la cámara cerca del agua, la cámara tomará imágenes en las que no aparezca ningún sujeto. Intente apuntar la cámara sobre el suelo.

Evite colocar la cámara en árboles pequeños que puedan ser movidos por vientos fuertes.

Retire las extremidades que estén justo delante del objetivo de la cámara.

11. PREGUNTAS FRECUENTES

P: ¿El LED del sensor PIR parpadea/no parpadea?

Cuando la cámara está en modo "Configuración", un LED especial situado en la parte frontal de la cámara parpadea cuando detecta movimiento. Esto es sólo para fines de configuración y ayudará al usuario a apuntar la cámara.

Durante el uso, el LED no parpadeará visiblemente cuando la cámara tome una imagen. El conjunto de LED utiliza luz infrarroja para ayudar a mantener la cámara oculta del juego.

P: La pantalla se enciende pero luego se apaga.

La pantalla se apaga automáticamente si no se pulsa ninguna tecla de control durante 30 segundos, para ahorrar batería.

12. ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

CMOS sensor	1/3" 5MP
Lente	f=4,0mm F/NO=2,0 FOV=90°
Resolución de imagen	48MP
Resolución de vídeo	2K(2560 x 1440@30fps)
Formato de vídeo	JPEG / AVI (MJPEG)
Pantalla de visualización	2.0" IPS LCD color monitor
Tiempo de disparo	aprox. 0,4 segundos
Ángulo de detección	60°
Alcance del flash IR	20 metros
Funciones	Disparo múltiple de 1 a 3 imágenes, intervalo de 5 seg. A 60 min., duración de vídeo de 10 seg. a 3 min., grabación a intervalos, temporizador, protección por contraseña, sello de información de imagen, alarma de batería baja
Memoria	Tarjeta de memoria SD/SDHC de hasta 128 GB

Nota: El diseño y las especificaciones técnicas están sujetos a cambios.

12. ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Conectores	USB tipo-c
Cristal IP	IP66 Resistente al agua
Distancia de disparo	20M
Temperatura de funcionamiento	-20 - 60 °C
Temperatura de almacenamiento	-30 - 70 °C
Humedad de funcionamiento	5% - 90%
Dimensiones	aprox. 135 x 103 x 77 mm
Peso	aprox. 275 g
Conectores	USB tipo-c
Cristal IP	IP66 Resistente al agua
Temperatura de funcionamiento	-20 - 60 °C
Temperatura de almacenamiento	-30 - 70 °C

Nota: El diseño y las especificaciones técnicas están sujetos a cambios.

FC CE RoHS



**DECLARATION
OF CONFORMITY**

CAMOUFLAGE



Camouflage
EZ2 Plus
Gebruiksaanwijzing



LINK TO ALL LANGUAGE MANUALS



Scan the QR code to download manuals in all languages available



Zeskanuj kod QR, aby pobrać instrukcje we wszystkich dostępnych językach.



Scan de QR-code om handleidingen in alle beschikbare talen te downloaden.



Scan QR-koden for at downloade manualer på alle tilgængelige sprog.



Scannez le code QR pour télécharger les manuels dans toutes les langues disponibles.



Naskenujte QR kód a stáhněte si manuály ve všech dostupných jazycích.



Scannen Sie den QR-Code, um Handbücher in allen verfügbaren Sprachen herunterzuladen.



Skanna QR-koden för att ladda ner manualer på alla tillgängliga språk.



Escanea el código QR para descargar los manuales en todos los idiomas disponibles



Scansiona il codice QR per scaricare i manuali in tutte le lingue disponibili

INHOUDSOPGAVE

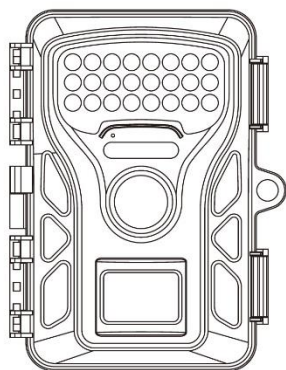
1. INHOUD VAN DE VERPAKKING
2. PRODUCTDIAGRAM
3. SNELSTARTGIDS
4. BEDIENING VAN DE CAMERA
5. GEAVANCEERDE INSTELLINGEN
6. DE CAMERA UITLIJNEN
7. DE LIVE MODUS INSTELLEN
8. NACHTOPNAME
9. BESTANDSFORMAAT
10. AANSLUITEN OP DE COMPUTER
11. INSTALLATIE
12. VOORZORGSMaatregelen voor gebruik
13. FAQ
14. TECHNISCHE SPECIFICATIES

CAMOUFLAGE WEBSITE

Scan de QR-code om direct naar onze website te gaan, waar u een breed scala aan video's, handleidingen en producttutorials vindt. Krijg snel en eenvoudig toegang tot alle informatie die u nodig heeft om het meeste uit uw product te halen!



INHOUD VAN DE VERPAKKING



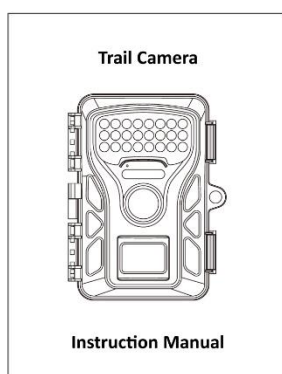
1



2



3



4

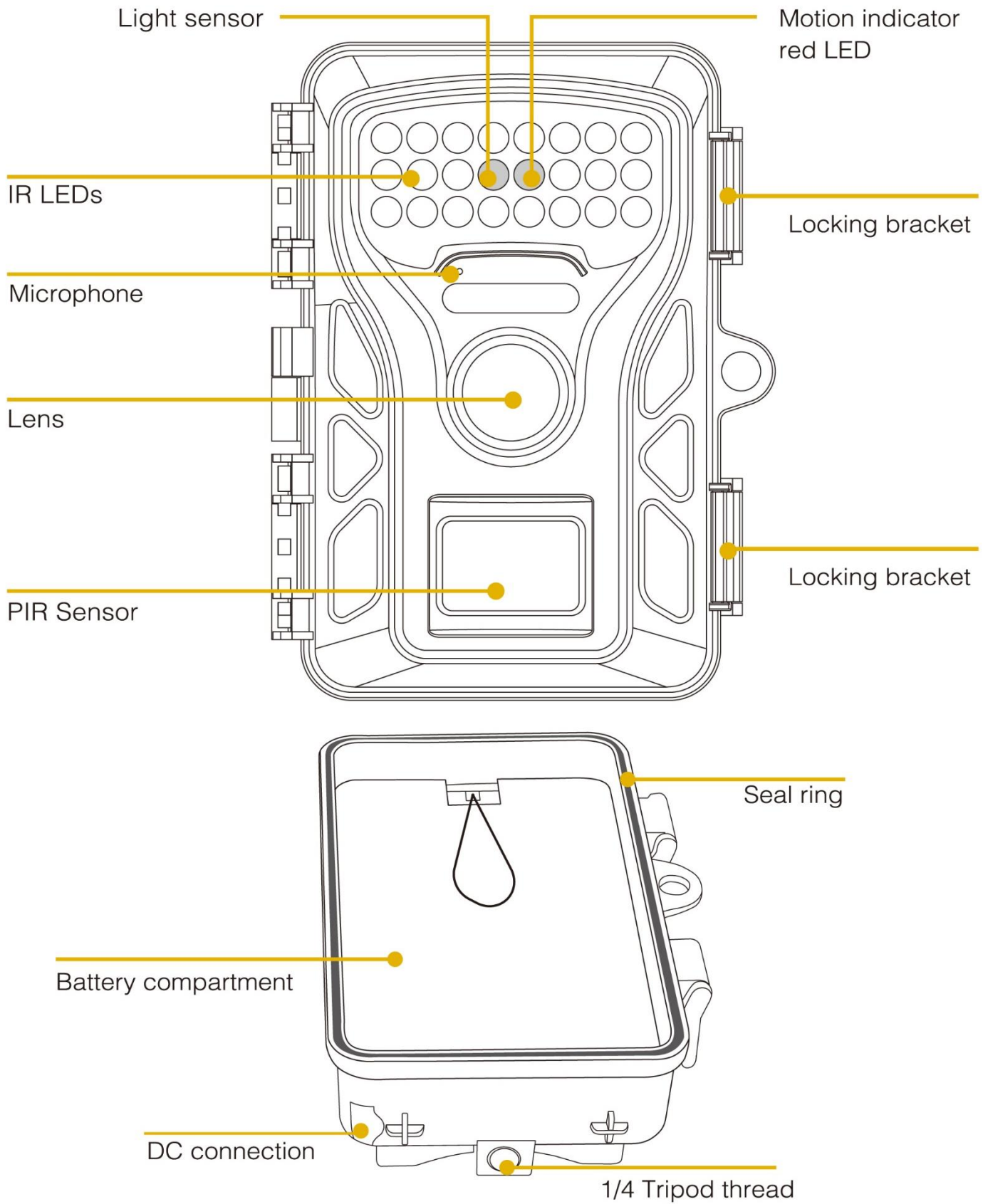
Pak de camera voorzichtig uit en controleer of alle volgende onderdelen in de doos zitten.

1. Camera voor wilde dieren
2. USB-kabel
3. Bevestigingsriem
4. Gebruiksaanwijzing

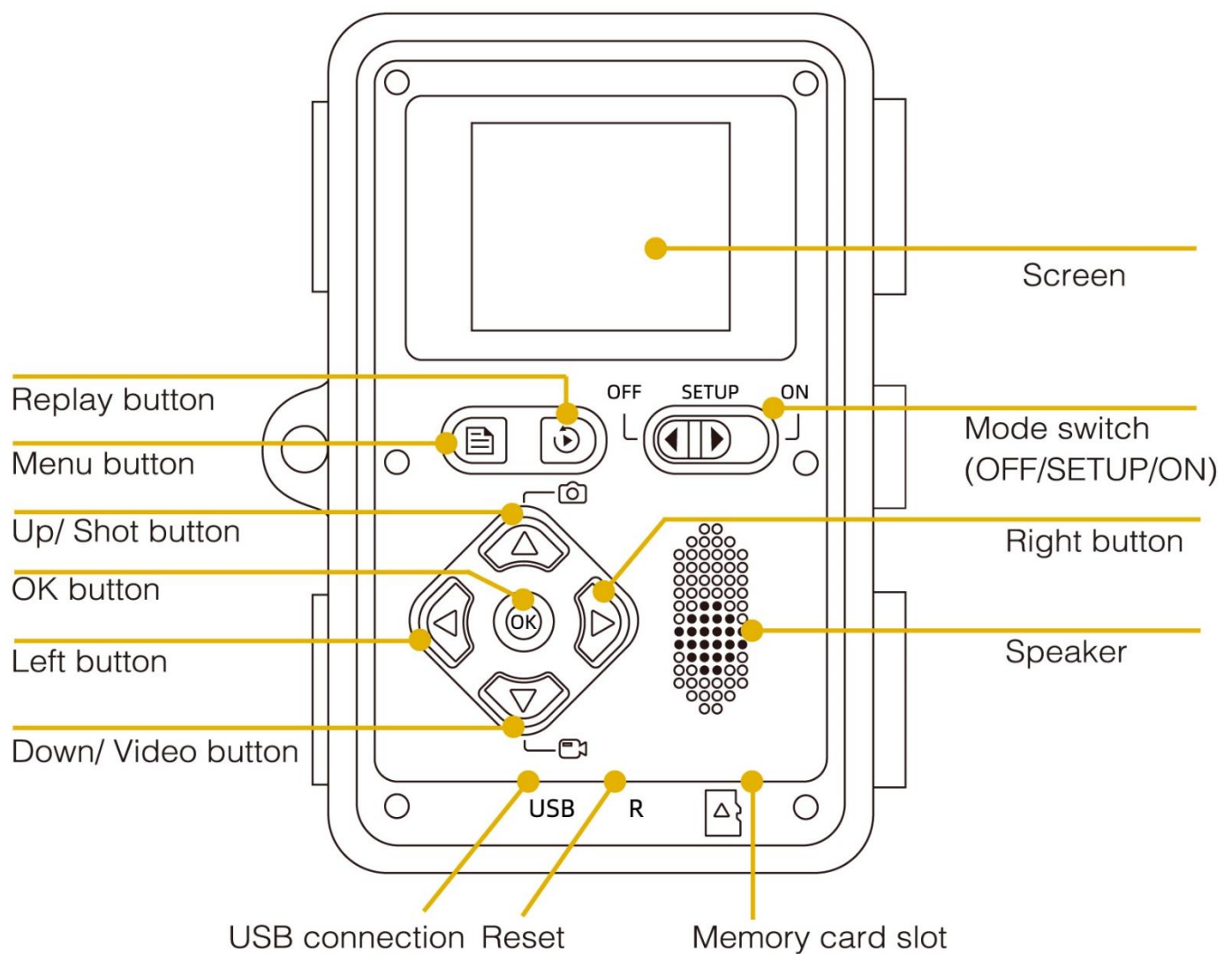
Opmerking:

- Verwijder de beschermfolie van de cameralens door aan het uitstekende lipje te trekken.
- Let op! Houd plastic folie en zakken uit de buurt van baby's en kleine kinderen, anders bestaat er verstikkingsgevaar.

PRODUCTDIAGRAM

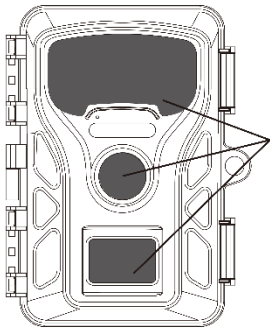


PRODUCTDIAGRAM

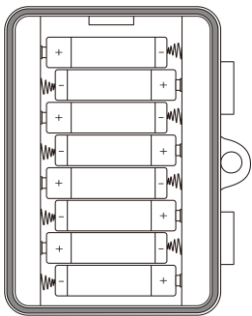


- De monitor wordt alleen ingeschakeld in de SETUP-modus om menu-instellingen te wijzigen of bestaande foto's te bekijken.
- De TF-geheugenkaart moet in de geheugenkaartsleuf zijn geplaatst om foto's te kunnen opslaan.
- Met de modusschakelaar kunnen de drie bedrijfsmodi OFF, SETUP en ON worden geselecteerd.

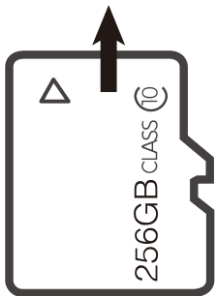
1. SNELSTARTGIDS



1. Verwijder de plastic beschermkapjes van de cameralens en de PIR-sensor.



2. Open het batterijklepje om 8 AA-batterijen te plaatsen (Energizer Lithium-batterijen worden aanbevolen. Alkalinebatterijen kunnen worden gebruikt, maar de levensduur van de batterijen zal korter zijn. Oplaadbare batterijen worden niet aanbevolen) Let bij het plaatsen van de batterijen op de juiste polariteit (+/-).

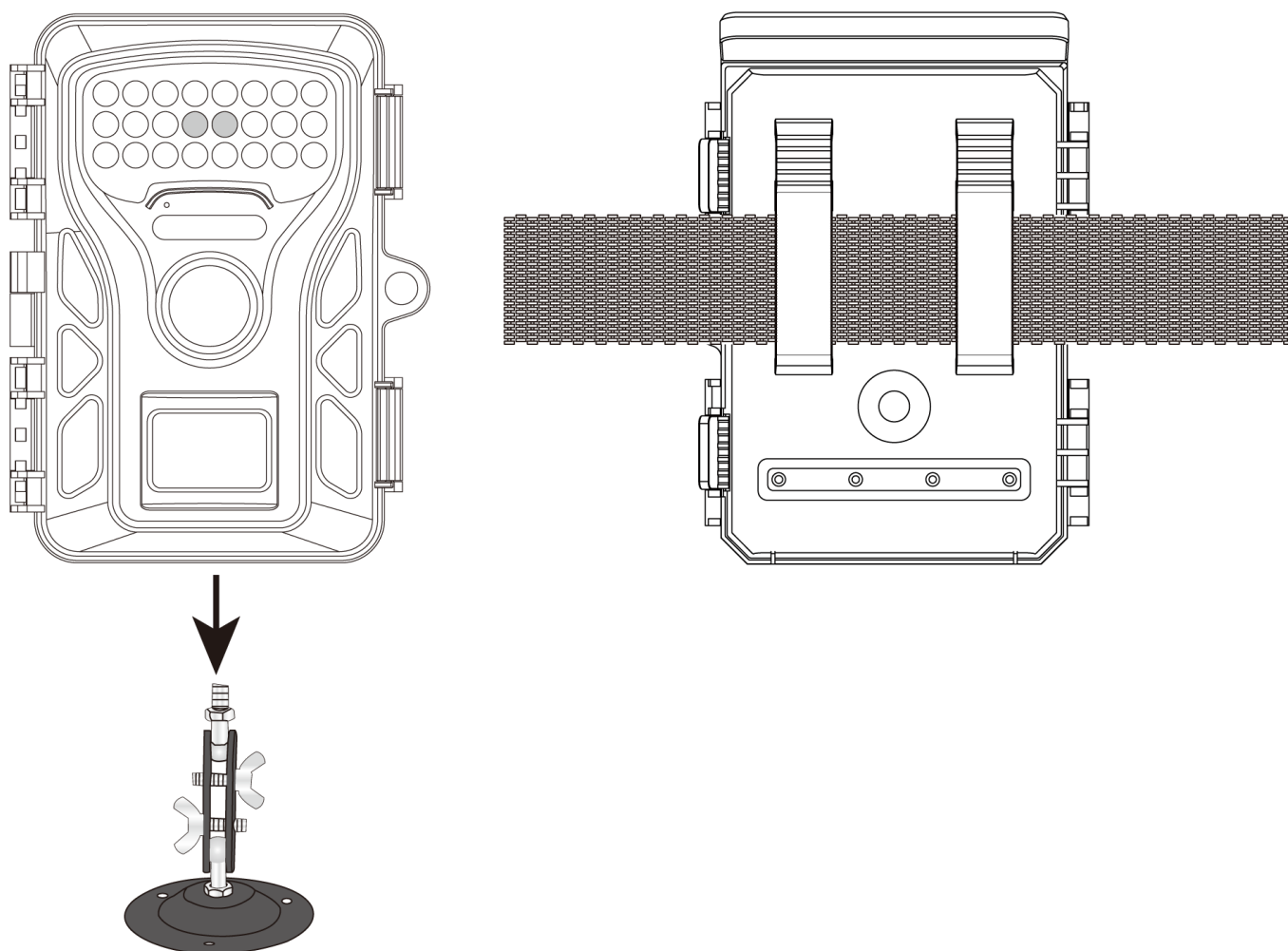


3. Installeer een nieuwe SD-kaart van maximaal 128 GB. Kaarten met een hoge snelheid (klasse 10 of hoger) worden aanbevolen als je van plan bent videoclips op te nemen. Formateer de nieuwe SD-kaart voor gebruik met de camera.



4. Zet de aan/uit-schakelaar op de plek waar je de camera wilt plaatsen in de stand ON. De standaardinstellingen van de camera zijn gekozen voor normaal gebruik als verkenningcamera voor jagers. Fotomodus met een resolutie van 8MP, een interval van 30 seconden tussen de foto's en "Medium" PIR-gevoeligheid. Deze instellingen kunnen eenvoudig worden aangepast aan je individuele voorkeuren of toepassing (bijvoorbeeld als je liever video's of foto's op een andere resolutie wilt maken, met een grotere interval) met behulp van de app op je smartphone of het menu in de camera. (Zet de aan/uit-schakelaar in de stand "SETUP")

1. SNELSTARTGIDS



5. Bevestig de camera met de meegeleverde boomriem of 1/4"-20 montageaansluiting.

Nu is je camera klaar voor gebruik

2. BEDIENING VAN DE CAMERA

Voordat je de camera instelt voor bewaking, moet deze worden ingesteld voor het betreffende doel. Hiervoor is een instelmodus beschikbaar. In deze modus kun je niet alleen instellingen wijzigen, maar ook foto's en video's maken en bestaande foto's bekijken.

Open de camera zoals beschreven in paragraaf 6.1. De modusschakelaar bevindt zich aan de onderkant aan de linker binnenkant. er kunnen 3 bedrijfsmodi worden geselecteerd:

Aan/uit/standenschakelaar	Functies
"UIT-stand	1. De camera is volledig uitgeschakeld in de OFF-modus.
"AAN" modus	1. De camera wordt geactiveerd om automatisch foto's te maken (Live modus).
"SETUP-modus	1. Selecteer de SETUP-modus om instellingen aan te passen en foto's en video's te maken of af te spelen.

3. GEAVANCEERDE INSTELLINGEN

Voordat je de Wildlife Camera gaat gebruiken, moet je de instellingen naar wens wijzigen. Schuif de modusschakelaar van de camera naar de SETUP-positie om de instelmodus te starten. Druk in de foto- of videomodus op de MENU-knop om het menu op te roepen. Alle menu-opties voor de camera en mogelijke instelwaarden voor de opnamemodus staan hieronder vermeld.



De standaardinstelling is altijd vetgedrukt.

Parameter	Instellingen (Vet = standaard)	Beschrijving
Volgorde	1 opname / 2 opname / 3 opname beschikbaar	Standaard 1opname. Selecteer het aantal foto's dat achter elkaar moet worden genomen wanneer de camera wordt geactiveerd in de fotomodus. Let ook op de parameter Interval!
Foto Kwaliteit	48M/30M/25M/20M/16M/12M 8M/5M	Selecteer de gewenste resolutie voor foto's. Een hogere resolutie levert een iets betere fotokwaliteit op, maar resulteert in grotere bestanden die meer ruimte op de geheugenkaart vereisen.
Foto Burst	01, 02, 03, 04, 05	Selecteer het aantal foto's in volgorde per trigger.
Video resolutie	4K/2K/1080FH/720P	Selecteer de gewenste videoresolutie. Een hogere resolutie levert video's van hogere kwaliteit op, maar resulteert in grotere bestanden die meer ruimte op de geheugenkaart in beslag nemen. Video's worden opgenomen in AVI-indeling, die op de meeste videoapparaten kan worden afgespeeld.

3. GEAVANCEERDE INSTELLINGEN

Video Lengte	10 seconden, Optioneel van 10s tot 180s	Als je handmatig opneemt, stopt de camera automatisch na 29 minuten opnemen. Als je handmatig opneemt, stopt de camera wanneer een videoclip 4 GB groot wordt. Als je handmatig opnamen maakt, stopt de camera als de geheugenkaart vol is of als er bijna geen stroom meer is. In de live modus (ON) 's nachts zal de camera automatisch werken volgens de ingestelde videolengte. Bij laag vermogen stopt de camera met opnemen. Stel van tevoren een kortere videolengte in voor een langere levensduur van de batterij. Let op: Video-opnames verbruiken aanzienlijk meer stroom dan foto's, vooral 's nachts met de IR LED aan. Stel een kortere videolengte in om de batterij te sparen. Het stroomverbruik van een video van 10 seconden de opname is hetzelfde als 150 foto's.
Audio Opnemen	Op Uit	Als je Aan selecteert, neem je een video op met geluid.
Audio Volume	Laag Medium Hoog	Volume afspelen video aanpassen

3. GEAVANCEERDE INSTELLINGEN

Vastleggen, Video, Vastleggen+ Video.		"Capture" wordt gebruikt om foto's te maken, terwijl "Video" wordt gebruikt om video's op te nemen. Als u "Capture+ Video" kiest, kan de camera zowel foto's maken als video's opnemen. De camera volgt een procedure waarbij eerst een foto wordt gemaakt en vervolgens een video wordt opgenomen.
Interval bedienen		Standaard 30 seconden, optioneel van 5 seconden ~30 minuten Met de optie PIR-interval kun je de tijd instellen tussen de opgenomen beelden wanneer een dier binnen het sensorbereik van de camera blijft nadat het voor het eerst is gedetecteerd en de camera is geactiveerd. De camera neemt geen beelden of video's op tijdens het geselecteerde interval. Dit voorkomt dat de geheugenkaart wordt gevuld met onnodige opnamen. Opmerking: De intervaltijd is kort, de opnamefrequentie van de camera is hoog en de batterijen verbruiken veel. Dit heeft invloed op de gebruiksduur van de batterijen. In het tegenovergestelde geval, als de intervaltijd lang is, zouden de batterijen minder verbruikt worden om een langdurig gebruik te garanderen.

3. GEAVANCEERDE INSTELLINGEN

Tijdsverloop	Uit/Aan	Als je "aan" selecteert, maakt de camera automatisch foto's/video's in het geselecteerde tijdsinterval, ongeacht of de PIR-sensor een beweging heeft gedetecteerd of niet. Dit is handig voor het observeren van koudbloedige dieren zoals slangen of planten die opengaan, enz. Zodra de instelling "Aan" is bevestigd door op de OK-knop te drukken, kun je de intervaltijd invoeren waarna foto's/video's moeten worden gemaakt. Opmerking: In deze modus stopt de PIR-functie met werken en maakt de camera foto's/video's in de ingestelde intervaltijd.
Timer	Uit/Aan	Selecteer "ON" om een bewakingsperiode in te stellen. Nadat de installatie is voltooid, werkt de camera elke dag uitsluitend gedurende een bepaald tijdsbestek. Buiten deze periode blijft de camera in stand-bymodus. Als de starttijd bijvoorbeeld is ingesteld op 18:35 uur en de eindtijd op 8:25 uur, werkt de camera van 18:35 uur van de huidige dag tot 8:25 uur van de volgende dag. Na deze periode wordt de camera niet geactiveerd en worden er geen foto's of video's gemaakt.

3. GEAVANCEERDE INSTELLINGEN

Tijdstempel	Uit/Aan	Hiermee selecteert u of de gebruiker de tijd en datum op foto's wil laten afdrukken. De standaardinstelling is ON.
Formaat	Annuleren/OK	Wist (wist) alle bestanden die op een kaart zijn opgeslagen om deze klaar te maken voor hergebruik. Formateer altijd een kaart die eerder in andere apparaten is gebruikt.
Standaardinstelling (Terugzetten naar fabriek)	Annuleren/OK	Zet alle instellingen terug naar de fabrieksinstellingen.
Schermb beveiliging	Uit/1 Minuten/3 Minuten	
Automatisch uitschakelen	Uit/3 min/5min/10 min	Het lcd-scherm wordt automatisch uitgeschakeld na de ingestelde tijd.

3. GEAVANCEERDE INSTELLINGEN

Spaarstand	Uit/Aan	Als de camera is ingeschakeld, worden bestanden die 's nachts worden gemaakt terwijl de batterij bijna leeg is volledig zwarte beelden.
Pieptoon	Aan/Uit	Wist (wist) alle bestanden die op een kaart zijn opgeslagen om deze klaar te maken voor hergebruik. Formateer altijd een kaart die eerder in andere apparaten is gebruikt.
PIR-gevoeligheid	Hoog/Middelmatig/Laag	Wanneer de camera is ingesteld op "Hoog", is de PIR-gevoeligheid maximaal en is het detectiebereik het grootst. • Wanneer de camera is ingesteld op "Medium", is de PIR-gevoeligheid gemiddeld en het detectiebereik gemiddeld. • Wanneer de camera is ingesteld op "Laag", is de PIR-gevoeligheid relatief laag en het detectiebereik korter. Opmerking: Deze modusinstelling heeft invloed op het PIR-detectiebereik en de gevoeligheid; pas deze instelling zorgvuldig aan.
Opname in lus	Uit/Aan	Als u van plan bent dit product voor langere tijd in het veld te gebruiken en de capaciteit van de geheugenkaart beperkt is, kunt u deze functie inschakelen. Als u "Aan" selecteert, zal de camera eerdere bestanden overschrijven, zodat de geheugenkaart continu nieuwe opnamen kan opslaan.

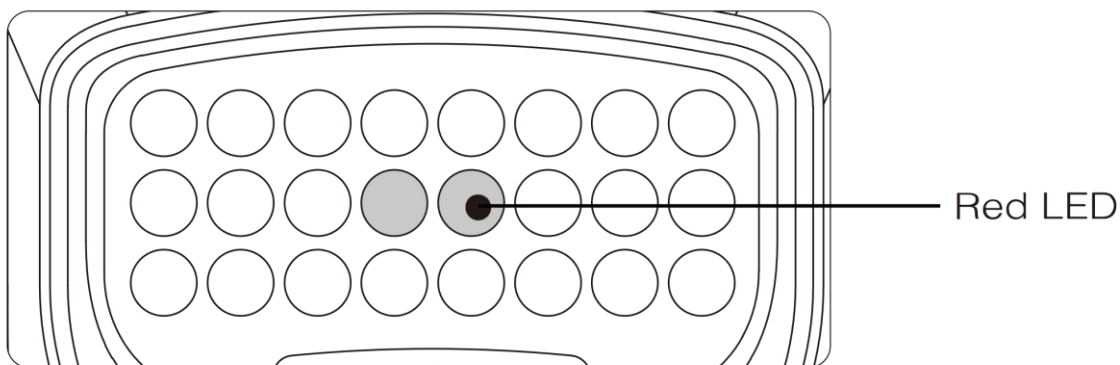
3. GEAVANCEERDE INSTELLINGEN

Afspeelmodus	Druk op de knop AFSPELEN om de afspelerinterface te openen. Druk vervolgens op de menuknop om de bestanden te verwijderen. Verwijderen: Selecteer de optie "Verwijderen" om individuele of alle foto's en video's van de geheugenkaart te verwijderen en zo opslagruimte te maken voor nieuwe foto's en video's. Huidige verwijderen: Met deze optie kun je individuele foto's en video's verwijderen. Nadat je de optie hebt geselecteerd door op de OK-knop te drukken, worden de foto's en video's die je wilt verwijderen weergegeven. Bevestig het verwijderen door "OK" te selecteren en de selectie te bevestigen door op de OK-knop te drukken. Om het verwijderingsproces te beëindigen, selecteert u "Annuleren" en bevestigt u door op OK te drukken. Alles verwijderen: Selecteer de optie "Alles" om alle foto's en video's op uw geheugenkaart te verwijderen. Om de verwijdering van al uw foto's en video's te bevestigen, selecteert u "OK" en drukt u op de knop OK. Selecteer "Annuleren" om het verwijderen te onderbreken.
--------------	--

4. DE CAMERA UITLIJNEN

De Testmodus is handig om de best mogelijke detectiehoek en het bereik van de bewegingssensor te bepalen. Bevestig hiervoor de camera op ongeveer 1-2 m hoogte aan een boom en richt de camera in de gewenste richting. Beweeg langzaam van de ene kant van het waargenomen gebied naar de andere. Beweeg parallel aan de camera. Probeer verschillende hoeken en afstanden uit.

- De rode LED aan de voorkant van de camera geeft aan dat je bent gedetecteerd door een centrale sensorzone.



Op deze manier kun je de beste positie bepalen om de camera uit te lijnen. De LED's gaan alleen branden in de SETUP-modus wanneer een van de sensoren beweging detecteert. De LED's gaan niet branden in de Live-modus.

We raden aan de camera niet te gebruiken op zonnige punten om onjuiste signalen en onnodige foto's te voorkomen en om te controleren of er zich geen takken in het actieve gebied van de sensor bevinden. De optimale uitlijning is in noordelijke of zuidelijke richting. Het detectiebereik van de sensoren is ongeveer 60°. Controleer ook of de camera op de juiste hoogte is ingesteld in lijn met het te observeren punt. Richt de camera waar nodig naar beneden voor een optimale uitlijning.

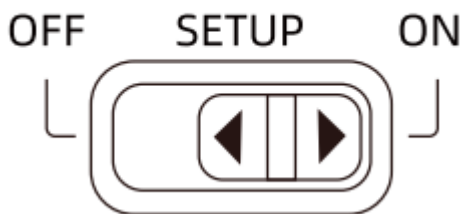
Opmerking: Wildlife Camera voldoet aan beschermingsklasse IP 66. De camera is beschermd tegen stof en spatwater en kan dus onder alle weersomstandigheden worden gebruikt.

5. DE LIVE-MODUS INSTELLEN

De standaardtoepassing van de Wildlife Camera is de Live-modus. In deze modus worden foto's gemaakt door bewegingssensoren of met tussenpozen, afhankelijk van de betreffende instelling. Zet de modusschakelaar in de stand ON om de Live-modus in te stellen.

De rode status-LED knippert ongeveer 5 seconden waarna de camera automatisch werkt en in stand-by gaat.

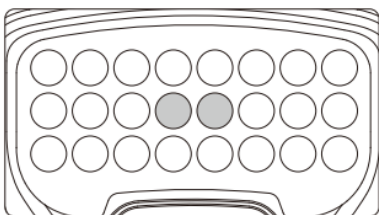
Zodra wilde dieren of andere objecten direct in het detectiegebied van de centrale sensorzone komen, begint de camera foto's en video's op te nemen.



6. NACHTOPNAME

Tijdens nachtopnamen zorgen de infrarood-LED's (IR-LED's) aan de voorkant van de Wildlife Camera voor het licht dat nodig is om foto's te maken. Wildlife Camera gebruikt IR LED's met een lange golflengte om rood licht tot een minimum te beperken. Het aantal IR LED's genereert een grote afbuighoek waardoor nachtopnamen op een afstand van 3 m tot 20 m mogelijk zijn, zonder overbelichting van het object. Reflecterende objecten kunnen binnen dit bereik echter ook overbelichting veroorzaken (bijv. verkeersborden).

Houd er rekening mee dat nachtopnames met IR-LED's zwart-witbeelden opleveren.



7. BESTANDSFORMAAT

De Wildlife Camera slaat foto's en video's op de geheugenkaart op in de map "DCIM MOVIE&PHOTO".

Foto's krijgen een bestandsnaam met de extensie "JPG" (Voorbeeld: "IMAG0001.jpg") en video's krijgen de extensie ".avi" (Voorbeeld: "IMAG0001.avi").

Gebruik in de SETUP- en OFF-modus de meegeleverde USB-kabel om bestanden over te zetten naar de computer. Je kunt ook de geheugenkaart in een kaartlezer op de computer plaatsen.

Het videobestand kan worden afgespeeld met de meeste standaardprogramma's, zoals Windows Media Player, QuickTime, enz.

8. AANSLUITEN OP DE COMPUTER

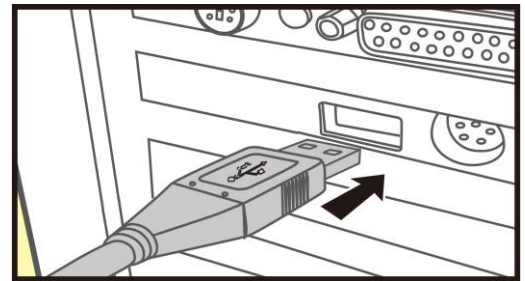
De Wildlife Camera kan worden aangesloten op een computer met de meegeleverde USB-kabels om bestaande foto's/video's te bekijken.

System requirements

Windows	Macintosh
■ Pentium III or higher ■ Windows XP/Vista/7/8 ■ 512 MB RAM ■ 1GB available hard disk space ■ Screen resolution 1.024 x 768 or higher ■ Available USB connection	■ PowerPC G3/G4/G5 ■ OS 10.3.9 or newer system ■ 512 MB RAM ■ 1GB available hard disk space ■ Screen resolution 1.024 x 768 or higher ■ Available USB connection

1. Sluit de camera aan op je computer met behulp van de USB-kabel.

2. De camera wordt automatisch ingeschakeld
In de USB-modus, ongeacht de
Zet de modusschakelaar aan.



3. De camera installeert zichzelf op de computer als een extra schijf onder de naam "Verwisselbaar opslagapparaat".

4. Dubbelklik op het apparaat om de map "DCIM" te detecteren.

5. De foto's en video's bevinden zich in de submappen van de map "DCIM".

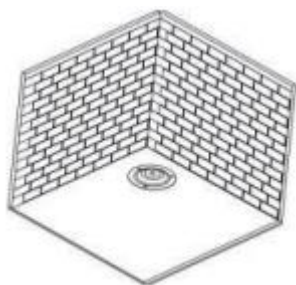
6. Je kunt foto- en videobestanden kopiëren of verplaatsen op de computer. Je kunt ook de geheugenkaart in een kaartlezer op de computer plaatsen.

Opmerking: Mac-computers tonen een "Onbekend" station op het bureaublad. Als je op dit station klikt, wordt het programma "iPhoto" automatisch gestart.

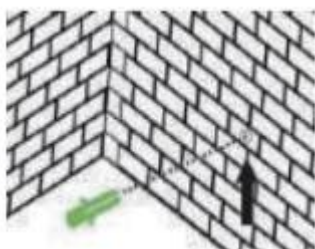
9. INSTALLATIE

Als je de camera aan de muur wilt hangen.

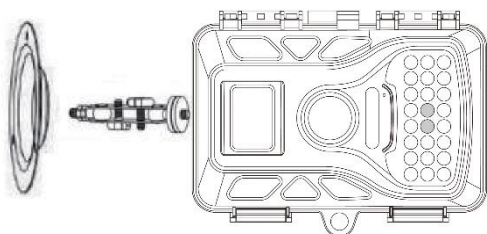
1. Markeer de installatiepositie met behulp van de metalen plaat en maak gaten in de muur.



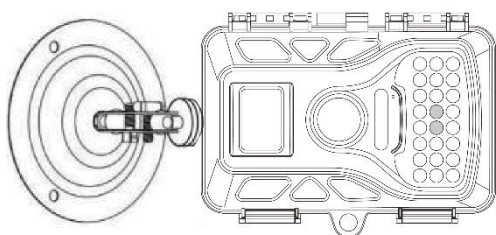
2. Plaats de witte onderdelen in de gaten.



3. Bevestig de bevestigingsset door de afbeelding te volgen.



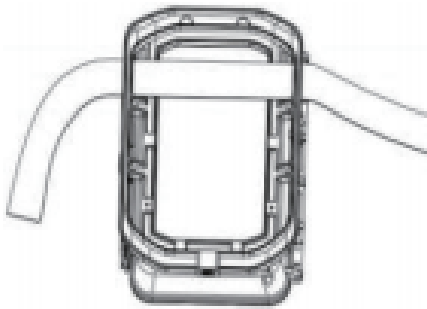
4. Zet de camera in de door u gekozen positie en bevestig de camera met schroeven.



9. INSTALLATIE

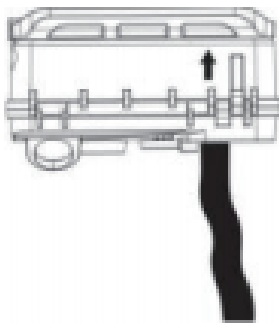
Als je de camera op een boom wilt zetten.

1. Steek de installatieriem door de steun aan de achterkant van de camera. Als de riem te lang is voor de boom die u kiest, zijn er 3 gaten aan elke kant van de steun, u kunt de installatieriem door verschillende gaten halen om de riem in te korten.



2. Plaats de camera op de onderkant van de boom.

3. Ga naar de andere kant van de boom en haal de riem door de gespen door de afbeelding te volgen



4. Pas de positie van de camera aan en span vervolgens de riem aan.

5. Als u bang bent dat de camera zal vallen, kunt u ook de bevestigingsset en de installatieriem samen gebruiken om ervoor te zorgen dat de camera stevig in de juiste positie wordt bevestigd.

10. VOORZORGSMATREGELEN VOOR GEBRUIK

- Microsoft® en Windows® zijn handelsmerken van Microsoft Corporation die in de VS zijn geregistreerd.
- Pentium® is een geregistreerd handelsmerk van Intel Corporation. Macintosh is een handelsmerk van Apple Computer Inc.
- SDTM is een handelsmerk.

Zorg:

Gebruik geen bijtende reinigingsmiddelen, zoals spiritus, verdunners, enz. om de camerabehuizing en het meegeleverde accessoire schoon te maken. Reinig de systeemcomponenten indien nodig met een zachte, droge doek.

Opslag:

Haal de accu altijd uit de behuizing als de camera enige tijd niet wordt gebruikt en bewaar de accu apart. Dagelijks en gedurende langere perioden kunnen de batterijen op een droge plaats buiten het bereik van kinderen worden bewaard.

Zin:

Scheid de verpakking voor verwijdering in verschillende soorten en gooi deze weg in overeenstemming met de milieuvorschriften in de meegeleverde inzamelcontainers. Batterijen en accu's mogen niet met het huisvuil worden weggegooid. Consumenten zijn wettelijk verplicht om gebruikte batterijen in te leveren bij gemeentelijke inzamelpunten of handelaren die batterijen verkopen. Accu's en accu's bevatten daarom wel het naastgelegen symbool.

Correcte verwijdering van het product:

Het symbool hiernaast geeft aan dat elektrische en elektronische apparatuur in de EU niet met het huisvuil mag worden weggegooid. Maak gebruik van de retour- en inzamelpunten van uw gemeente of neem contact op met de dealer waar u het product hebt gekocht. Dit voorkomt mogelijk schadelijke effecten op het milieu en de gezondheid als gevolg van onjuiste verwijdering. Neem voor meer informatie contact op met de betreffende afdeling van uw gemeente.

11. FAQ

V: De camera start niet op?

Zorg ervoor dat u alle vier de batterijen in het batterijcompartiment hebt geplaatst en vul alle vier de batterijcompartimenten zonder "gaten". We raden aan om Energizer Lithium AA-batterijen in onze camera te gebruiken. Zorg ervoor dat de batterijen correct zijn geplaatst en let op de juiste polariteit. Plaats altijd het negatieve (platte) uiteinde van elke batterij in contact met de veerzijde van de sleuf in de camera. Druk op de "R"-resetknop aan de onderkant van de camera om de camera opnieuw op te starten.

V: Stopt de camera met het maken van foto's of maakt hij geen foto's?

Zorg ervoor dat de SD-kaart niet vol is. Als de kaart vol is, stopt de camera met het maken van foto's. Controleer de batterijen om er zeker van te zijn dat het nieuwe alkaline- of lithium AA-batterijen zijn. Zie eerdere opmerkingen over een korte batterijduur. Zorg ervoor dat u een SD-kaart van goede kwaliteit in uw camera gebruikt. We raden SanDisk SD-kaarten tot 32 GB aan. De camera maakt geen foto's als de schrijfbeveiligingsschakelaar van de SD-kaart in de vergrendelde stand staat.

Als u een SD-kaart in een ander apparaat hebt gebruikt voordat u deze in onze camera plaatst, kunt u proberen de kaart te formatteren met behulp van onze camera. In sommige gevallen kunnen andere apparaten de formattering van de SD-kaart wijzigen, zodat deze niet goed werkt met onze camera.

Druk op de "R"-resetknop aan de onderkant van de camera om het systeem opnieuw op te starten, zodat de SD-kaart en de batterij correct zijn geplaatst.

Zorg ervoor dat u alle vier de batterijen in het batterijcompartiment hebt geplaatst en vul alle vier de batterijcompartimenten zonder "gaten". We raden aan om Energizer Lithium AA-batterijen in onze camera te gebruiken.

Zorg ervoor dat de batterijen correct zijn geplaatst en let op de juiste polariteit. Plaats altijd het negatieve (platte) uiteinde van elke batterij in contact met de veerzijde van de sleuf in de camera.

Druk op de "R"-resetknop aan de onderkant van de camera om de camera opnieuw op te starten.

11. FAQ

V: Stopt de camera met het maken van foto's of maakt hij geen foto's?

Zorg ervoor dat de SD-kaart niet vol is. Als de kaart vol is, stopt de camera met het maken van foto's. Controleer de batterijen om er zeker van te zijn dat het nieuwe alkaline- of lithium AA-batterijen zijn. Zie eerdere opmerkingen over een korte batterijduur.

Zorg ervoor dat u een SD-kaart van goede kwaliteit in uw camera gebruikt. We raden SanDisk SD-kaarten tot 32 GB aan. De camera maakt geen foto's als de schrijfbeveiligingsschakelaar van de SD-kaart in de vergrendelde stand staat.

Als u een SD-kaart in een ander apparaat hebt gebruikt voordat u deze in onze camera plaatst, kunt u proberen de kaart te formatteren met behulp van onze camera. In sommige gevallen kunnen andere apparaten de formattering van de SD-kaart wijzigen, zodat deze niet goed werkt met onze camera.

Druk op de "R"-resetknop aan de onderkant van de camera om het systeem opnieuw op te starten, zodat de SD-kaart en de batterij correct zijn geplaatst.

V: De camera maakt continu foto's van geen enkel onderwerp.

Een camera heeft een zogenaamde "valse trigger" als de PIR-sensor denkt dat er beweging en warmte voor de camera is terwijl er geen onderwerp in het beeld is. Deze "valse triggers" zijn het resultaat van het plaatsen van de camera in een omgeving waar er beweging is in verband met boomtakken die beweging voor de camera creëren of een gebied met veel hitte op de voorgrond en elke beweging van de wind kan de camera doen afgaan. Het instellen van een camera boven water is ook een mogelijke oorzaak van dit probleem. Om deze situatie te verhelpen:

Probeer de camera te verplaatsen naar een gebied waar geen van deze problemen optreedt of probeer het sensorniveau te wijzigen in de menu-instellingen. Als de camera doorgaat met het maken van foto's terwijl er geen onderwerp op te zien is, probeer de camera dan in een binnenomgeving te plaatsen en te richten op een locatie waar geen beweging is.

11. FAQ

Als de camera problemen blijft vertonen, is er waarschijnlijk een probleem met elektronische componenten. Als dit het geval is, neem dan contact op met onze klantenservice om de camera terug te sturen voor reparatie.

V: Is de levensduur van de batterij korter dan verwacht?

De instellingen die u selecteert voor "Bedieningsinterval" en "Videolengte" in het instellingenmenu hebben een aanzienlijke invloed op de levensduur van de batterij. Kortere intervaltijd en instellingen voor lange videolengtes leiden allemaal tot een korte batterijduur. We raden aan om de standaardinstelling van Intervaltijd 30SEC of hoger te gebruiken en de videolengte binnen 10 sec.

De levensduur van de batterij is afhankelijk van de bedrijfstemperatuur en het aantal foto's dat in de loop van de tijd is gemaakt. Doorgaans kan de camera enkele honderden foto's maken voordat de batterijen leeg zijn.

Controleer of u nieuwe alkaline- of lithiumbatterijen hebt gebruikt. We raden aan om Energizer Lithium AA-batterijen (volledige set van 4) in uw camera te gebruiken om een maximale batterijduur te verkrijgen.

Zorg ervoor dat u een SD-kaart van goede kwaliteit in uw camera gebruikt. We raden SD-kaarten van het merk SanDisk tot 32 GB aan. Onze ervaring leert dat SD-kaarten van slechte kwaliteit de levensduur van de batterij van uw camera soms kunnen verkorten.

V: Problemen met de kwaliteit van foto's en/of video's?

Nachtfoto's of -video's worden te donker weergegeven. Controleer het batterij-indicatorpictogram om te zien of de batterij vol is. De flitser stopt met werken tegen het einde van de levensduur van de batterij.

De beste resultaten krijg je wanneer het onderwerp zich binnen het ideale flitsbereik bevindt, niet verder dan 15 meter van de camera. Onderwerpen kunnen er op grotere afstanden te donker uitzien.

11. FAQ

Foto's of video's overdag worden te donker weergegeven.

Zorg ervoor dat de camera overdag niet rechtstreeks op de zon of andere lichtbronnen is gericht, omdat dit ertoe kan leiden dat de automatische belichting van de camera donkerdere resultaten oplevert.

Foto's of video's overdag lijken te helder.

Zorg ervoor dat de camera overdag niet in de buurt van een extreem donker gebied is gericht. De automatische belichting kan "overcompenseren" door het beeld te veel lichter te maken.

Korte videoclips - niet opnemen op de ingestelde lengte.

Controleer of de SD-kaart niet vol is. Zorg ervoor dat er goede batterijen in de camera zitten. Tegen het einde van de levensduur van de batterij kan de camera ervoor kiezen om kortere videoclips op te nemen om energie te besparen.

V: Foto's leggen het onderwerp niet vast.

Controleer de parameterinstelling "PIR SENSITIVITY" (menu SETUP). Voor warme temperaturomstandigheden stelt u deze in op "HIGH" en voor gebruik bij koud weer stelt u de PIR-gevoeligheid in op "LOW". Gebruik voor variabel weer "MEDIUM".

Probeer uw camera op een plek te plaatsen waar zich geen warmtebron in het gezichtsveld van de camera bevindt.

In sommige gevallen zorgt het instellen van de camera in de buurt van water ervoor dat de camera foto's maakt zonder onderwerp erin. Probeer de camera over de grond te richten.

Probeer te voorkomen dat u de camera op kleine bomen plaatst die door harde wind kunnen worden verplaatst.

Verwijder alle ledematen die zich recht voor de cameralens bevinden.

11. FAQ

V: PIR-sensor-LED knippert/knippert niet?

Wanneer de camera in de "Setup"-modus staat, knippert een speciale LED aan de voorkant van de camera wanneer deze beweging detecteert. Dit is alleen voor installatiedoeleinden en helpt de gebruiker bij het richten van de camera.

Tijdens gebruik knippert de LED niet zichtbaar wanneer de camera een foto maakt. De LED-array maakt gebruik van infrarood licht om de camera verborgen te houden voor het spel.

V: Het scherm wordt ingeschakeld, maar vervolgens uitgeschakeld.

Het display wordt automatisch uitgeschakeld als er gedurende 30 seconden geen bedieningstoetsen worden ingedrukt, om de batterij te sparen.

12. TECHNISCHE SPECIFICATIES

CMOS-sensor	1/3" 5MP
Lens	f=4.0mm F/NO=2.0 FOV=90°
Beeldresolutie	48MP
Video resolutie	2K(2560 x 1440@30fps)
Video Formaat	JPEG /AVI (MJPEG)
Scherm weergeven	2.0" IPS LCD-kleurenmonitor
Trigger afstand	20M
Triggertijd	ca. 0,4 seconde
Detectie hoek	60°
IR Flits bereik	65ft/20 meter
Functies	Multishot 1 tot 3 beelden, interval 5 sec. Tot 60 min., videolengte 10 sec. tot 3 min., intervalopname, timer, wachtwoordbeveiliging, beeldinfostempel, alarm batterij bijna leeg
Geheugen	SD/SDHC-geheugenkaart tot 128 GB

Opmerking: Ontwerp en technische specificaties kunnen worden gewijzigd.

12. TECHNICAL SPECIFICATIONS

Verbindingslijnen	USB type-c
IP-glas	IP66 Waterproof
Werkende temperatuur	-20 - 60°C
Temperatuur bij opslag	-30 - 70°C
Luchtvochtigheid in bedrijf	5% - 90%
Dimensies	ca. 135 x 103 x 77 mm
Gewicht	ca. 275 g
Verbindingslijnen	USB type-c
Werkende temperatuur	-20 - 60°C
Temperatuur bij opslag	-30 - 70°C

Opmerking: Ontwerp en technische specificaties kunnen worden gewijzigd.

FC CE RoHS



**DECLARATION
OF CONFORMITY**